



НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Факультет: Будівництва, архітектури та дизайну

Спеціальність: Архітектура та містобудування

Освітня програма: 191 Архітектура та містобудування

Рівень вищої освіти: бакалавр

СИЛАБУС
навчальної дисципліни
АРХІТЕКТУРНО-МІСТОБУДІВНЕ ПРОЄКТУВАННЯ ЖИТЛОВОЇ ТА ГРОМАДСЬКОЇ
ЗАБУДОВИ МІСТА
(12 кредитів/ 360 годин)

Рік навчання: 2

Семестр: 3,4

Обов'язкова

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКЛАДАЧА

Захарова Світлана, доцент



Контактна інформація:

Телефон +380672831787

Електронна пошта arconzp@meta.ua

_____3 навчальний корпус, аудиторія _____

*Творчі проєкти викладача: посилання на
портфоліо або сторінку викладача на сайті*

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

1. Офіційним каналом комунікації з викладачем поза заняттями є система дистанційного навчання Moodle: НУ «Запорізька політехніка».

Курс: (<https://moodle.zp.edu.ua/course/view.php?id=4093¬ifieditingon=1>,

<https://moodle.zp.edu.ua/course/view.php?id=3776>) та листування через електронну пошту. Умови листування поштою: прізвище_група_тема та назва завдання.

2. За умов дистанційного навчання для проведення занять використовується програма Discord, згідно навчального розкладу (посилання студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації) відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram.

3. За умов офлайн навчання консультування із викладачем в стінах Університету відбувається згідно розкладу консультацій у визначені дні та години.

ОПИС КУРСУ

Курс «Архітектурно-містобудівне проектування житлової та громадської забудови міста» спрямований на надання студентам знання з теоретичних та практичних методів графічного оформлення архітектурних проектів; з методів проектування житлових і громадських будівель і споруд; знання з нормативної літератури та нормативних вимог щодо проектування містобудівних об'єктів. Дисципліна надає знання теоретично-практичного фундаменту загальної підготовки студента-архітектора, що складається з теорії та практики архітектурно-містобудівного проектування житлових і громадських будівель і споруд; здобуття й напрацювання знань і вмінь, необхідних для розробки проектів архітектурно- містобудівних об'єктів.

МЕТА, КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Мета курсу надати знання в галузі знань 19 Архітектура та будівництво спеціальності 191 Архітектура та містобудування, забезпечити теоретичну та практичну підготовку висококваліфікованих кадрів, які б набули базових фахових знань для виконання професійних завдань та обов'язків прикладного характеру в галузі. Забезпечити умови формування і розвитку програмних компетентностей, що дозволять оволодіти основними знаннями, вміннями, навичками, необхідними для подальшого навчання та подальшої професійної та професійно-наукової діяльності. Мета вивчення дисципліни полягає в реалізації теоретичних знань і здобутті професійних навиків через творчий процес архітектурного проектування, формування індивідуального творчого методу, розкритті творчого потенціалу студентів.

Перелік загальних і фахових компетентностей, яких набуває студент при вивченні:

загальні компетентності:

ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.

ЗК03. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. фахові компетентності:

СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.

СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно- містобудівних умов архітектурного проектування.

СК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно- містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.

СК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

СК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

СК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.

СК12. Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.

СК13. Здатність до розробки архітектурно- містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енерго-зберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.

СК14. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.

СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування.

СК 21. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією українською та іноземною мовою для розв'язання професійних завдань.

СК 24. Володіння теоретичними положеннями архітектурної ергономіки як діяльності, орієнтованої на оптимізацію архітектурного (предметного) середовища, як складової екологічної системи "населення - середовище", практичними навичками застосування положень ергономічного підходу до формування комфортного рівня архітектурного середовища.

очікувані програмні результати навчання:

ПР 01. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.

ПР 02. Знати основні засади та принципи архітектурно- містобудівної діяльності.

ПР 03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.

ПРН04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.

ПРН06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно- містобудівних рішень.

ПРН08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.

ПР 09. Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.

ПР10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно- містобудівному проектуванні.

ПР11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.

ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Пререквізіти:

- «Архітектурна композиція та кольорознавство»
- «Архітектурна графіка»
- «Основи архітектурного проектування»
- «Конструкції будівель і споруд»

Постреквізіти:

- «Архітектурно-містобудівне проектування малих міст»

- «Архітектурно-містобудівне проектування великих міст»
- «Архітектурно-містобудівне проектування ландшафтних об'єктів»
- «Дипломування»

ПЕРЕЛІК ТЕМ (ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН) ДИСЦИПЛІНИ

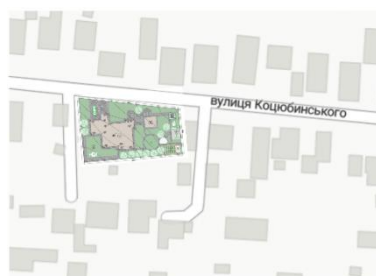
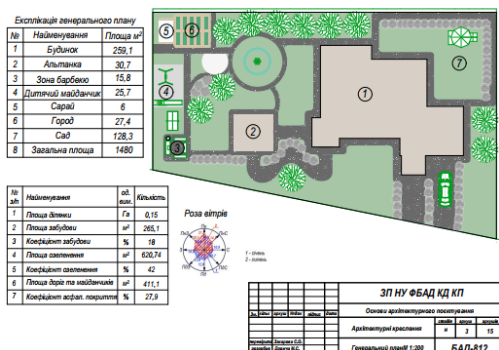
Таблиця 1 – Загальний тематичний план аудиторної роботи

№ тижня	Назва теми	Форми організації навчання	Кількість годин
3 СЕМЕСТР			
МОДУЛЬ 1. ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ЦИВІЛЬНИХ БУДІВЕЛЬ			
ЗМІСТОВНИЙ МОДУЛЬ 1. ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ			
1	Тема 1. Основипроєктування будівель. Основні відомості про цивільні будівлі (1 год)	ПР1 (1 год) Нормативна база з оформлення креслень архітектурних об'єктів	
1, 2	Тема 2. Основи проектування Будівель. Модульна координація в будівництві (1 год)	ПР 2 (1 год) Норми проектування вхідних груп	
2,3	Тема 3. Підземніконструктивні елементи малоповерховихбудівель Основи фундаментів.Фундаменти будинків. (1 год)	ПР 3 (4 год) Конструктивні рішення входів у будівлю Об'ємно-планувальна, кольорові рішення і конструктивна розробка входів до архітектурних об'єктів	
4,5	Тема 4. Надземні конструктивні елементи малоповерхових будівель (2 год)	ПР 4 (2 год) Ознайомлення з нормативною базою проектування індивідуальних житлових будинків. Теплотехнічний розрахунок зовнішніх стін	
ЗМІСТОВНИЙ МОДУЛЬ 2. ПРОЕКТУВАННЯ ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ			
5,6	ТЕМА 5 Організація входу до будівлі (1 год)	ПР 5 (4 год) Варіативне проектування композиційно-планувальної і функціональної структури житлового будинку. Планування 1 поверху	
7	ТЕМА 6 Історичнийогляд формування індивідуальнихжитлових будинків підвищеної комфортності (1 год)	ПР 6 (2 год) Розрахунок сходової клітини і креслення сходів	
8,9	ТЕМА 7 Класифікація та стилістичні особливості формування індивідуальних житлових будинків	ПР 7 (4 год) Варіативне проектування композиційно-планувальної і функціональної структури житлового будинку	

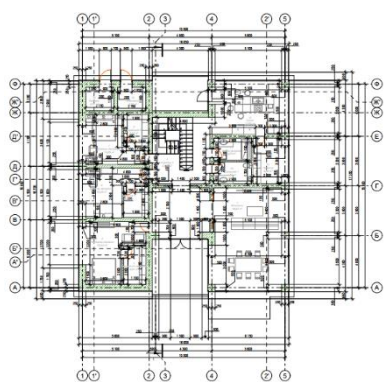
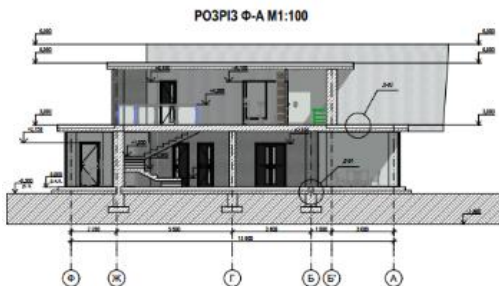
	(1 год)	Планування 2 поверху
9,10,11	ТЕМА 8 Об'ємно- планувальне рішення й характер розміщення в середовищі (2 год)	ПР 8 (4 год) Об'ємно-планувальні рішення малоповерхової житлової будівлі. Вертикальне планування. Розрізи будівлі
11,12	ТЕМА 9 Функціональне зонування та вимоги, висунуті до визначених груп приміщень (2 год)	ПР 9 (2 год) Об'ємно-планувальні рішення малоповерхової житлової будівлі. Вертикальне планування. Фасади будівлі
13,14,15	ТЕМА 10 Архітектурно-ландшафтне формування малого саду біля індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності (2 год)	ПР 19 (4 год) Об'ємно-планувальні рішення малоповерхової житлової будівлі. Генеральне планування ділянки будівництва. Варіативне проектування композиційно-планувальної і функціональної структури присадибної ділянки індивідуального житлового будинку
		ПР 10 (2 год) Оформлення пояснювальної записки. Компонування графічної частини проекту
Семестр 4 МОДУЛЬ 2. ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ГРОМАДСЬКИХ БУДІВЕЛЬ		
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ГРОМАДСЬКОЇ БУДІВЛІ		
1,2	ТЕМА 1. Вступ. Основні визначення. Нормативна база проектування громадських будівель. (2 год)	ПР 1 (4 год) Аналіз містобудівних об'єктів громадського призначення Вихідні дані.
3,4	Тема 2. Протипожежні заходи та безпека експлуатації громадських будівель та споруд (2 год)	ПР 2 (4 год) Етапи проектування громадської будівлі. 1 етап. Передпроектний аналіз території
5,6,7	Тема 3. Основні етапи проектування житлових і громадських будівель (2 год)	ПР 2 (6 год) Етапи проектування громадської будівлі. 1 етап. Концепція архітектурного рішення об'єкту
7,8,9	Тема 4. Функціональні процеси у громадських будівлях і спорудах та Функціональний взаємозв'язок приміщень (2 год)	ПР 2 (4 год) 2 етап: Архітектурно-планувальне рішення будівлі.
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 4		
9,10,11	Тема 5. Сучасні стилі в архітектурі громадських будівель.	ПР 2 (4 год) 2 етап: Архітектурно-планувальне рішення

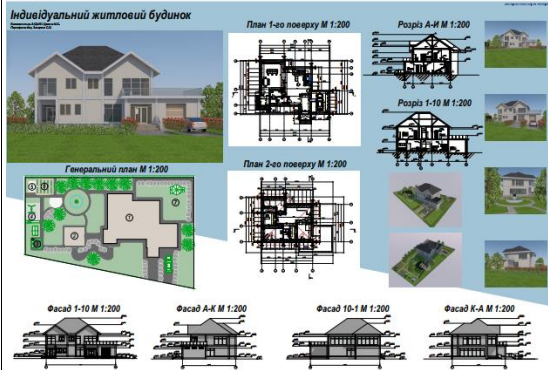
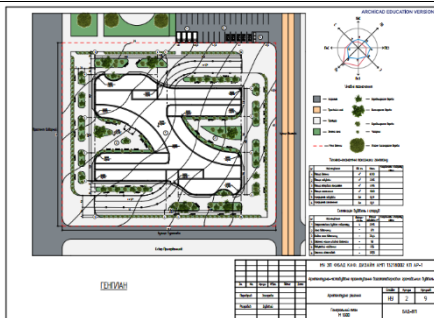
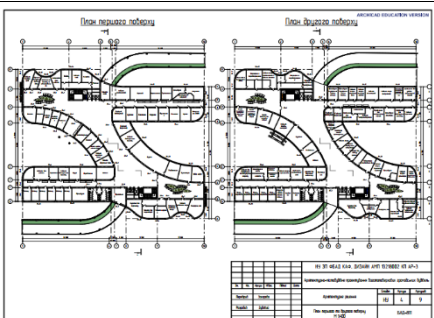
	(2 год)	будівлі.
11,12,13	Тема 6. Конструктивні елементи громадських будівель. (2 год)	ПР 3 (4 год) Вибір ділянки проектування
13,14,15	Тема 7. Конструктивні елементи громадських будівель (нижче відмітки 0,000) (2 год)	ПР 4 (2 год) Аналіз морфологічних та композиційно-стильових особливостей прилеглої забудови
		ПР 5 (2 год) Оформлення пояснювальної записки. Компонування графічної частини проєкту

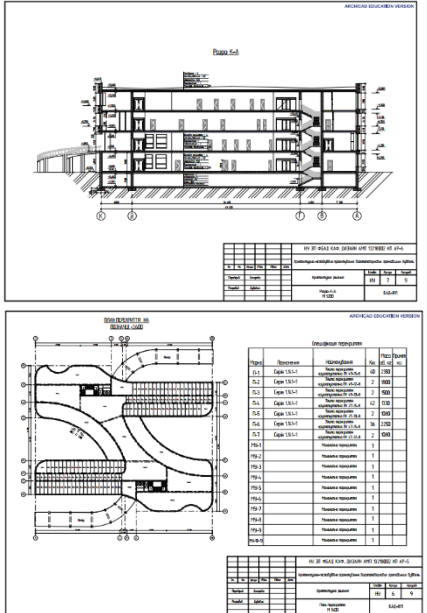
Таблиця 2 – Загальний тематичний план роботи над курсовим проєктом

Номер тижня (згідно графіка ОП)	Пояснювальна записка	Графічна частина (презентація)																																											
1	2	3																																											
3 семестр Проєкт малоповерхового індивідуального житлового будинку																																													
4	Вступ																																												
4	Аналіз умов ділянки будівництва: ландшафтних, містобудівних та природнокліматичних Географічне розташування будівлі. Кліматичний район будівництва. Транспортне сполучення	 Розташування ділянки будівництва на мапі																																											
5	ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПЛАН Функціональне зонування прилеглої території Генеральне планування території будівництва.	 Експлікація генерального плану <table><tr><th>№</th><th>Найменування</th><th>Площа м²</th></tr><tr><td>1</td><td>Будівля</td><td>228,1</td></tr><tr><td>2</td><td>Альпіанка</td><td>30,7</td></tr><tr><td>3</td><td>Зона барбекю</td><td>15,8</td></tr><tr><td>4</td><td>Дитячий майданчик</td><td>25,7</td></tr><tr><td>5</td><td>Сарай</td><td>6</td></tr><tr><td>6</td><td>Город</td><td>27,4</td></tr><tr><td>7</td><td>Сад</td><td>128,3</td></tr><tr><td>8</td><td>Загальна площа</td><td>1480</td></tr></table> Роза вітрів 1 - літо 2 - зима <table><tr><td colspan="4">ЗП НУ ФБАД КД КП</td></tr><tr><td colspan="4">Основа архітектурного проектування</td></tr><tr><td>Архітектурні креслення</td><td>м. 1:500</td><td>м. 1:500</td><td>м. 1:500</td></tr><tr><td>Генеральний план</td><td>м. 1:300</td><td>м. 1:300</td><td>м. 1:300</td></tr></table> Генеральний план	№	Найменування	Площа м²	1	Будівля	228,1	2	Альпіанка	30,7	3	Зона барбекю	15,8	4	Дитячий майданчик	25,7	5	Сарай	6	6	Город	27,4	7	Сад	128,3	8	Загальна площа	1480	ЗП НУ ФБАД КД КП				Основа архітектурного проектування				Архітектурні креслення	м. 1:500	м. 1:500	м. 1:500	Генеральний план	м. 1:300	м. 1:300	м. 1:300
№	Найменування		Площа м²																																										
1	Будівля	228,1																																											
2	Альпіанка	30,7																																											
3	Зона барбекю	15,8																																											
4	Дитячий майданчик	25,7																																											
5	Сарай	6																																											
6	Город	27,4																																											
7	Сад	128,3																																											
8	Загальна площа	1480																																											
ЗП НУ ФБАД КД КП																																													
Основа архітектурного проектування																																													
Архітектурні креслення	м. 1:500	м. 1:500	м. 1:500																																										
Генеральний план	м. 1:300	м. 1:300	м. 1:300																																										
6	Функціональні процеси в просторах будинку і саду.																																												

Генеральний план

6	Техніко-економічні показники генерального плану.	<table><tr><th>№ з/п</th><th>Найменування</th><th>од. вим.</th><th>Кількість</th></tr><tr><td>1</td><td>Площа ділянки</td><td>Га</td><td>0,15</td></tr><tr><td>2</td><td>Площа забудови</td><td>м²</td><td>265,1</td></tr><tr><td>3</td><td>Коефіцієнт забудови</td><td>%</td><td>18</td></tr><tr><td>4</td><td>Площа озеленення</td><td>м²</td><td>620,74</td></tr><tr><td>5</td><td>Коефіцієнт озеленення</td><td>%</td><td>42</td></tr><tr><td>6</td><td>Площа доріг та майданчиків</td><td>м²</td><td>411,1</td></tr><tr><td>7</td><td>Коефіцієнт асфал. покриття</td><td>%</td><td>27,9</td></tr></table>	№ з/п	Найменування	од. вим.	Кількість	1	Площа ділянки	Га	0,15	2	Площа забудови	м²	265,1	3	Коефіцієнт забудови	%	18	4	Площа озеленення	м²	620,74	5	Коефіцієнт озеленення	%	42	6	Площа доріг та майданчиків	м²	411,1	7	Коефіцієнт асфал. покриття	%	27,9
№ з/п	Найменування	од. вим.	Кількість																															
1	Площа ділянки	Га	0,15																															
2	Площа забудови	м²	265,1																															
3	Коефіцієнт забудови	%	18																															
4	Площа озеленення	м²	620,74																															
5	Коефіцієнт озеленення	%	42																															
6	Площа доріг та майданчиків	м²	411,1																															
7	Коефіцієнт асфал. покриття	%	27,9																															
7	Архітектурні рішення: Архітектурно-композиційне вирішення будівлі.	  																																
8	Архітектурний стиль.																																	
9	Об'ємно-планувальні рішення: Планування поверхів, зонування будівлі та окремих приміщень, вертикальні та горизонтальні комунікації. Теплотехнічний розрахунок зовнішніх огорожуючих конструкцій																																	
10																																		
11																																		
12																																		
13	Конструктивні рішення Конструктивна схема будівлі, основні несучі елементи, ненесучі елементи будівлі, матеріали.																																	
14																																		

14	Висновки Список використаних джерел Графічні додатки	 Клаузура
15		
4 семестр Проект громадської будівлі		
1	Вступ	
2	Загальна інформація про типи громадських будівель	
3	Розділ 1: Історія розвитку громадських будівель: короткий огляд планувальних, композиційних і конструктивних особливостей формування.	
4		
5	Розділ 2: Архітектурно-планувальна і композиційна організація Громадських будівель. Генеральне планування.	
6		
7	Розділ 3: Об'ємно-просторова організація громадських будівель. Плани поверхів. Функціональне зонування.	
8		
9		
10		
11	Розділ 4: Конструктивні рішення Розрізи. Плани перекриття.	

12		
13	Розділ 5: Естетичні рішення	
14		
15	Список літератури Додатки	

САМОСТІЙНА РОБОТА

Перелік завдань, кінцеві терміни (тижні навчання) підготовки.

Таблиця 1 – Загальний тематичний план самостійної роботи

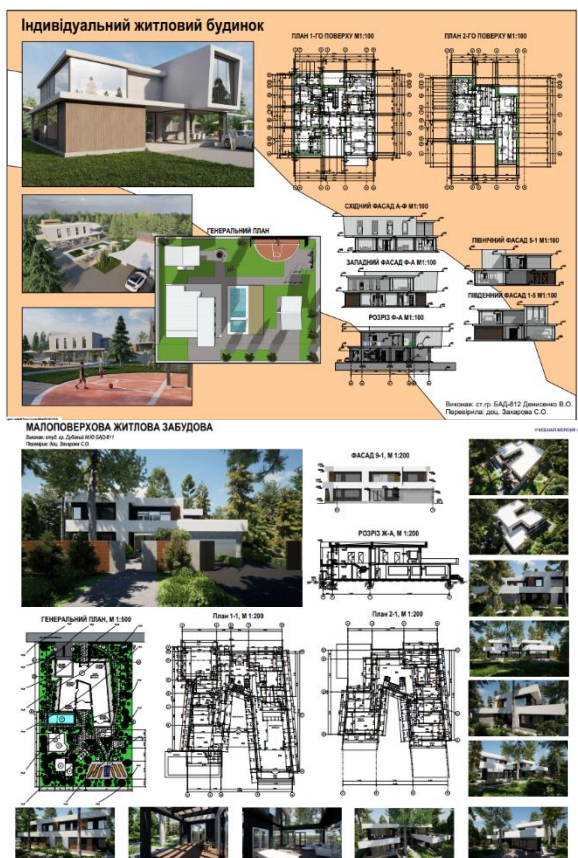
Номер тижня (згідно графіка ОП)	Самостійна робота
1	Самостійна робота 1. Основи проектування будівель. Основні відомості про цивільнібудівлі. (10 год.)
2	Виконання графічної роботи: Проектування вхідної групи у громадську будівлю.Вибрати архітектурний стиль будівлі. Створити форму будівлі.
2	Самостійна робота 2. Основи проектування будівель. Вхідні групи у будівлі. (10 год.) - Запроектувати вхідну групу відповідно до стилю і форми будівлі. Склад креслень:
3	- План входу - Фасад - Розріз - Перспективне зображення
4	Самостійна робота 3. Підземні конструктивні елементи малоповерхових будівельОснови фундаментів. Фундаменти будинків. (4 год.) Виконання текстової частини завдання . Пояснювальна записка – 5-6 аркушів печатного тексту: - титульна сторінка - зміст - вступ (пояснення терміну «вхідна група у будівлю», історія) - опис проектних рішень, прийнятих у графічній роботі: об'ємопланувальні рішення (з урахуванням вимог інклюзивності),стилеві, конструктивні, прийняті матеріали оздоблення.
5	Самостійна робота 4. Надземні конструктивні елементи малоповерхових будівельОзнайомитися з основними історичними архітектурними стилями громадських будівель. Визначити стиль для подальшогопроектування. Відобразити результати пошуку і вибору в пояснювальній записці.
6	Самостійна робота 5. Організація входу до будівлі. (10 год.)
7	Розробити планування індивідуального житлового будинку. визначити склад сімей, кількість кімнат, висоту поверху, висоту вікон і дверейвнутрішніх і зовнішніх у розділі пояснювальної записки.
8	Самостійна робота 6. Короткий історичний огляд формування індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності. (10 год.) Виконати план перекриття 1 поверху індивідуального житловогобудинку

9	Самостійна робота 7. Класифікація та стилістичні особливості формування індивідуальних житлових будинків. (10 год.) Розробити концептуальне рішення форми індивідуального житлового будинку. Виконати ескізно клаузуру перспективного вигляду будівлі
10	Самостійна робота 8. Об'ємно-планувальне рішення й характер розміщення в середовищі. (10 год.) Розробити креслення плану 1, 2 поверху з необхідними розмірами та написами.
11	
12	Самостійна робота 9. Функціональне зонування та вимоги, висунуті до визначених груп приміщень. (10 год.) Виконати клаузуру зовнішнього перспективного вигляду будівлі зприлеглою територією, у кольоровому рішенні.
13	
14	Самостійна робота 10. Архітектурно-ландшафтне формування малого саду біля індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності. (10 год.) Виконання генерального плану з техніко-економічними показниками.
15	
	Разом
1	Самостійна робота 1. Вступ. Основні визначення. Нормативна база проектування громадських будівель. (16 год) Згідно завдання підготувати аналітичну частину (розділ 1): 1. Історія розвитку громадських будівель – аналогів - короткий огляд планувальних, композиційних і конструктивних особливостей формування об'єктів у різні періоди в різних країнах і регіонах; виникнення і розвиток громадських будівель визначеного спрямування. Огляд виконати у текстово-графічному вигляді: - Фотодокументи аналогів - Текстовий опис особливостей Об'єм розділу огляду аналогів - 4-5 сторінок формату А4
2	
2	Самостійна робота 2. Протипожежні заходи та безпека експлуатації громадських будівель та споруд. (9 год) Згідно завдання підготувати клаузуру №1 (розміщення на генеральному плані), клаузуру №3 (об'ємно-планувальне рішеннябудівлі). 1. Клаузури виконати на форматах згідно вказівок до курсового проектування
3	
4	Самостійна робота 3. Основні етапи проектування житлових і громадських будівель. (10 год) У текстовому вигляді або табличній формі підготуватианалітичні дані з класифікації громадських будівель.
5	
6	
6	Самостійна робота 4. Функціональні процеси у громадських будівлях і спорудах та функціональний взаємозв'язок приміщень. (10 год) Згідно завдання підготувати клаузуру №3 (функціональне зонування будівлі). Клаузуру виконати на форматах згідно вказівок до курсового проектування.
7	
8	
8	Самостійна робота 5. Проектування шкільних навчальних закладів. (15 год)
9	

10	Розробити ескізне планування шкільного навчального закладу.
10	Самостійна робота 6. Проектування громадського спортивно-оздоровчого комплексу. (15 год)
11	
12	
13	Розробити ескізне планування громадського спортивно-оздоровчого комплексу
13	Самостійна робота 7. Проектування підприємства харчування (заклади ресторанного господарства) (15 год)
14	
15	
	Виконати креслення розрізу (одного, обов'язково по сходам), фасадів.
	Підготувати курсовий проект до здачі з захистом теоретичної частини.
	Склад і оформлення курсового проекту зазначено у методичних вказівках до курсового проектування.

РОБОТИ СТУДЕНТІВ

Приклади проєктів студентів курсу



РЕКОМЕНДОВАНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТА НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ ДЖЕРЕЛА

Навчально-методичні розробки:

1. Робоча програма

2. Захарова С.О. Конспект лекцій з дисципліни «Архітектурно- містобудівне проєктування малоповерхової житлової забудови» для здобувачів вищої освіти за освітнім ступенем «бакалавр» денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»/ Укл. Захарова С.О:- Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2023 - 115 с.

3. Методичні вказівки до проведення практичних робіт з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проєктування малоповерхової житлової забудови» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання / Укл.: С.О.Захарова. – Запоріжжя: Національний університет «Запорізька політехніка», 2023 - 31 с.

4. Методичні вказівки до виконання курсового проекту з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проєктування малоповерхової житлової забудови» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання / Укл.: С.О.Захарова. – Запоріжжя: Національний університет «Запорізька політехніка», 2023 - 45 с.

5. Захарова С.О. Конспект лекцій з дисципліни «Архітектурно- містобудівне проєктування громадських будівель» для здобувачів вищої освіти за освітнім ступенем «бакалавр» денної форми навчання спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»/ Укл. Захарова С.О:- Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2023 - 57 с.

6. Методичні вказівки до виконання курсового проекту з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проєктування громадських будівель» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання / Укл.: С.О.Захарова. – Запоріжжя: Національний університет «Запорізька політехніка», 2023 – 31 с.

7. Методичні вказівки до проведення практичних робіт з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проєктування громадських будівель» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання / Укл.: С.О.Захарова. – Запоріжжя: Національний університет «Запорізька політехніка», 2023 – 42 с.

Літературні джерела:

1. ДСТУ Б А.2.4-7:2009 Система проектної документації для будівництва ПРАВИЛА ВИКОНАННЯ АРХІТЕКТУРНО-БУДІВЕЛЬНИХ РОБОЧИХ КРЕСЛЕНЬ.
 2. ДБН В.2.2-9-2009 ГРОМАДСЬКІ БУДИНКИ ТА СПОРУДИ. Основні положення
 3. ДБН А.2.2-3-2004. Проектування. Склад, порядок оформлення, погодження та затвердження проектної документації для будівництва. – Київ. Держкомітет України будівництва та архітектури. 2004.
 4. ДБН Б.2.2-5:2011 Планування та забудова міст, селищ і функціональних територій. Благоустрій територій :. – Чинний від 2012-09-01. – Київ : Мінрегіон України, 2012. – 61 с.
 5. ДБН А.2.2-3:2014 Склад та зміст проектної документації на будівництво.
<https://diam.gov.ua/normativno-pravovi-akti/derzhavni-budivelni-normi>
 6. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування та забудова територій.
<https://diam.gov.ua/normativno-pravovi-akti/derzhavni-budivelni-normi>
 7. ДСТУ Б А.2.4-7:2009 Система проектної документації для будівництва Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень
 8. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель та споруд
<https://anc-project.com/ua/dbn1/dbn-v.2.2-40-2018-inklyuzivnist-budivel-ta-sporud.html>
 9. ДБН В.2.6-31:2016 Теплова ізоляція будівель
<https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-13>
 10. ДБН А.2.2-3-2014 Склад та зміст проектної документації на будівництво
http://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page?id_doc=283969 .
 11. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій територій (зі Змінами)
https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/dbn_b_2_2_5_2011/1-1-0-1033
 12. ДБН В.1.2-2:2006 Навантаження і впливи. Норми проектування
<https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-753>
 13. ДБН В.1.1-7-2016 Пожежна безпека об'єктів будівництва.
<https://diam.gov.ua/normativno-pravovi-akti/derzhavni-budivelni-normi>
-

ОЦІНЮВАННЯ

Контроль якості освіти студентів з дисципліни «Архітектурно-містобудівне проектування житлової та громадської забудови міста» поєднує контрольні заходи й аналітичну роботу. Результати навчання здобувача оцінюються за

допомогою контрольних заходів, передбачених освітньою програмою та програмами освітніх компонентів за 100-бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано-не зараховано). Частка обов'язкових освітніх компонентів, які передбачають підсумкове оцінювання за 100-бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості освітніх компонентів.

Дисципліна складається з двох модулів та трьох змістових модулів. Для визначення рейтингової оцінки курс дисципліни «Архітектурно-містобудівне проектування житлової та громадської забудови міста» поділяється на 3 змістових модуля, у межах 1,2 розподілені теми з проектування малоповерхової житлової забудови, 3 змістовий модуль – проектування громадських будівель. Ступінь вивчення студентами кожної теми дисципліни контролюється наведеними нижче методами: під час аудиторних занять, переглядом графічних завдань, тестуванням за підсумками вивчення тем у межах кожного основного модуля, проведення підсумкового оцінювання.

Види контролю: поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль.

Форми контролю: залік, перегляд графічних робіт, захист курсового проекту.

Рубіжний контроль здійснюється за допомогою усного опитування на лекційних та практичних заняттях, оцінка виконання самостійних завдань.

Підсумковий модульний контроль здійснюється за допомогою заліку у третьому семестрі та дифзаліку у 4 семестрі.

Позитивними оцінками для всіх форм контролю є оцінки від 60 до 100 балів за 100-бальною шкалою та оцінка «зараховано» за двобальною шкалою.

Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового є оцінка нижче 60 балів за 100-бальною шкалою або оцінка «не зараховано» за двобальною шкалою. Отримання оцінки 60 балів та вище або оцінки «зараховано» передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента обов'язковими видами поточного, проміжного (рубіжного) контролю. Надаються відомості щодо форми проведення поточного контролю під час навчальних занять та підсумкового контролю. Форми оцінювання поточної навчальної діяльності включають контроль теоретичної та практичної підготовки: участь у роботі впродовж семестру, залік, виконання графічної роботи, виконання курсового проекту. Умовою допуску до підсумкового контролю є оцінювання обов'язкового індивідуального завдання, виконання та захист курсового проекту, виконання самостійної роботи. Вид підсумкового контролю залік, дифзалік.

При вивченні курсу політика дотримання академічної доброчесності визначається Кодексом академічної доброчесності Національного університету «Запорізька політехніка» https://zp.edu.ua/uploads/dept_nm/Nakaz_N253_vid_29.06.21.pdf Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань. Студенти мають виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні практичних завдань інших здобувачів освіти та нейромереж, які здатні генерувати зображення на основі текстових запитів. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.

ТЕХНІЧНІ ВИМОГИ ДЛЯ РОБОТИ НА КУРСІ

Щоб мати доступ до навчально-методичних розробок курсу необхідно мати особистий доступ до університетської навчальної платформи Moodle.