

# НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

## Кафедра Туристичного, готельного та ресторанного бізнесу

(найменування кафедри)



**ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА**  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Готельні анімаційні послуги

(назва навчальної дисципліни)

Освітня програма: Готельно-ресторанна справа  
(назва освітньої програми)

Спеціальність: 241 Готельно-ресторанна справа  
(найменування спеціальності)

Галузь знань: 24 Сфера обслуговування  
(найменування галузі знань)

Ступінь вищої освіти: Перший (бакалаврський) рівень  
(назва ступеня вищої освіти)

Викладач: ст. викл. БУЛАТОВ Сергій Вікторович

## 1. Загальна інформація

<b>Назва дисципліни</b>	Готельні анімаційні послуги Обов'язкова
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський) рівень
<b>Викладач</b>	Віндюк Андрій Валерійович, д.п.н., професор кафедри Булатов Сергій Вікторович, старший викладач кафедри ТГРБ
<b>Контактна інформація викладача</b>	7698403, телефон викладача 0999731619, sergiibulatov85@gmail.com
<b>Час і місце проведення навчальної дисципліни</b>	згідно до розкладу занять - <a href="https://zp.edu.ua/node/7904">https://zp.edu.ua/node/7904</a> дистанційне навчання - <a href="https://moodle.zp.edu.ua/">https://moodle.zp.edu.ua/</a> відеоконференції на платформі Zoom (особиста або колективна) - ідентифікатор 386 7181 538. Код доступу 4PWL9s. ( <a href="https://us04web.zoom.us/j/3867181538?pwd=BOCwiBDQO0KVFh6R4h9aCIA2BAdcpgA.1">https://us04web.zoom.us/j/3867181538?pwd=BOCwiBDQO0KVFh6R4h9aCIA2BAdcpgA.1</a> )
<b>Обсяг дисципліни</b>	<b>Кількість годин</b> - 135, <b>кредитів</b> – 4,5 кредити ЕКТС, <b>розподіл годин:</b> лекції - 14, лабораторні - 44, самостійна робота - 77, <b>вид контролю</b> – залік,
<b>Консультації</b>	<i>Згідно з графіком консультацій</i> - <a href="https://zp.edu.ua/rozklad-zanyat-ta-konsultacij-3">https://zp.edu.ua/rozklad-zanyat-ta-konsultacij-3</a> <b>Консультативна допомога</b> студенту надається у таких формах: - особиста зустріч викладача і студента за графіком консультацій <a href="https://zp.edu.ua/node/7904">https://zp.edu.ua/node/7904</a> (не менш ніж 2 рази по 2 години на тиждень або за попередньою домовленістю); - відеоконференція на платформі zoom (особиста або колективна) - ідентифікатор 386 7181 538; - листування за допомогою електронної пошти - sergiibulatov85@gmail (у форматі 24/7 кожного дня); - відеозустріч, аудіоспілкування або повідомлення у сервісі Viber (за графіком консультацій викладача); спілкування по телефону (з 10.00 до 12.00 кожен день крім вихідних та святкових днів).

## 2. Постреквізити навчальної дисципліни

Здобуті здобувачем вищої освіти знання при вивченні дисципліни «Готельні анімаційні послуги» є обов'язковими для таких складових подальшого навчання: навчальна практика, кваліфікаційна дипломна робота, атестація, організація готельного господарства, організація рекреаційних послуг.

## 3. Характеристика навчальної дисципліни

Одним із найефективніших засобів залучення гостей у готель є надання анімаційних послуг, які впливають на позитивну оцінку роботи готелю в цілому. Ці додаткові послуги клієнту готелю дозволяють зайняти його таким чином, щоб пробудити в ньому позитивні емоції, допомагають відчутти задоволення від відпочинку в готелі й формують бажання повернутися в цей готель неодноразово. Основними напрямками є розробки анімаційних програм різного спрямування.

### Загальні компетенції:

ЗК 5 – Здатність працювати в команді.

ЗК 6 – Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 7 – Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.

ЗК 10 – Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;

ЗК 11 – Здатність спілкуватися іноземною мовою.

### **Спеціальні компетенції:**

СК 1 – Розуміння предметної області і специфіки професійної діяльності.

СК 2 – Здатність організувати сервісно-виробничий процес з урахуванням вимог і потреб споживачів та забезпечувати його ефективність.

СК 4 – Здатність формувати та реалізовувати ефективні зовнішні та внутрішні комунікації на підприємствах сфери гостинності, навички взаємодії.

СК 7 – Здатність розробляти нові послуги (продукцію) з використанням інноваційних технологій виробництва та обслуговування споживачів.

СК 8 – Здатність розробляти, просувати, реалізовувати та організувати споживання готельних та ресторанних послуг для різних сегментів споживачів.

### **Результати навчання:**

ПРН 3 – Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.

ПРН 7 – Організувати процес обслуговування споживачів готельних та ресторанних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості і норм безпеки.

ПРН 8 – Застосовувати навички продуктивного спілкування зі споживачами готельних та ресторанних послуг.

ПРН 14 – Організувати роботу в закладах готельного і ресторанного господарства, відповідно до вимог охорони праці та протипожежної безпеки.

ПРН 17 – Аргументовано відстоювати свої погляди у розв'язанні професійних завдань при організації ефективних комунікацій зі споживачами та суб'єктами готельного та ресторанного бізнесу.

ПРН 18 – Презентувати власні проекти і розробки, аргументувати свої пропозиції щодо розвитку бізнесу.

ПРН 22 – Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства на основі розуміння місця предметної області у загальній системі знань, використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.

### **4. Мета та завдання вивчення навчальної дисципліни**

Опанування теоретичними, професійними знаннями та практичними навичками щодо організації готельних анімаційних послуг.

**Завдання вивчення дисципліни:** ознайомити з основними підходами та критеріями класифікації підприємств дозвілля; дослідити сутність, значення та передумови зародження анімації; визначити особливості роботи аніматорів з різними категоріями туристів; вивчити особливості складання готельних анімаційних програм; отримати практичні навички розробки готельних анімаційних програм різного спрямування.

### **5. Зміст та складові навчальної дисципліни**

Тема	Вид заняття	Кількість годин	Розподіл балів
Зародження і розвиток форм культурно-дозвільної діяльності.	Лекція, Лабораторне	2 4	10
Соціально-культурна анімація як форма соціальної активності особи.	Лекція, Лабораторне	4 8	10
Акторська майстерність.	Лекція, Лабораторне	6 8	10
Дитяча анімація.	Лекція, Лабораторне	6 6	10
Спортивна анімація.	Лекція, Лабораторне	2 6	10
Вечірні шоу-програми.	Лекція, Лабораторне	4 6	10
Організація анімаційної діяльності	Лекція, Лабораторне	2 6	10
Індивідуальне завдання	Лабораторне	-	20

Підсумковий модульний контроль	Залік	-	10
--------------------------------	-------	---	----

## 6. Самостійна робота

Сучасна освіта будується, насамперед, на формування у майбутніх спеціалістів у сфері готельно-ресторанної справи необхідних компетентностей, серед яких важливою є здатність до самостійної роботи, тому, під час вивчення курсу «Готельні анімаційні послуги» поряд з аудиторними заняттями підвищена увага приділяється організації і проведенню самостійної роботи.

Метою самостійної роботи є активізація засвоєння студентами теоретичних знань, формування навичок творчого опрацювання навчального матеріалу для підготовки до контрольних заходів та застосування у подальшій роботі.

Самостійна робота студентів повинна стимулювати прагнення до наукового пошуку, створювати умови для професійного зростання та самовдосконалення.

Зміст самостійної роботи для студентів денної та заочної форм навчання:

1. Поглиблене вивчення питань тем за методичними вказівками викладача.
2. Систематичне опрацювання лекційного матеріалу, запропонованої базової та допоміжної літератури з питань курсу.
3. Систематична підготовка до лабораторних занять відповідно до запропонованих планів їх проведення (переліку питань).
4. Самостійна підготовка до поточного та підсумкового модульного контролю.

Студент повинен опрацювати необхідний обсяг навчальної літератури та нормативно-правових актів. У ході засвоєння програми курсу, під час підготовки до підсумкового контролю студентам рекомендується звертатись до першоджерел (міжнародних нормативно-правових актів, Конституції України, законів, наказів, інструкцій міністерств та інших нормативно-правових документів, державних та міжнародних стандартів) і до монографічної літератури, в якій висвітлено основні погляди на відповідні проблеми,

Під час самостійного опанування тем рекомендовано застосовувати навички неформальної освіти на сучасних освітніх платформах, участь в вебінарах з тематики курсу, майстер-класах тощо. Студенти мають змогу завантажити свої напрацювання в систему дистанційного навчання (moodle) НУ «Запорізька політехніка» (<https://moodle.zp.edu.ua/>).

## 7. Індивідуальні завдання

Індивідуальне завдання (ІЗ) виконується у вигляді реферату, тематика ІЗ наведена в moodle.zp.edu.ua (<https://moodle.zp.edu.ua/course/view.php?id=746>), курс «Готельні анімаційні послуги». Студенти заочного відділення виконують контрольну роботу, завдання наведено в <https://moodle.zp.edu.ua/course/view.php?id=746>.

## 8. Система та критерії оцінювання курсу

Згідно з діючою в університеті системою комплексної діагностики знань студентів, з метою стимулювання планомірної та систематичної навчальної роботи, оцінка знань студентів здійснюється за 100-бальною системою.

### Форми контролю знань студентів:

- поточний;
- рубіжний;
- підсумковий (залік, курсова, екзамен).

Позитивною вважається оцінка від 60 до 100 балів. Поточний контроль знань студентів протягом одного семестру включає оцінку за роботу на лекційних, лабораторних заняттях та самостійну роботу.

### КРИТЕРІЇ ПОТОЧНОЇ ОЦІНКИ ЗНАТЬ СТУДЕНТІВ.

#### Робота на лабораторних заняттях:

Під час занять студенти усно доповідають на питання, виконують певні завдання. Активна робота студента на занятті оцінюється в 10 балів (max).

#### Критерії оцінки на лабораторному занятті (поточний контроль)

Бали	Критерії оцінки
------	-----------------

10-9	В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів або письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та завдань, активний, часто виступає і часто задає питання; активно, дуже добре працює в парі/групі/команді.
7-8	В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів або письмових відповідей, розкриває зміст теоретичних питань та лабораторних завдань, активний, часто виступає і часто задає питання.
5-6	Володіє навчальним матеріалом, виконує більшість завдань лабораторних занять і домашньої/самостійної роботи іноді виступає і задає питання; добре працює в парі/групі/команді.
4-3	Частково володіє навчальним матеріалом, іноді виконує завдання лабораторних занять; іноколи виступає і задає питання; не дуже добре працює в парі/групі/команді.
2	Не володіє навчальним матеріалом, іноді виконує завдання лабораторних занять; іноколи виступає і задає питання; не дуже добре працює в парі/групі/команді.
1	Зовсім не виконує завдання лабораторних занять, іноколи виступає і задає питання; не дуже добре працює в парі/групі/команді.

**РУБІЖНИЙ КОНТРОЛЬ** знань студентів здійснюється через проведення письмових контрольних робіт (тестів), які проводяться на окремому тижні під час заняття. Здобувач має змогу отримати додаткові бали до виконаних лабораторних завдань та підвищити загальну суму балів.

Якщо здобувач виконав успішно всі наведені до рубіжного контролю завдання – він може не виконувати контрольну роботу/тести.

В структурі навчання виділяють два змістовних модулі. Тобто студенти один раз складає рубіжний контроль.

#### **ПІДСУМКОВИЙ МОДУЛЬНИЙ КОНТРОЛЬ.**

Семестровий підсумковий контроль з дисципліни є обов'язковою формою контролю навчальних досягнень здобувача вищої освіти. Підсумковий модульний контроль знань студентів означає поступове накопичення балів від одного поточного контролю до іншого в кінцевому рахунку отримання загального підсумкового балу.

Успіхи студента визначаються за допомогою системи оцінювання, що використовується в університеті, а саме: оцінки виставляються згідно схеми. Розподіл балів, які отримують студенти спеціальності «Готельно-ресторанна справа» за лабораторних заняттях (max).

Поточний контроль							ІЗ	Залік	Сума
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2						
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7			
10	10	10	10	10	10	10	20	10	100

T1, T2 ... T7 – теми.

#### **Критерії оцінки індивідуального завдання (ІЗ)**

Кількість балів	Критерії оцінювання
20-16	Обрана студентом форма індивідуальної роботи характеризується підвищеною складністю; робота має самостійний, творчий характер; роботі притаманна внутрішня послідовність, логічність і завершеність
15-11	Робота має самостійний характер; роботі притаманна внутрішня послідовність, логічність і завершеність.
10-6	Робота не має самостійного характеру, містить хибні та неаргументовані висновки, не враховані зміни поточного законодавства; робота містить протиріччя, відсутня достатня аргументація висновків та завершеність у них.
5-1	Робота не має самостійного характеру; в роботі відсутні висновки; не відповідає вимогам що пред'являються до оформлення відповідного виду робіт;
0	Індивідуальна робота не виконана

## КРИТЕРІЙ ОЦІНКИ НА ЗАЛІКУ:

Два питання потребують змістовної відповіді, кожна з них розкриває сутність того чи іншого поняття або теоретичного положення (оцінюється від 0 до 5 балів за кожне питання).

**4-5 балів** отримують студенти, які повністю розкрили сутність поняття, дали його чітке визначення або проаналізували і зробили висновок з конкретного теоретичного положення.

**3 бала** отримують студенти, які правильно, але не повністю дали визначення поняття або поверхово проаналізували і зробили висновок з теоретичного положення.

**2 бала** отримують студенти, які правильно, але лише частково визначили те чи інше поняття або частково проаналізували і зробили висновок з теоретичного положення.

**1 бал** отримують студенти, які частково і поверхово визначили те чи інше поняття або сформулювали висновок з теоретичного положення, допустивши неточності та помилки.

Під час дистанційного навчання студенту пропонується виконання завдань за весь курс навчання в системі дистанційного навчання університету.

Під час поточного або підсумкового контролю передбачена можливість зарахування результатів неформального навчання в галузі організації анімаційних послуг, що підтверджуються іменним сертифікатом або іншим документом.

## 9. Інформаційне забезпечення курсу

1. Методичні рекомендації з дисципліни «Готельні анімаційні послуги» до виконання практичних занять та самостійної роботи студентів для спеціальності 241 «Готельно-ресторанна справа» денної та заочної форм навчання / Укл.: С.В. Булатов. – Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2019. – 38 с.

2. Опорний конспект лекцій з дисципліни «Готельні анімаційні послуги» для студентів спеціальності 241 «Готельно-ресторанна справа» денної та заочної форм навчання / Укл.: С.В. Булатов. – Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2019. – 38 с.

3. Кукліна Т.С., Віндюк А.В., Булатов С.В. Організація анімаційних послуг : Навчальний посібник. – Запоріжжя : НУ «Запорізька політехніка», 2022. 244 с.

4. Кравець О.М. Організація анімаційних послуг в туризмі: навч. посібник / О.М. Кравець, С.І. Байлик; Харків. нац.ун-т міськ. госп-ва ім. О.М. Бакетова. – 2-ге вид, перероб. і доп. – Харків: ХНУМГ ім. О.М. Бекетова, 2017. – 335 с.

5. Віндюк А.В., Захаріна А.Г., Захаріна Є.А. Організація спортивної анімації. Навчальний посібник. Запоріжжя: КПУ, 2014. 176 с.

6. Килимистий С.М. Сутність анімації в туризмі як культурної практики [Електронний ресурс]. Режим доступу: [http://www.nbuu.gov.ua/old\\_jrn/Soc\\_Gum/Pkl/\\_25/Kylymystyj\\_S.M.pdf](http://www.nbuu.gov.ua/old_jrn/Soc_Gum/Pkl/_25/Kylymystyj_S.M.pdf)

7. Килимистий С.М. Анімація в туризмі: навч. посіб. К.: Вид-во ФПУ, 2017. 188 с.

8. Дистанційний курс «Організація анімаційних послуг в туризмі» [Електронний ресурс] / О.М. Кравець. – Режим доступу : <http://cdo.kname.edu.ua/course/view.php?id=874>.

9. Байлик С.І., Кравець О.М. Організація анімаційних послуг в туризмі : навч. посібник / Харків : ХНАМГ, 2014. 197 с.

## 10. Політика курсу

Для успішного проходження курсу та складання контрольних заходів необхідним є вивчення навчального матеріалу за кожною темою. Специфіка курсу здебільшого передбачає акцент на розумінні підходів і принципів, ніж запам'ятовування визначень. Кожен здобувач повинен ознайомитися і слідувати Положенню про академічну доброчесність Національного університету «Запорізька політехніка», Статуту і Правил внутрішнього розпорядку Національного університету «Запорізька політехніка». Зокрема, для успішного засвоєння програмного матеріалу здобувач зобов'язаний:

- не запізнюватися на заняття;
- не пропускати заняття, а в разі хвороби надати довідку;
- самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття;
- системно і регулярно працювати з навчальною і науковою літературою;
- конструктивно підтримувати зворотній зв'язок на всіх заняттях;
- брати активну участь у навчальному процесі;
- своєчасно і акуратно виконувати завдання для самостійної роботи;

- відключити мобільний телефон під час занять;
- бути терпимим і доброзичливим до однокурсників та викладачів;
- брати участь у контрольних заходах (поточний контроль, підсумковий контроль);
- будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці, якщо тільки робота не

має груповий формат, використання завантажених з Інтернету матеріалів кваліфікується як порушення норм і правил академічної доброчесності та передбачає притягнення винного до відповідальності, у порядку, визначеному чинним законодавством та Положенням про академічну доброчесність в Національному університеті «Запорізька політехніка».

Здобувач успішно навчається, якщо послідовно набирає кредити, необхідні для здобуття ступеня бакалавр. Для цього потрібно, щоб накопичувальний бал був не нижче, ніж 60 балів за даним курсом. Якщо накопичувальний бал нижче 60 балів, здобувач вважається неуспішним і може бути відрахований відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Запорізька політехніка» (у новій редакції)».

Передбачається перезарахування результатів навчання отриманих у неформальній освіті у випадках, якщо здобувач прослухав аналогічний курс (або його частину) у будь-якому університеті України або Європи, був учасником міжнародних проектів, був слухачем курсів з готельної анімації на дистанційних платформах тощо, за умов підтвердження (сертифікат з зазначення обсягу кредитів, сертифікат участі, грамота учасника конференції, сертифікат за призове місце у конкурсі тощо).