

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»

першого бакалаврського рівня вищої освіти  
за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування»

галузь знань 19 «Архітектура та будівництво»

кваліфікація 3112 – Технік з архітектурного проектування;  
3112– Технік-дизайнер(будівництво);  
3112– Технік-проектувальник;  
2141.2–Архітектор та планувальник міст  
(під керівництвом професіонала архітектора  
I, II категорії).

«ЗАТВЕРДЖЕНО»

ВЧЕНОЮ РАДОЮ ЗНТУ

Голова вченої ради

Ректор ЗНТУ

/Беліков С.Б./

(протокол № 9 від 15.04.2019р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01.09.2019 р.

Ректор ЗНТУ С.Б. Беліков /С.Б. Беліков/

(наказ № 154 від «16» травня 2019р.)

## ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

### Освітньо-професійної програми

підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні  
за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування»

#### Розробники програми:

1. **Антипенко Євген Юрійович** – керівник проектної групи, доктор технічних наук, професор кафедри «Дизайн» Запорізького національного технічного університету
2. **Сазонова Оксана Юріївна** – член проектної групи, кандидат архітектури, доцент кафедри «Дизайн» Запорізького національного технічного університету
3. **Шлапко Леся Володимирівна** – член проектної групи, кандидат архітектури, доцент кафедри «Дизайн» Запорізького національного технічного університету

#### ВНЕСЕНО

Кафедрою «Дизайн»

Протокол № 8 від «29» 03 2019 р.

Завідувач кафедри *Г. С. Рижова*

#### ПОГОДЖЕНО

Вченою радою факультету будівництва архітектури та дизайну

Протокол № 4 від «09» 04. 2019 р.

Голова вченої ради факультету *С. Рижова В. О. Савченко*

#### СХВАЛЕНО

Науково-методичною комісією факультету

Протокол № 5 від «06» 04. 2019 р.

Голова НМК факультету *С. Рижова В. О. Савченко*

#### НАДАНО ЧИННОСТІ ТА ВВЕДЕНО У ДІЮ

Наказ ЗНТУ № 151 від «16» травня 2019 р.

## ПЕРЕДМОВА

*Освітньо-професійна програма (ОПП)* є нормативним документом, у якому визначається нормативний термін та зміст навчання, нормативні форми державної атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу, рівня освіти та професійної підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю **191 «Архітектура та містобудування»**. Керуючись підпунктом 17 частини першої статті 1 та відповідно до пункту 5 статті 13 Закону України «Про вищу освіту» вчена рада Запорізького національного технічного університету затвердила освітньо-професійну програму (ОПП) Архітектура та містобудування для підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування», яка містить обсяг 240 кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідального ступеня вищої освіти; перелік компетентностей випускника; нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання; форми атестації здобувачів вищої освіти; вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти. ОПП розроблено науково-методичною комісією спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» у складі:

1. Антипенко Євген Юрійович – керівник проектної групи, доктор технічних наук, професор кафедри «Дизайн» Запорізького національного технічного університету
2. Сазонова Оксана Юріївна – член проектної групи, кандидат архітектури, доцент кафедри «Дизайн» Запорізького національного технічного університету
3. Шлапко Леся Володимирівна – член проектної групи, кандидат архітектури, доцент кафедри «Дизайн» Запорізького національного технічного університету

**1. Профіль освітньої професійної програми  
«Архітектура та містобудування»  
зі спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»**

<b>1-Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Запорізький національний технічний університет
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Ступінь вищої освіти – бакалавр. Бакалавр архітектури
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування»
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, термін навчання 4 роки. Обсяг освітньої програми: - на базі повної загальної середньої освіти з терміном навчання 11 років становить 240 кредитів ЄКТС; на базі повної загальної середньої освіти з терміном навчання 12 років становить 180-240 кредитів ЄКТС. Мінімум 50% обсягу освітньої програми має бути спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, визначених стандартом вищої освіти. Для здобуття ступеня бакалавра на основі ступеня молодшого бакалавра ЗВО має право скорочувати обсяг освітньої програми. Мінімальний обсяг навчальних і виробничих практик – 4 % обсягу програми.
<b>Наявність акредитації</b>	Запланована у 2024 р.
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 6 рівень, FQ-ENEA перший цикл, EQF – LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	Наявність повної загальної середньої освіти, о.к.р. молодший спеціаліст
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	5 років (з дня акредитації до наступного оновлення ОП)

<b>Інтернет – адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://www.zntu.edu.ua/">http://www.zntu.edu.ua/</a>
<b>2 – Мета освітньої програми</b>	
Формування й розвиток у студентів загальних і фахових компетентностей, що дозволять їм оволодіти основними знаннями, уміннями, навичками аналітичної, експертної, навчальної, консультативної, інформаційної, комунікативної, організаційно-методичної діяльності у сфері архітектури та містобудування.	
<b>3-Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)</b>	Галузь знань 19 «Архітектура та будівництво»; Спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» ОПП є міждисциплінарною. Обов'язкові компоненти: Цикл загальної підготовки Нормативна частина Вибіркова частина. Цикл дисциплін самостійного вибору ВНЗ Вибіркова частина. Цикл дисциплін вільного вибору студента. Цикл професійної підготовки Нормативна частина Вибіркова частина. Цикл дисциплін самостійного вибору ВНЗ Вибіркова частина. Цикл дисциплін вільного вибору студента.
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма. Основна орієнтованість програми – прикладна. Програма базується на загальновідомих наукових результатах із врахуванням сучасного стану будівельної галузі, орієнтує на актуальні питання з архітектури та містобудування.
<b>Основний фокус освітньої програми</b>	Спеціальна освіта в галузі 19 «Архітектура і будівництво», спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». Формування компетентностей для здійснення діяльності у сфері архітектури та містобудування. Акцент на здатність розробки креативних проектних рішень, на розвиток ефективних навичок комплексного підходу під час вирішення

	поставлених завдань у фаховій галузі.
<b>Особливості програми</b>	<p>Програма орієнтує на багатoproфiльну підготовку фахівців у сфері архітектури та містобудування, враховуючи сучасні вимоги ринку праці, ініціативних та здатних швидко пристосовуватись до сучасного стану промисловості.</p> <p>Обов'язкова наявність обмірної, виробничої (архітектурної) та переддипломної практики, які забезпечують базові знання для опанування професійних дисциплін та є підґрунтям для подальшого навчання з високим рівнем автономності. Цикл професійної та практичної підготовки забезпечує можливість успішної роботи в галузі 19 «Архітектури та будівництво».</p>
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	<p>Сферою працевлаштування випускників є підприємства, організації, установи різного рівня та форм власності.</p> <p>ОПП орієнтована на наступні види діяльності випускників:</p> <p>Професії та професійні назви робіт згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України: «Класифікатор професій ДК 003:2010»:</p> <p>3112 – Технік з архітектурного проектування;  3112– Технік-дизайнер(будівництво);  3112– Технік-проектувальник;  2141.2–Архітектор та планувальник міст (під керівництвом професіонала архітектора I, II категорії).</p> <p>Професії та професійні назви робіт згідно InternationalStandard ClassificationofOccupations 2008 (ISCO-08):Architect</p>
<b>Подальше навчання</b>	<p>Право вступу на навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» відповідно до напряму /сьомий кваліфікаційний рівень НРК України.</p>

## 5 – Викладання та оцінювання

<b>Викладання та навчання</b>	Освітньо-професійною програмою передбачено використання інноваційних підходів (студенто-центрованого, індивідуалізованого, кооперативного, проблемного тощо), технологій (структурно-логічних, інтеграційних, інформаційно-комп'ютерних, діалогово-комунікаційних тощо) і методів навчання (пояснювально-ілюстративного, репродуктивного, евристичного, проблемного викладання тощо). Викладання проводиться у вигляді: лекцій, мультимедійної лекції, інтерактивної лекції, семінарів, практичних занять, лабораторних робіт, самостійного навчання на основі підручників та конспектів, консультації з викладачами, підготовки курсових та дипломних проектів.
<b>Оцінювання</b>	Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 100-бальною (рейтинговою) шкалою ЕКТС (ECTS), національною 4-ри бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») і вербальною («зараховано», «незараховано») системами. <i>Види контролю:</i> поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль. <i>Форми контролю:</i> усні та письмові экзамени, диференційні заліки, тестові завдання, графічні роботи, перегляди, захист курсових робіт та проектів, звітів з практик, захист кваліфікаційного проекту бакалавра.

## 6 – Програмні компетентності

<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері архітектури та містобудування або в процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю і системністю, на основі застосування основних теорій та методів фундаментальних та прикладних наук.
<b>Загальні</b>	ЗК1. Здатність до аналізу та синтезу.

<b>компетентності (ЗК)</b>	<p>ЗК2. Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>ЗК3. Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p> <p>ЗК4. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>ЗК5. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>ЗК6. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>ЗК7. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК8. Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).</p> <p>ЗК9. Знання вітчизняної історії, економіки й права, розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності.</p> <p>ЗК10. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК11. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК12. Здатність розробляти та управляти проектами.</p>
<b>Загально-професійні компетентності (З-ПК)</b>	<p>З-ПК13. Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p> <p>З-ПК14. Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>З-ПК15. Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.</p> <p>З-ПК16. Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>З-ПК17. Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-</p>



містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.

З-ПК18. Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.

З-ПК19. Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

З-ПК20. Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.

З-ПК21. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.

З-ПК22. Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.

З-ПК23. Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції

<p><b>Спеціальні (фахові) компетентності С(Ф)К</b></p>	<p>та реставрації.</p> <p>З-ПК24. Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>З-ПК25. Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>З-ПК26. Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>З-ПК27. Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>С(Ф)К28. Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок,</li> </ul>
--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

С(Ф)К29. Здатність до розуміння основ містобудування:

- знання та розуміння основ формування систем розселення і класифікації поселень;

- знання та розуміння основ методики розробки генерального плану населеного пункту та детального плану території;

- знання та розуміння основних принципів організації системи культурно-побутового обслуговування населення;

- здатність виконувати певні завдання по зонуванню території містобудівних об'єктів згідно розрахунків балансу території та вимог до їх санації;

- здатність розробляти планувальну композицію містобудівного об'єкта та об'ємно – просторову композицію забудови різного призначення;

- здатність розраховувати узагальнені основні техніко-економічні показники містобудівних проектів;

- здатність виконувати містобудівні макети, креслення, розгортки, перспективи та аксонометрії фрагментів забудови;

- здатність готувати матеріали розділів пояснювальної записки до генерального плану містобудівного об'єкта.

С(Ф)К30. Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;
- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сельбищних території;
- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;
- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;
- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;
- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;
- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;
- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;
- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;
- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.

С(Ф)К31. Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;
- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного

освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;

- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;

- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх обладнання та вибору кольорової гами;

- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;

- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;

- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;

- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;

- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;

- здатність розробляти фірмовий стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гами, фірмової емблематики і обладнання.

**С(Ф)К32.** Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;

- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;

- знання законів природного і штучного освітлення

	<p>та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблюваних матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;</li> <li>- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</li> <li>- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;</li> <li>- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;</li> <li>- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;</li> <li>- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;</li> <li>- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **7 – Програмні результати навчання (ПРН)**

- ПРН01. Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.
- ПРН02. Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.
- ПРН03. Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.
- ПРН04. Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.

ПРН05. Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.

ПРН06. Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.

ПРН07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.

ПРН08. Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.

ПРН09. Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.

ПРН10. Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.

ПРН11. Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.

ПРН12. Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.

ПРН13. Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.

ПРН14. Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.

ПРН15. Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.

ПРН16. Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.

ПРН17. Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.

ПРН18. Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.

ПРН19. Прогнозувати вплив енергоефективних та інших інноваційних технологій на прийняття комплексних архітектурно-містобудівних рішень.

ПРН20. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.

## 8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

<p><b>Кадрове забезпечення</b></p>	<p>Викладачі, які забезпечують підготовку бакалаврів за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» мають науковий ступінь та вчене звання за відповідною або спорідненою спеціальністю, систематично займаються науковою і навчально-методичною діяльністю, регулярно проходять стажування, їх базова освіта відповідає профілю дисциплін, які вони викладають в ЗНТУ.</p>
<p><b>Матеріально технічне забезпечення</b></p>	<p>- Лекційні, аудиторні приміщення, спеціалізовані комп'ютерні кабінети, майстерні, мультимедійні обладнання відповідно до вимог навчального процесу. Всі комп'ютери об'єднані у локальну мережу, в якій виділені домени (під мережі) для різних аудиторій і за призначенням: навчальний процес, наука, системно-технічні потреби. Університет має доступ до волоконно-оптичної мережі Уран. Для входу до локальної мережі та мережі Internet, крім того, встановлено Wi-Fi точки доступу. Для проведення інформаційного пошуку та обробка результатів є спеціалізовані комп'ютерні класи кафедри та університету, де наявне спеціалізоване програмне забезпечення та необмежений відкритий доступ до мережі Інтернет.</p>
<p><b>Інформаційне та навчально - методичне забезпечення</b></p>	<p>Навчально-методичні комплекси навчальних дисциплін, програми і бази для проходження практик, підручники, словники, навчальні посібники, довідкова література, фахові періодичні видання тощо. Офіційний веб-сайт <a href="http://www.zntu.edu.ua">http://www.zntu.edu.ua</a> містить інформацію про освітні програми, навчальну,</p>



	<p>наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти. Всі зареєстровані в ЗНТУ користувачі мають необмежений доступ до мережі Інтернет.</p> <p>Матеріали навчально-методичного забезпечення освітньо-професійної програми викладені на освітньому порталі <a href="http://zntu.edu.ua/kafedra-informaciynih-tehnologiy-elektronnih-zasobiv">http://zntu.edu.ua/kafedra-informaciynih-tehnologiy-elektronnih-zasobiv</a>.</p> <p>Фонд наукової бібліотеки ЗНТУ містить більш 10000 назв, це 884717 примірника навчальної, наукової літератури та періодичних наукових видань. Електронний архів ЗНТУ містить 8 тисяч найменувань наукових праць. Читальний зал забезпечений бездротовим доступом до мережі Інтернет. Комп'ютерна мережа бібліотеки налічує 2 сервери, 7 сканерів, 7 принтерів, 2 копіювальні апарати, 1 багатофункціональний пристрій та 76 комп'ютерів, які об'єднані в єдину інформаційну мережу. Всі ресурси бібліотеки доступні через сайту університету <a href="http://zntu.edu.ua/naukova-biblioteka">http://zntu.edu.ua/naukova-biblioteka</a>.</p>
<p><b>9 – Академічна мобільність</b></p>	
<p><b>Національна кредитна мобільність</b></p>	<p>На підставі договорів про співробітництво між Запорізьким національним технічним університетом та вітчизняними вищими навчальними закладами (науковими установами) України. Допускається пере зарахування кредитів, отриманих у інших закладах освіти України.</p>
<p><b>Міжнародна кредитна мобільність</b></p>	<p>На підставі міжнародних договорів про співробітництво в галузі освіти та науки, міжнародних програм та проектів, договорів про співробітництво між Запорізьким національним технічним університетом та іноземними вищими навчальними закладами (науковими установами) на основі індивідуальних запрошень та інших механізмів.</p>
<p><b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b></p>	<p>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти проводиться на загальних умовах з додатковою мовною підготовкою.</p>

## 2.Перелік компонент освітньо-професійної програми

### Архітектура та містобудування

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>1 ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>			
<b>1.1</b>	<b>1.1 НОРМАТИВНА ЧАСТИНА</b>		
ЗПН 01	Історія України	3	екзамен
ЗПН 02	Іноземна мова	6	залік / екзамен
ЗПН 03	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	екзамен
ЗПН 04	Політико-правова система України	3	залік
ЗПН 05	Філософія	3	екзамен
ЗПН 06	Фізичне виховання	12	залік
<b>1.1</b>	<b>Всього</b>	<b>30</b>	<b>900</b>
<b>1.2</b>	<b>1.2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН САМОСТІЙНОГО ВИБОРУ ВНЗ</b>		
ЗПВВ 01	Архітектурна графіка та нарисна геометрія	4	залік
ЗПВВ 02	Інженерна інфраструктура та мережі в архітектурі та містобудуванні	4,5	залік
ЗПВВ 03	Основи економіки архітектури та місто будування	6	залік / екзамен
ЗПВВ 04	Архітектурні аспекти реконструкції міської забудови	3	залік
ЗПВВ 05	Вища математика	3	екзамен
<b>1.2</b>	<b>Всього</b>	<b>20,5</b>	<b>615</b>
<b>1.3</b>	<b>1.3 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН САМОСТІЙНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА</b>		
ЗПВС 01	Історія української культури / Іноземна мова професійного спілкування	3	екзамен
<b>1.3</b>	<b>Всього</b>	<b>3</b>	<b>90</b>

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>1</b>	<b>Разом</b>	<b>53,5</b>	<b>1605</b>
<b>2</b>	<b>2 ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>		
<b>2.1</b>	<b>2.1 НОРМАТИВНА ЧАСТИНА</b>		
ППН 01	Архітектурне проектування	40	залік/ екзамен
ППН 02	Рисунок	9	екзамен
ППН 03	Основи геодезії	4	залік
ППН 04	Обмірна практика	3	залік
ППН 05	Академічний живопис	9	екзамен
ППН 06	Архітектурна композиція та формоутворення	4,5	екзамен
ППН 07	Скульптура	4,5	екзамен
ППН 08	Безпека життєдіяльності фахівця з основами охорони праці	3	залік
ППН 09	Архітектурна фізика (кліматологія, акустика, світлологія, інсоляція)	3	екзамен
ППН 10	Основи комп'ютерного моделювання архітектурних об'єктів	4,5	залік
ППН 11	Основи містобудування	3	залік
ППН 12	Основи теорії споруд	3	залік
ППН 13	Архітектурні конструкції будівель і споруд	3	залік
ППН 14	Основи архітектури інтер'єру	4,5	екзамен
ППН 15	Соціальні комунікації в архітектурі	3	залік

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
	громадських просторів міст		
ППН 16	Образотворче мистецтво	6	залік
ППН 17	Виробнича (архітектурна) практика	3	залік
ППН 18	Інформаційні технології в архітектурі	3,5	залік
ППН 19	Архітектурне проектування(за темою дипломного проекту)	3	екзамен
ППН 20	Переддипломна практика	4,5	залік
ППН 21	Дипломування	9	екзамен
<b>2.1</b>	<b>Всього</b>	<b>130</b>	<b>3900</b>
<b>2.2</b>	<b>2.2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН САМОСТІЙНОГО ВИБОРУ ВНЗ</b>		
ППВВ 01	Архітектурне матеріалознавство	3	залік
ППВВ 02	Історія мистецтва, архітектури та містобудування	3	екзамен
ППВВ 03	Історія світової архітектури та містобудування	3	екзамен
ППВВ 04	Дизайн архітектурного середовища	6	залік
ППВВ 05	Історія української архітектури та архітектурні традиції України	3	екзамен
ППВВ 06	Реконструкція та реставрація архітектурних об'єктів, охорона пам'яток архітектури	4,5	залік
ППВВ 07	Історія сучасної архітектури	3	екзамен

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
ППВВ 08	Основи технології та організації будівництва	3	екзамен
ППВВ 09	Енергоефективні технології в архітектурі	3	екзамен
ППВВ 10	Візуальна комунікація в архітектурному проектванні	4	екзамен
<b>2.2</b>	<b>Всього</b>	<b>35,5</b>	<b>1065</b>
<b>2.3</b>	<b>2.3 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА. ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА</b>		
ППВС 01	Архітектурне макетування засобами комп'ютерного моделювання	6	залік
ППВС 02	Архітектурно-містобудівна колористика	3	екзамен
ППВС 03	Ландшафтна архітектура та інженерний благоустрій територій	7,5	залік/ екзамен
ППВС 04	Архітектурна пластика, робота в матеріалі	4,5	залік
<b>2.3</b>	<b>Всього</b>	<b>21</b>	<b>630</b>
<b>2</b>	<b>Разом</b>	<b>184</b>	<b>5595</b>
	<b>Всього кредитних дисциплін, кількість годин</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>

#### VI Форми атестації здобувачів вищої освіти (ступеня вищої освіти бакалавра)

<b>Форма атестації здобувачів вищої освіти</b>	Атестація здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи у вигляді архітектурного проекту з пояснювальною запискою.
------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Вимоги до кваліфікаційної роботи</b>	<p>Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання складної спеціалізованої творчої задачі або практичної проблеми архітектури та містобудування.</p> <p>Кваліфікаційна робота передбачає демонстрацію здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми архітектурного проектування, реконструкції та реставрації будівель і споруд, містобудівних і ландшафтних об'єктів, в дизайні архітектурного середовища, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням основних архітектурно-містобудівних теорій та методів, засобів суміжних наук.</p> <p>Кваліфікаційна робота має бути перевірена на плагіат.</p>
-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **VII Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти**

У ВНЗ повинна функціонувати система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за

поданням ВНЗ оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством.

Керівник проектної групи,  
професор кафедри дизайну ЗНТУ,  
доктор технічних наук  
(гарант освітньо-професійної програми)



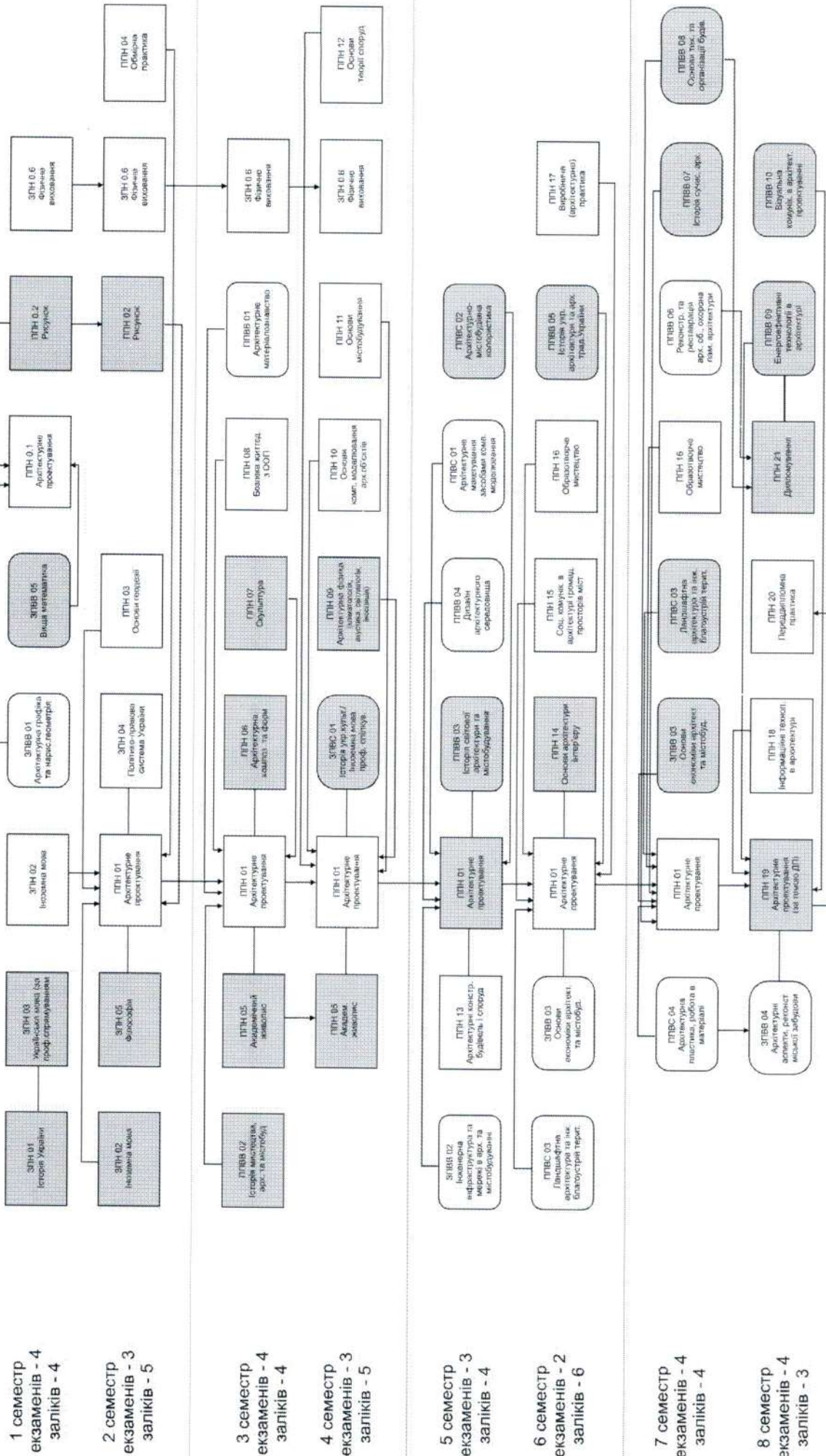
Є.Ю.Антипенко







# Структурно-логічна схема підготовки бакалаврів 191 «Архітектура та містобудування» навчальний план 2019р.









# ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

до навчального плану 2019 року

Код та найменування спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»  
Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)  
Спеціалізація: 191 «Архітектура та містобудування»  
Освітня програма «Архітектура та містобудування»  
Форма навчання денна, заочна  
Загальний обсяг у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи та строк навчання загальний обсяг - 240 ECTS, що відповідає 7200 академічним годинам на строк 4 роки  
Навчальний план, затверджений Вченою радою ЗНТУ 15.04.2019 року, №9  
(дата та номер протоколу)  
Відповідність вимогам стандарту вищої освіти (в разі наявності) стандарт  
відсутній  
Відповідність вимогам професійного стандарту (в разі наявності) стандарт  
відсутній

Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання для успішного засвоєння освітньо-професійної програми бакалавра абітурієнти повинні мати повну загальну середню освіту та здібності до оволодіння знаннями, уміннями і навичками в галузі природничо-наукових та мистецтвознавчих наук.

Для здобуття освітнього ступеня «бакалавр» для абітурієнтів які вступають до ЗНТУ приймаються особи які мають повну загальну середню освіту за результатами зовнішнього незалежного оцінювання знань і вмінь вступників з урахуванням середнього бала документа про повну загальну середню освіту, та за результатом творчого конкурсу зі спеціальності.

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання	Найменування навчальних дисциплін, практик
<b>I. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>		
<b>1.1. Нормативна частина</b>		
Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність усно та письмово	Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.	Історія України

<p>спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Знання вітчизняної історії, економіки й права, розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p> <p>Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.</p>	<p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-</p>	<p>Іноземна мова</p>

та історичних наук.	<p>прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Прогнозувати вплив енергоефективних та інших інноваційних технологій на прийняття комплексних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
Здатність до аналізу та синтезу.	Демонструвати знання основних	Українська мова



<p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p>	<p>понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-</p>	<p>(за професійним спрямуванням)</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------

містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.

Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.

Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.

Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.

Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.

Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.

Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.

Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.

Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та

	<p>прогнозуванні. Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування. Прогнозувати вплив енергоефективних та інших інноваційних технологій на прийняття комплексних архітектурно-містобудівних рішень. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p>	<p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	<p>Політико-правова система України</p>
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та</p>	<p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування. Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування. Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з</p>	<p>Філософія</p>

<p>вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p>	<p>різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень. Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p>	
<p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді.</p>		<p>Фізичне виховання</p>

### 1.2 Вибіркова частина. Цикл дисциплін самостійного вибору ВНЗ

<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність застосовувати базові знання професії на практиці. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій. Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища. - Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації,</p>	<p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності. Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування. Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду. Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень. Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів. Демонструвати володіння</p>	<p>Архітектурна графіка та нарисна геометрія</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------

<p>виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних</li> </ul>	<p>сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтнього середовища.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</p> <p>Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сельбищних територій;</li> <li>- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;</li> <li>- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;</li> <li>- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних</li> </ul>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>будівель і споруд.</p> <p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку</p>	<p>Інженерна інфраструктура та мережі в архітектурі та містобудуванні</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

<p>архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні</li> </ul>	<p>класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>інформаційні технології;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul> <p>Здатність до розуміння основ містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основ формування систем розселення і класифікації поселень;</li> <li>- знання та розуміння основ методики розробки генерального плану населеного пункту та детального плану території;</li> <li>- знання та розуміння основних принципів організації системи культурно-побутового обслуговування населення;</li> <li>- здатність виконувати певні завдання по зонуванню території містобудівних об'єктів згідно розрахунків балансу території та вимог до їх санації;</li> <li>- здатність розробляти планувальну композицію містобудівного об'єкта та об'ємно – просторову композицію забудови різного призначення;</li> <li>- здатність розраховувати узагальнені основні техніко-економічні показники містобудівних проектів;</li> <li>- здатність виконувати містобудівні макети, креслення, розгортки, перспективи та аксонометрії фрагментів забудови;</li> <li>- здатність готувати матеріали розділів пояснювальної записки до генерального плану містобудівного об'єкта.</li> </ul>	<p>мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях</p>	<p>Основи економіки архітектури та місто будування</p>

<p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Знання вітчизняної історії, економіки й права, розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в</p>	<p>науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтному середовища.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад</li> </ul>	<p>інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;

- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;

- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;

- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ містобудування:

- знання та розуміння основ формування систем розселення і класифікації поселень;

- знання та розуміння основ методики розробки генерального плану населеного пункту та детального плану території;

- знання та розуміння основних принципів організації системи

<p>культурно-побутового обслуговування населення;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність виконувати певні завдання по зонуванню території містобудівних об'єктів згідно розрахунків балансу території та вимог до їх санації;</li> <li>- здатність розробляти планувальну композицію містобудівного об'єкта та об'ємно – просторову композицію забудови різного призначення;</li> <li>- здатність розраховувати узагальнені основні техніко-економічні показники містобудівних проектів;</li> <li>- здатність виконувати містобудівні макети, креслення, розгортки, перспективи та аксонометрії фрагментів забудови;</li> <li>- здатність готувати матеріали розділів пояснювальної записки до генерального плану містобудівного об'єкта.</li> </ul> <p>Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сільбищних територій;</li> <li>- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;</li> <li>- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;</li> <li>- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і</li> </ul>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>споруд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.  Здатність накопичувати і</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з</p>	<p>Архітектурні аспекти реконструкції міської забудови</p>

<p>використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок</p>	<p>різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>ПРН08. Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управліннями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p>	<p>містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



<p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li><li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li><li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li><li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li><li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li><li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li><li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li><li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li><li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li><li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li></ul>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій. Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p>	<p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування. Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень. Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p>	<p>Вища математика</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

## II. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

### 2.1 Нормативна частина

<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність застосовувати базові знання професії на практиці. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність). Уміння виявляти, ставити та</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови. Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності. Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері</p>	<p>Архітектурне проектування</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

<p>вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-</p>	<p>архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в</p>	<p>прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.

Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.

Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:

- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;
- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;
- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;
- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;
- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;
- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;
- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;
- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні

<p>архітектурно-містобудівних розробок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul> <p>Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сельбищних територій;</li> <li>- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;</li> <li>- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;</li> <li>- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і</li> </ul>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.

Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;
- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;
- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;
- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх обладнання та вибору кольорової гами;
- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;
- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;
- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;
- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного

середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;

- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;

- здатність розробляти фірмовий стиль з елементами

графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гама, фірмової емблематики і обладнання.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;

- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;

- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблених матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;

- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;

- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних,



<p>архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;</li> <li>- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;</li> <li>- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність). Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтнього середовища.</p>	<p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду. Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	Рисунок
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність застосовувати базові знання професії на практиці. Здатність усно та письмово</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної</p>	Основи геодезії

<p>спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p>	<p>мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul>	<p>комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтнього середовища.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних</li> </ul>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для</p>	<p>Обмірна практика</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

<p>напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul>	<p>професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в</p>	<p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.  Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	<p>Академічний живопис</p>

<p>архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.  Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:  - знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.  Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.  Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.  Знати і застосовувати основні</p>	<p>Архітектурна композиція та формоутворення</p>

<p>професійної архітектурної діяльності;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватись сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul> <p>Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основ</li> </ul>	<p>засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</li> <li>- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблених матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;</li> <li>- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</li> <li>- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;</li> <li>- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;</li> <li>- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;</li> <li>- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;</li> <li>- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною</p>	<p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці</p>	<p>Скульптура</p>



<p>мовами. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді.</p>	<p>комплексних архітектурно-містобудівних проєктів. Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність застосовувати базові знання професії на практиці. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій. Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних</p>	<p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проєктів. Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів. Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	<p>Безпека життєдіяльності фахівця з основами охорони праці</p>

<p>робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування,</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p>	<p>Архітектурна фізика (кліматологія, акустика, світлологія, інсоляція)</p>

<p>дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;</li> <li>- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;</li> <li>- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх</li> </ul>	<p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>обладнання та вибору кольорової гамаи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;</li> <li>- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;</li> <li>- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;</li> <li>- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;</li> <li>- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти фірмовий стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гамаи, фірмової емблематики і обладнання.</li> </ul> <p>Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;</li> <li>- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</li> <li>- знання основних законів колористики та особливостей</li> </ul>	<p>гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	--

<p>використання декоративно-оздоблених матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</li> <li>- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;</li> <li>- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;</li> <li>- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;</li> <li>- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;</li> <li>- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і</p>	<p>Основи комп'ютерного моделювання архітектурних об'єктів</p>

<p>аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.  Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p>	<p>прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.  Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.  Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.  Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.  Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.  Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.  Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з</p>	<p>Основи містобудування</p>

<p>проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань</p>	<p>різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації. Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного</li> </ul>	<p>існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;

- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;
- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;
- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;
- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;
- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;
- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;
- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;
- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;
- здатність дотримуватись сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ містобудування:

- знання та розуміння основ формування систем розселення і класифікації поселень;
- знання та розуміння основ методики

розробки генерального плану населеного пункту та детального плану території;

- знання та розуміння основних принципів організації системи культурно-побутового обслуговування населення;
- здатність виконувати певні завдання по зонуванню території містобудівних об'єктів згідно розрахунків балансу території та вимог до їх санації;
- здатність розробляти планувальну композицію містобудівного об'єкта та об'ємно – просторову композицію забудови різного призначення;
- здатність розраховувати узагальнені основні техніко-економічні показники містобудівних проектів;
- здатність виконувати містобудівні макети, креслення, розгортки, перспективи та аксонометрії фрагментів забудови;
- здатність готувати матеріали розділів пояснювальної записки до генерального плану містобудівного об'єкта.

Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;
- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;
- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;
- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх

обладнання та вибору кольорової гамаи;

- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;

- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;

- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;

- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;

- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;

- здатність розробляти фірмовий стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гамаи, фірмової емблематики і обладнання.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;

- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;

- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання основних законів колористики та особливостей

<p>використання декоративно-оздоблених матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</li> <li>- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;</li> <li>- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;</li> <li>- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;</li> <li>- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;</li> <li>- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і</p>	<p>Основи теорії споруд</p>

<p>міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-</p>	<p>теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних</p>	<p>розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.

Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;
- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сільбищних територій;
- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;
- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;
- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;
- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;
- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;
- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;
- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;
- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних



будівель і споруд.		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.  Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.  Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.  Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.  Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p>	<p>Архітектурні конструкції будівель і споруд</p>

<p>графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-</p>	<p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

економічних вимог і розрахунків.

Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проєктах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.

Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.

Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів

проєктування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;

- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сельбищних територій;

- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;

- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проєктуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;

- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проєктуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розраховувати основні

<p>архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-</p>	<p>Основи архітектури інтер'єру</p>

<p>проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань</p>	<p>прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації. Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації. Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні. Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків. Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування. Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів. Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:

- знання та розуміння основних процесів історичного

за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.

Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.

Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.

Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.

розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;

- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;
- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;
- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;
- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;
- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;
- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;
- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;
- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;
- здатність дотримуватись сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення

інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;

- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;
- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;
- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх обладнання та вибору кольорової гами;
- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;
- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;
- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;
- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;
- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;
- здатність розробляти фірмовий стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гами, фірмової



емблематики і обладнання.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;
- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;
- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблюваних матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;
- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;
- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;
- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;
- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;
- здатність розробляти реноваційні

<p>пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</p>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.  Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.  Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.  Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних,</p>	<p>Соціальні комунікації в архітектурі громадських просторів міст</p>

<p>геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей,</p> <p>з економістами, замовниками і</p>	<p>архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

управліннями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.

Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.

Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.

Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.

Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.

Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:

- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;
- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;
- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних

напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;

- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;

- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ містобудування:

- знання та розуміння основ формування систем розселення і класифікації поселень;

- знання та розуміння основ методики розробки генерального плану населеного пункту та детального плану території;

- знання та розуміння основних принципів організації системи культурно-побутового обслуговування населення;

- здатність виконувати певні завдання по зонуванию території містобудівних об'єктів згідно розрахунків балансу території

<p>та вимог до їх санації;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розробляти планувальну композицію містобудівного об'єкта та об'ємно – просторову композицію забудови різного призначення;</li> <li>- здатність розраховувати узагальнені основні техніко-економічні показники містобудівних проектів;</li> <li>- здатність виконувати містобудівні макети, креслення, розгортки, перспективи та аксонометрії фрагментів забудови;</li> <li>- здатність готувати матеріали розділів пояснювальної записки до генерального плану містобудівного об'єкта.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.  Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.  Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p>	<p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.  Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.  Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.  Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти</p>	<p>Образотворче мистецтво</p>

<p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проєктів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul>	<p>мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:</p>	<p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-</p>	<p>Виробнича (архітектурна) практика</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------



<ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сільбищних територій;</li> <li>- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;</li> <li>- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;</li> <li>- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.</li> </ul>	<p>містобудівних проектів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях</p>	<p>Інформційні технології в архітектурі</p>

<p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтному середовища.</p>	<p>науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Прогнозувати вплив</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>енергоефективних та інших інноваційних технологій на прийняття комплексних архітектурно-містобудівних рішень. Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.  Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних,</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.  Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення</p>	<p>Архітектурне проектування (за темою дипломного проекту)</p>

<p>екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів</p>	<p>архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

реконструкції і реставрації.

Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.

Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.

Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.

Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.

Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.

Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:

- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;
- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад

вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.

Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.

Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.

організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;

- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;

- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;

- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;

- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови,

сельбищних територій;

- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;

- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;

- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;

- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.

Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;

- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;

- знання та розуміння основних

законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;

- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх обладнання та вибору кольорової гами;

- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;

- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;

- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;

- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;

- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;

- здатність розробляти фірмовий стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гами, фірмової емблематики і обладнання.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;



- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;
- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблених матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;
- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;
- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;
- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;
- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;
- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.

<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу</p>	<p>Переддипломна практика</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------

<p>пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управліннями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і</p>	<p>архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Прогнозувати вплив енергоефективних та інших інноваційних технологій на</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul>	<p>прийняття комплексних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів

проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;

- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сельбищних територій;

- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;

- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;

- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;

- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.

Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;
- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;
- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;
- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх обладнання та вибору кольорової гами;
- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;
- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;
- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;
- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;
- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітці сучасних й історичних будівель і споруд;
- здатність розробляти фірмовий

стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гама, фірмової емблематики і обладнання.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;
- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;
- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблених матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;
- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;
- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;
- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;
- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх

<p>застосування у проектах реконструкції і реставрації; - здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</p>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність застосовувати знання на практиці. Здатність застосовувати базові знання професії на практиці. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність). Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Здатність розробляти та управляти проектами. Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій. Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн. Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт. Здатність до критичного аналізу і</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови. Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності. Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування. Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування. Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду. Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування. Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної</p>	<p>Дипломування</p>



<p>оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і</p>	<p>бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтнього середовища.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ландшафтних проєктів, проєктів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управліннями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проєктуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проєктних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проєктах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних</li> </ul>	<p>інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проєктуванні та прогнозуванні.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;

- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;

- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;

- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватись сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;

- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та

комплексної житлової забудови, сельбищних територій;

- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;

- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;

- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;

- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.

Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;

- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;

- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;

- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх обладнання та вибору кольорової гами;

- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;

- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;

- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;

- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;

- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;

- здатність розробляти фірмовий стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гами, фірмової емблематики і обладнання.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури

різних типів та інтер'єрів;

- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;

- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблюваних матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;

- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;

- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;

- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;

- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;

- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.

## 2. 2 Вибіркова частина. Цикл дисциплін самостійного вибору ВНЗ

<p>Здатність до аналізу та синтезу.          Здатність застосовувати знання на практиці.          Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.          Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.          Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.          Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.          Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.          Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.          Здатність працювати в команді.          Здатність розробляти та управляти проектами.          Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.          Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.          Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.          Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.          Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.          Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.          Аналізувати і опінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.          Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.          Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.          Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.          Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p>	<p style="text-align: center;">Архітектурне матеріалознавство</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

<p>спеціальностей, економістами, замовниками управліннями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> </ul>	<p>з і</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;

- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;

- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;

- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сільбищних територій;

- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної

<p>організації житлових, громадських та промислових будівель;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;</li> <li>- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Знання вітчизняної історії, економіки й права, розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності.  Уміння виявляти, ставити та</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і</p>	<p>Історія мистецтва, архітектури та містобудування</p>

вирішувати проблеми.

Здатність працювати в команді.

Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.

Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.

Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:

- знання та розуміння основних процесів історичного

розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;

- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;

- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;

- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;

- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного,

вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.

Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.

Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.

Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.

Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.

Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.

<p>соціально-культурного та комерційного призначення;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li><li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li><li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li><li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li></ul> <p>Здатність до розуміння основ містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- знання та розуміння основ формування систем розселення і класифікації поселень;</li><li>- знання та розуміння основ методики розробки генерального плану населеного пункту та детального плану території;</li><li>- знання та розуміння основних принципів організації системи культурно-побутового обслуговування населення;</li><li>- здатність виконувати певні завдання по зонуванню території містобудівних об'єктів згідно розрахунків балансу території та вимог до їх санації;</li><li>- здатність розробляти планувальну композицію містобудівного об'єкта та об'ємно – просторову композицію забудови різного призначення;</li><li>- здатність розраховувати узагальнені основні техніко-економічні показники містобудівних проектів;</li><li>- здатність виконувати містобудівні макети, креслення, розгортки, перспективи та аксонометрії фрагментів забудови;</li><li>- здатність готувати матеріали розділів пояснювальної записки до генерального плану містобудівного об'єкта.</li></ul>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;</li> <li>- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сельбищних територій;</li> <li>- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;</li> <li>- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;</li> <li>- знання та розуміння особливостей використання сучасних конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність усно та письмово</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень,</p>	<p>Історія світової архітектури та</p>

<p>спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).</p> <p>Знання вітчизняної історії, економіки й права, розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p> <p>Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-</li> </ul>	<p>професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного</p>	<p>містобудування</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------

<p>містобудівних досліджень;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul> <p>Здатність до розуміння основ містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основ формування систем розселення і класифікації поселень;</li> <li>- знання та розуміння основ методики розробки генерального плану населеного пункту та детального плану території;</li> <li>- знання та розуміння основних принципів організації системи культурно-побутового обслуговування населення;</li> <li>- здатність виконувати певні завдання по зонуванию території містобудівних об'єктів згідно розрахунків балансу території та вимог до їх санації;</li> </ul>	<p>середовища.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розробляти планувальну композицію містобудівного об'єкта та об'ємно – просторову композицію забудови різного призначення;</li> <li>- здатність розраховувати узагальнені основні техніко-економічні показники містобудівних проектів;</li> <li>- здатність виконувати містобудівні макети, креслення, розгортки, перспективи та аксонометрії фрагментів забудови;</li> <li>- здатність готувати матеріали розділів пояснювальної записки до генерального плану містобудівного об'єкта.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.  Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p>	<p>Дизайн  архітектурного  середовища</p>



<p>будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проєктах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проєктів і проєктів реконструкції і</p>	<p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів, проєктів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проєкти нового будівництва і проєкти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад</p>	<p>комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

архітектури та містобудування:

- знання та розуміння основних процесів історичного

розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;

- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;

- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;

- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;

- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ дизайну архітектурного середовища:

- здатність розробляти загальні композиційні, об'ємно-планувальні й архітектурно-дизайнерські рішення інтер'єрів на основі їх функціонального зонування;
- здатність формувати меблювання та обладнання внутрішнього середовища, систему його штучного освітлення, розробляти елементи нічної підсвітки будівель і споруд;
- знання та розуміння основних законів і правил природного освітлення і колористики та їх застосування у виборі системи освітлення і розробки кольорового вирішення інтер'єрів;
- знання та розуміння основних характеристик і показників природних і штучних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів та їх використання у проектуванні інтер'єрів, їх обладнання та вибору кольорової гами;
- здатність проектувати меблі та вбудоване обладнання, елементи декоративно-прикладного оздоблення та фітодизайну;
- знання ергономічних законів і правил, енергозберігаючих технологій та їх застосування при проектуванні інтер'єрів та їх обладнання, в розробці проектів благоустрою території та малих архітектурних форм;
- знання основних засад дендрології та їх застосування в проектуванні садів, парків і скверів, в озелененні міських територій, у фітодизайні;
- здатність проводити перед проектний аналіз фрагментів архітектурно - містобудівного середовища та використовувати його результати в архітектурно-дизайнерському проектуванні;
- здатність до участі в розробці комплексних проектів обладнання міського середовища елементами графічного дизайну і реклами, нічної підсвітки сучасних й історичних будівель і споруд;
- здатність розробляти фірмовий

стиль з елементами графічного дизайну, реклами, з підбором кольорової гама, фірмової емблематики і обладнання.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;

- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;

- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблюваних матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;

- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;

- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;

- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;

- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх

<p>застосування у проектах реконструкції і реставрації; - здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</p>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу. Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність). Знання вітчизняної історії, економіки й права, розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді. Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук. Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн. Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів. Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови. Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності. Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування. Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування. Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду. Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень. Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p>	<p>Історія української архітектури та архітектурні традиції України</p>

<p>архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватись сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul>	<p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
<p>Здатність до аналізу та синтезу.</p>	<p>Демонструвати знання основних</p>	<p>Реконструкція та</p>

<p>Здатність застосовувати знання на практиці.</p> <p>Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.</p> <p>Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.</p> <p>Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p> <p>Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної</p>	<p>понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.</p> <p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-</p>	<p>реставрація архітектурних об'єктів, охорона пам'яток архітектури</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------



<p>графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управліннями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних</p>	<p>містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпечових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у</li> </ul>	<p>містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;
- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;
- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;
- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;
- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;
- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;
- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-оздоблюваних матеріалів для розробки проектів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;
- знання композиційних

закономірностей різних стильових течій та їх використання в проектах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;

- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проектах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;
- здатність проводити перед проектний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;
- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;
- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проектах реконструкції і реставрації;
- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.

Здатність до розуміння основ реконструкції реставрації архітектурних об'єктів:

- здатність до участі в розробці комплексних проектів реконструкції та реставрації об'єктів архітектури різних типів та інтер'єрів;
- знання та розуміння основ проектування інтер'єрів та обладнання для подальшої їх реконструкції або реставрації приміщень;
- знання законів природного і штучного освітлення та їх застосування при реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;
- знання основних законів колористики та особливостей використання декоративно-

<p>оздоблених матеріалів для розробки проєктів реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання композиційних закономірностей різних стильових течій та їх використання в проєктах реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів;</li> <li>- знання енергозберігаючих та інших інноваційних технологій та їх застосування в проєктах реконструкції, реставрації об'єктів архітектури та їх інтер'єрів;</li> <li>- здатність проводити перед проєктний аналіз і оцінку для вибору відповідних методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів;</li> <li>- знання особливостей основних конструктивних рішень при реконструкції і реставрації існуючих об'єктів та пам'яток історичної та сучасної архітектури, садово-паркового мистецтва;</li> <li>- знання традиційних технологічних процесів будівництва та їх застосування у проєктах реконструкції і реставрації;</li> <li>- здатність розробляти реноваційні пропозиції з функціонального зонування об'єктів для вибору напрямів, методів і прийомів реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів та їх інтер'єрів.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і</p>	<p>Історія сучасної архітектури</p>

<p>(творчість, креативність).</p> <p>Знання вітчизняної історії, економіки й права, розуміння причинно-наслідкових зв'язків розвитку суспільства й уміння їх використовувати в професійній і соціальній діяльності.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Знання і розуміння основних засад, теоретичних положень та принципів гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук.</p> <p>Знання та розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн.</p> <p>Знання і розуміння основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції і формування художнього образу і стилю та їх застосування у проектуванні будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому</p>	<p>теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Вміти систематизувати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації. Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні. Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків. Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування. Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів. Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:

- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;
- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку

<p>проектних послуг архітектурної науки та освіти;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;</li> <li>- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проєктів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;</li> <li>- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;</li> <li>- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;</li> <li>- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;</li> <li>- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і</p>	<p>Основи технології та організації будівництва</p>



<p>міжнародному контексті.</p> <p>Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>Здатність працювати в команді.</p> <p>Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.</p> <p>Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p>	<p>теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.</p> <p>Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.</p> <p>Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.</p> <p>Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів</p>	<p>містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Прогнозувати вплив енергоефективних та інших інноваційних технологій на прийняття комплексних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність накопичувати і використовувати інформацію законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.  Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури</p>	<p>Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.  Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.  Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.  Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних</p>	<p>Енергоефективні технології в архітектурі</p>

<p>населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управлінцями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і</p>	<p>об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Прогнозувати вплив енергоефективних та інших інноваційних технологій на прийняття комплексних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;</li> <li>- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;</li> <li>- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;</li> <li>- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні</li> </ul>	<p>архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--

завдання;

- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;

- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;

- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;

- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;

- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Здатність до розуміння основ архітектури будівель і споруд:

- знання та розуміння основних методів і прийомів проектування житлових, громадських та промислових будівель і споруд, їх інтер'єрів;

- знання та розуміння основних принципів організації мережі громадського обслуговування та комплексної житлової забудови, сельбищних територій;

- знання основних засад функціонального зонування й архітектурно-планувальної організації житлових, громадських та промислових будівель;

- знання екологічних принципів і застосування енергозберігаючих технологій у проектуванні цивільних будівель і споруд;

- здатність розробляти об'ємно-просторову композицію архітектурних об'єктів цивільного призначення;

- знання та розуміння особливостей використання сучасних

<p>конструктивних систем у проектуванні цивільних будівель і споруд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність розраховувати основні архітектурно-планувальні та техніко-економічні показники в проектах цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти технічну документацію і креслення для архітектурних проектів житлових, громадських та промислових будівель і споруд;</li> <li>- здатність виготовляти макети, показові креслення і візуалізацію для публічних обговорень архітектурних проектів цивільних будівель і споруд;</li> <li>- здатність розробляти розділи пояснювальної записки до архітектурних проектів цивільних будівель і споруд.</li> </ul>		
<p>Здатність до аналізу та синтезу.  Здатність застосовувати знання на практиці.  Здатність застосовувати базові знання професії на практиці.  Здатність усно та письмово спілкуватися рідною й іноземною мовами.  Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями та працювати в міжнародному контексті.  Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  Здатність працювати в команді.  Здатність розробляти та управляти проектами.  Здатність до критичного осмислення і застосування основних теорій, методів і принципів математичних і природничих наук, інформатики і комп'ютерного моделювання, енергозберігаючих технологій.  Здатність накопичувати і використовувати інформацію</p>	<p>Демонструвати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування, в суміжних галузях науки із застосуванням іноземної мови.  Формулювати та критично осмислювати основні засади, принципи та правила архітектурно-містобудівної діяльності.  Застосовувати основні концепції і теорії в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.  Аналізувати і оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування та прогнозування.  Знати основні теорії проектування і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів, міжнародного і вітчизняного досвіду.  Використовувати сучасні методи</p>	<p>Візуальна комунікація в архітектурному проектуванні</p>

<p>законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування та проведення реконструкційних і реставраційних робіт.</p> <p>Здатність до критичного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>Здатність виконання технічних знань і художніх зображень, методів і прийомів художньої і комп'ютерної графіки для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і реставрації пам'яток історичного архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>Знання і розуміння теоретико-методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно - середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення а також виконувати креслення, готувати розділи пояснювальних записок до архітектурно-містобудівних проектів і проектів реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації процесу розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів</p>	<p>пошуку і систематизації інформації, складення бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогнозних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.</p> <p>Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Упорядковувати результати передпроектного аналізу архітектурно-містобудівних об'єктів і територій, відведених під забудову, реконструкцію чи реставрацію.</p> <p>Демонструвати володіння сучасними засобами і методами інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в сучасному архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Знати і застосовувати основні засади, принципи і методи художньо-композиційного мислення в архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Знати і застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p>Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей в розробці</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>реконструкції і реставрації.</p> <p>Здатність до участі у творчому співробітництві із фахівцями суміжних інженерно-технічних спеціальностей, з економістами, замовниками і управліннями при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій з реконструкції та реставрації.</p> <p>Знання і розуміння особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, та елементів, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>Здатність до аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.</p> <p>Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм, благоустрою міських і ландшафтних територій, в проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>Здатність до оформлення технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>Здатність до розуміння загальних теоретичних і творчих засад архітектури та містобудування:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння основних процесів історичного розвитку, світоглядних та методологічних основ творчої професійної архітектурної діяльності;</li> <li>- знання та розуміння соціальних підстав професії архітектора, засад</li> </ul>	<p>комплексних архітектурно-містобудівних проектів.</p> <p>Обґрунтовувати прийняття архітектурно-містобудівних рішень за результатами розрахунків, оцінки і вибору оптимальних варіантів розробки конструктивних та інженерно-технічних систем і мереж, ефективних будівельних і декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p>Проводити аналіз і оцінку додержання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні.</p> <p>Пояснювати соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки, що виникають в разі недодержання державних стандартів в галузі архітектури та містобудування.</p> <p>Реферувати літературу, робити повідомлення і презентації для професійної аудиторії і спільноти мешканців й управлінців з метою пропагування сучасних ідей гуманізації й гармонізації архітектурно-містобудівного середовища.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

організації системи архітектурно-містобудівного проектування, ринку проектних послуг, архітектурної науки та освіти;

- здатність орієнтуватися у змісті та методологічних засадах основних напрямів сучасних архітектурно-містобудівних досліджень;
- здатність приймати участь у реалізації планів та програм архітектурно-містобудівної діяльності;
- здатність працювати у міждисциплінарних командах архітектурно-містобудівних розробок, виконуючи аналітичні та експериментально-проектні завдання;
- здатність брати участь у дослідно-аналітичній, творчій підтримці інноваційних архітектурно-містобудівних проектів цивільного, соціально-культурного та комерційного призначення;
- здатність застосовувати при проведенні прикладних архітектурно-містобудівних досліджень сучасні інформаційні технології;
- здатність розуміти та використовувати результати наукових досліджень при проведенні архітектурно-містобудівних розробок;
- здатність дотримуватись вимог наукової, творчої етики та основних засад авторського права;
- здатність дотримуватися сучасних стандартів наукової, творчої комунікації та представлення результатів прикладних архітектурних розробок.

Завідувач кафедри "Дизайн"

I.C. Ригова

Ректор ЗНТУ

С.Б. Беліков

