

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

Дизайн

БАКАЛАВР (перший рівень освіти)

за спеціальністю 022 Дизайн
галузь знань 02 Культура і мистецтва
кваліфікація Бакалавр дизайну
спеціалізації
1. «Промисловий дизайн»
2. «Дизайн середовища»
3. «Графічний дизайн»

ЗАТВЕРДЖЕНО

ВЧЕНОЮ РАДОЮ НУ«ЗП»

Голова вченої ради

Ректор НУ«ЗП»

_____/_____
(протокол № від _____ 2022р.)

Освітня програма вводиться в дію з _____ 2022р.

Ректор НУ «ЗП» _____/_____

(наказ № від « » 2022р.)

Запоріжжя 2022

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
Освітньо-професійної програми

БАКАЛАВР (перший рівень освіти)

Спеціальність	<u>022 Дизайн</u>
Галузь знань	<u>02 Культура і мистецтво</u>
Кваліфікація	<u>Бакалавр дизайну</u>
Спеціалізації	1. «Промисловий дизайн» 2. «Дизайн інтер'єру» 3. «Графічний дизайн»

Розробники програми:

1. **Рижова І.С.** – д. філос. н., професор
2. **Павлюк О. Ю.** – к. культурол., доцент
3. **Демиденко О.І.** – доцент, засл. художник України
4. **Дуднік М. Г.** – старш. викладач
5. **Пасічна Т.О.** – старш. викладач
6. **Пантус Н. М.** – старш. викладач

ВНЕСЕНО

Кафедрою «Дизайн»

Протокол № _____ від « _____ » 2022 р.

Завідувач кафедри _____ **Рижова І.С.**

ПОГОДЖЕНО

Вченою радою факультету Будівництва, архітектури та дизайну

Протокол № _____ від « _____ » 2022 р.

Голова вченої ради факультету _____ **Савченко В. О.**

СХВАЛЕНО

Науково-методичною комісією факультету

Протокол № _____ від « _____ » 2022 р.

Голова НМК факультету _____ **Савченко В. О.**

НАДАНО ЧИННОСТІ ТА ВВЕДЕНО У ДІЮ

Наказ НУ«ЗП» № _____ від « _____ » 2022 р.

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма (ОПП) є нормативним документом, у якому визначається нормативний термін та зміст навчання, нормативні форми державної атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу, рівня освіти та професійної підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн».

ОПП розроблена робочою групою (науково-методичною комісією спеціальності 022 «Дизайн») у складі:

- 1. Рижова Ірина Станіславівна** – член проектної групи доктор філософських наук, професор кафедри «Дизайн» НУ «Запорізька політехніка»;
- 2. Павлюк Ольга Юріївна** – член проектної групи, кандидат культурол., доцент кафедри «Дизайн» НУ «Запорізька політехніка»;
- 3. Демиденко Олександр Іванович** – член проектної групи, доцент кафедри «Дизайн» НУ «Запорізька політехніка»;
- 4. Дуднік Майя Георгіївна** – член проектної групи, старший викладач кафедри «Дизайн» НУ «Запорізька політехніка»;
- 5. Пасічна Тетяна Олександрівна** – член проектної групи, старший викладач кафедри «Дизайн» НУ «Запорізька політехніка»;
- 6. Пантус Ніна Михайлівна** – член проектної групи, старший викладач кафедри «Дизайн» НУ «Запорізька політехніка».

Освітньо-професійна програма підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» розроблена відповідно до Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. № 1556-VII, Постанов Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 р. «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» від 30.12.2015 р. № 1187, «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» від 20.12.2015 р., методичних рекомендацій «Розроблення освітніх програм. Методичні рекомендації» (2014 р.).

Освітньо-професійна програма визначає передумови доступу до навчання, орієнтацію та основний фокус програми, обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття освітнього ступеня бакалавра, перелік загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, нормативний і варіативний зміст підготовки фахівця, сформульований у термінах результатів навчання та вимоги до контролю якості вищої освіти.

ВВЕДЕНО ВПЕРШЕ 01 жовтня 2017р.

переглянуто

2022р.

1. Профіль освітньої програми зі спеціальності 022 «Дизайн» (за спеціалізаціями: «Промисловий дизайн»; «Дизайн середовища»; «Графічний дизайн»)

1-Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національний університет «Запорізька політехніка» Кафедра «Дизайн»
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Ступінь вищої освіти – бакалавр. Кваліфікація: <u>Бакалавр дизайну</u>
Офіційна назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма «Дизайн» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн»
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС термін навчання 4 роки
Наявність акредитації	Запланована у 2017 р.
Цикл/рівень	НРК України – 6 рівень, FQ-ENEA перший цикл, EQF – LLL – 6 рівень
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти, о.к.р. молодший спеціаліст
Мова викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	31.05.2023 р.
Інтернет – адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://www.zntu.edu.ua/
2 – Мета освітньої програми	
Формування й розвиток у студентів загальних і фахових компетентностей, що дозволять їм оволодіти основними знаннями, уміннями, навичками аналітичної, експертної, навчальної, консультативної, інформаційної, комунікативної, організаційно-методичної діяльності у сфері дизайну	

(«Промисловий дизайн» «Дизайн середовища», «Графічний дизайн»).

3-Характеристика освітньої програми

Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)	Галузь знань 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність 022 «Дизайн» Спеціалізації: 1. «Промисловий дизайн»; 2 «Дизайн середовища»; 3. «Графічний дизайн».
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма орієнтується на сучасні наукові дослідження в галузі <i>промислового дизайну, дизайну середовища, графічного дизайну</i> тощо; враховує специфіку роботи організацій, установ та підприємств у вказаній галузі, орієнтує на актуальні спеціалізації, у межах яких можлива подальша професійна та наукова кар'єра; базується на загальновідомих проектних результатах із урахуванням сучасного рівня розвитку дизайну.
Основний фокус освітньої програми	Формування компетентностей для здійснення діяльності у сфері дизайну. Акцент на здатність розробки креативних художньо-проектних рішень, на розвиток ефективних навичок комплексного підходу під час вирішення поставлених завдань у фаховій галузі.
Особливості програми	Програма орієнтує на багатопрофільну підготовку фахівців у сфері дизайну, враховуючи сучасні вимоги ринку праці, ініціативних та здатних швидко пристосовуватись до сучасного стану промисловості. Синтез загально-мистецької та проектно-інженерної підготовки за спеціалізаціями («Промисловий дизайн» «Дизайн середовища», «Графічний дизайн») на базі постійного системного практичного впровадження набутих знань, навичок, а також розвиток інтерпретаційних та інтеграційних здібностей.

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання

Придатність до працевлаштування	Сферою працевлаштування випускників є підприємства, організації, установи різного рівня та форм власності. Види економічної діяльності (за КВЕД ДК 009:2010): 81. Обслуговування будинків і територій
--	---

	<p>90. Діяльність у сфери творчості, мистецтва та розваг Фахівець-дизайнер може займати первинні посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010(зі змінами): 3112 – Технік-дизайнер (будівництво) 3121 – Фахівець з комп'ютерної графіки (дизайну) 3340 – Викладач початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів 3471 – Дизайнер-виконавець 3471 - Дизайнер-виконавець промислових виробів та об'єктів 3471 - Дизайнер-виконавець інтер'єру 3471 - Дизайнер-виконавець графічних робіт 3471 - Дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів 3471 - Дизайнер-виконавець пакування 3471 – Колорист (художник) 3471 – Художник-бутафор 3471 – Художник-виконавець 3471 - Художник-декоратор 3471 - Художник-декоратор телебачення 3471 - Художник-оформлювач 3471 - Художник-шрифтовик телебачення</p>
Подальше навчання	Право вступу на навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» відповідно до напрямку /сьомий кваліфікаційний рівень НРК.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Освітньо-професійною програмою передбачено використання інноваційних підходів (студенто-центрованого, індивідуалізованого, кооперативного, проблемного тощо), технологій (структурно-логічних, інтеграційних, інформаційно-комп'ютерних, діалогово-комунікаційних тощо) і методів навчання (пояснювально-ілюстративного, репродуктивного, евристичного, проблемного викладання тощо). Викладання проводиться у вигляді: лекцій, семінарів, практичних занять, лабораторних робіт, самостійного навчання на основі підручників та конспектів, підготовки курсових та дипломних проектів.

Оцінювання	<p>Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 100-бальною (рейтинговою) шкалою ЕКТС (ECTS), національною 4-ри бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») і вербальною («зараховано», «не зараховано») системами.</p> <p><i>Види контролю:</i> поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль.</p> <p><i>Форми контролю:</i> усні та письмові экзамени, диференційні заліки, тестові завдання, графічні роботи, перегляди, захист курсових робіт та проектів, звітів з практик, захист кваліфікаційного проекту бакалавра.</p>
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	<p>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі дизайну або в процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.</p>
Загальні компетентності (ЗК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. 2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. 3. Здатність спілкуватися іноземною мовою. 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. 5. Здатність працювати в команді. 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. 7. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності. 8. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. 9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її

	<p>місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>
<p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну. 2. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну. 3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну. 4. Здатність застосовувати навички проектно-графіки у професійній діяльності. 5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності. 6. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах за спеціалізаціями «Промисловий дизайн», «Дизайн середовища», «Графічний дизайн». 7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну. 8. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта. 9. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису за спеціалізаціями «Промисловий дизайн», «Дизайн середовища», «Графічний дизайн». 10. Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності за спеціалізаціями «Промисловий дизайн», «Дизайн середовища», «Графічний дизайн». 11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.

7 – Програмні результати навчання (ПРН)

1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.
2. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення.
3. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень.
4. Визначати мету, завдання та етапи проектування.
5. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності.
6. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні.
7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.
8. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.
9. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.
10. Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну в комунікативному просторі.
11. Розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах.
12. Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.
13. Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну.
14. Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики.
15. Розуміти українські етнокультурні традиції у стильових вирішеннях об'єктів дизайну, враховувати регіональні особливості етнодизайну у мистецьких практиках.
16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.
17. Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності за спеціалізаціями *«Промисловий дизайн»*, *«Дизайн середовища»*, *«Графічний дизайн»*.
18. Відобразити морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну.

19. Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Викладачі, які забезпечують підготовку бакалаврів за спеціальністю 022 «Дизайн» мають науковий ступінь та вчене звання за відповідною або спорідненою спеціальністю, систематично займаються науковою і навчально-методичною діяльністю, регулярно проходять стажування, їх базова освіта відповідає профілю дисциплін, які вони викладають в НУ«ЗП».
Матеріально - технічне забезпечення	Лекційні, аудиторні приміщення, спеціалізовані комп'ютерні кабінети, майстерні, мультимедійні обладнання відповідно до вимог навчального процесу. Всі комп'ютери об'єднані у локальну мережу, в якій виділені домени (підмережі) для різних аудиторій і за призначенням: навчальний процес, наука, системно-технічні потреби. Університет має доступ до волоконно-оптичної мережі Уран. Для входу до локальної мережі та мережі Internet, крім того, встановлено Wi-Fi точки доступу. Для проведення інформаційного пошуку та обробка результатів є спеціалізовані комп'ютерні класи кафедри та університету, де наявне спеціалізоване програмне забезпечення та необмежений відкритий доступ до мережі Інтернет.
Інформаційне та навчально - методичне забезпечення	Навчально-методичні комплекси навчальних дисциплін, програми і бази для проходження практик, підручники, словники, навчальні посібники, довідкова література, фахові періодичні видання тощо. Офіційний веб-сайт http://www.zp.edu.ua містить інформацію про освітні програми, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти. Всі зареєстровані в ЗНТУ користувачі мають необмежений доступ до

	<p>мережі Інтернет.</p> <p>Матеріали навчально-методичного забезпечення освітньо-професійної програми викладені на освітньому порталі https://zp.edu.ua/napryami-ta-specialnosti-3.</p> <p>Фонд наукової бібліотеки НУ«ЗП» містить більш 10000 назв, це 884717 примірника навчальної, наукової літератури та періодичних наукових видань. Електронний архів НУ«ЗП» містить 8 тисяч найменувань наукових праць. Читальний зал забезпечений бездротовим доступом до мережі Інтернет. Комп'ютерна мережа бібліотеки налічує 2 сервери, 7 сканерів, 7 принтерів, 2 копіювальні апарати, 1 багатофункціональний пристрій та 76 комп'ютерів, які об'єднані в єдину інформаційну мережу. Всі ресурси бібліотеки доступні через сайту університету http://zp.edu.ua/naukova-biblioteka.</p>
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	<p>На підставі договорів про співробітництво між Національним університетом «Запорізька політехніка» та вітчизняними вищими навчальними закладами (науковими установами) України.</p>
Міжнародна кредитна мобільність	<p>На підставі міжнародних договорів про співробітництво в галузі освіти та науки, міжнародних програм та проектів, договорів про співробітництво між Національним університетом «Запорізька політехніка» та іноземними вищими навчальними закладами (науковими установами) на основі індивідуальних запрошень та інших механізмів передбачена міжнародна кредитна мобільність.</p>
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	<p>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти проводиться на загальних умовах з додатковою мовною підготовкою.</p>

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік компонент ОПП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОП			
нормативна частина			
ОК 01	Історія України	3	екзамен
ОК 02	Іноземна мова	6	залік/ екзамен
ОК 03	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	екзамен
ОК 04	Фізичне виховання	3	залік
ОК 05	Рисунок	9	залік/ екзамен
ОК 06	Живопис і теорія кольору	9	залік/ екзамен
ОК 07	Пластична анатомія	3	екзамен
ОК 08	Основи композиції та кольорознавства	6	екзамен
ОК 09	Філософія	3	екзамен
ОК 10	Політико-правова система України	3	залік
ОК 11	Основи композиції та формоутворення	6	залік
ОК 12	Навчальна (ознайомча, біонічна) практика	3	залік
ОК 13	Декоративний живопис	9	залік/ екзамен
ОК 14	Конструктивний рисунок	9	залік/ екзамен
ОК 15	Основи формоутворення	4,5	екзамен
ОК 16	Робота в пластичних масах	4,5	залік
ОК 17	Комп'ютерна графіка в дизайні	3	екзамен
ОК 18	Основи проектування в дизайні	6	зал., курс. проект
ОК 19	Комп'ютерне 3D моделювання	4,5	екзамен
ОК 20	Спеціальний живопис	16	залік/ екзамен
ОК 21	Спеціальний рисунок	16	залік/ екзамен
ОК 22	Наукові основи дизайну	3	залік

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
ОК 23	Виробнича практика (проектно-конструкторська)	4,5	залік
ОК 24	Переддипломна практика	4,5	залік
ОК 25	Дипломування	9	держ. атест.
	Загальний обсяг обов'язкових компонентів	150,5	
2 ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОП			
ВК 01	Фізичне виховання / Здоров'я зберігаючі технології, та співдія функціональному розвитку / Інноваційні технології розвитку фізичних якостей та спортивне вдосконалення	9	залік
ВК 02	Історія мистецтв та архітектури / Історія візуальних стилів / Історія світової художньої культури	3	екзамен
ВК 03	Безпека життєдіяльності фахівця з основами охорони праці / Захист життєвого середовища перебування людини та охорона праці / Захист здоров'я та життя людини з основами охорони	3	диф. зал.
ВК 04	Інженерна графіка та перспектива / Інженерна та комп'ютерна графіка / Нарисна геометрія, інженерна та комп'ютерна графіка	4,5	залік
ВК 05	Історія української культури / Українська культура в європейському контексті / Культурологія /	3	залік
ВК 06	Економічна теорія / Основи економіки та підприємництва / Основи економічних знань	3	залік
ВК 07	Психологія творчості / Психологія роботи дизайнера / Психологія творчої особистості	3	залік
ВК 08	Основи маркетингу / Інтелектуальна власність / Бренд-менеджмент / Основи реклами	3	залік
	Всього	31,5	
2.1	Для спеціалізації «Промисловий дизайн»		

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
ВК 09	Технологія матеріалів / Технологія конструкційних матеріалів / Технологія виробництва та обробки матеріалів	3	екзамен
ВК 10	Прикладна механіка/Основи технічної механіки і конструювання	4,5	залік
ВК 11	Проектування (промислові вироби і об'єкти спеціалізованого призначення) / проектування (трансформація в дизайні меблів) / проектування (генеративні принципи формоутворення в дизайні меблів)	7,5	зал., курс. проект
ВК 12	Ергономіка / Ергономіка (Ергономіка транспортного засобу) / Ергономіка (Ергономіка побутових виробів)	3	залік
ВК 13	Основи методики дизайну / Теорія і практика дизайну / Інноваційні методи в дизайні	3	екзамен
ВК 14	Проектування (об'єкт з адаптивними функціями) / проектування (меблі для людей з особливими потребами) / проектування (дизайн кухні для людей з особливими потребами)	5,5	зал., курс. проект
ВК 15	Макетування / Технології апсайклингу / Технології швидкого прототипування	6	залік
ВК 16	Архітектура та дизайн виробничого середовища / Основи САД технологій / проектування інтер'єрів виробничих будівель	3	залік
ВК 17	Історія дизайну / Історія дизайну меблів / Історія дизайну науки і техніки	6,5	залік/ екзамен
ВК 18	Проектування (транспортний засіб майбутнього) / проектування (транспортний засіб для розваг) / проектування (транспортний засіб для сільськогосподарських робіт)	6	зал., курс. проект
ВК 19	Проектна графіка / проектна графіка «Скетчинг транспортних засобів» / проектна графіка «Скетчинг промислових	3	залік

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
	виробів та об'єктів»		
ВК 20	Технологія виробництва промислових виробів / Типові технології процесу виготовлення промислових виробів / Сучасні технології виробництва виробів в дизайні	3	екзамен
ВК 21	Проектування (екологічний та безпечний транспортний засіб) / проектування (міський транспортний засіб) / проектування (транспортний засіб спеціального призначення)	4	екзамен
	Всього	58	
2.2	Для спеціалізації «Дизайн середовища»		
ВК 09	Історія інтер'єру / Теорія стилів / Історія ландшафтного дизайну	6	залік/ екзамен
ВК 10	Обладнання інтер'єрів / Конструювання меблів / Конструювання малих архітектурних форм	12,5	залік/ екзамен
ВК 11	Дизайн інтер'єрів підприємств торгівлі / Дизайн торговельних комплексів у міському середовищі / Дизайн виставок-ярмарок	6	зал., курс. проект
ВК 12	Будівельна фізика. Обробчі матеріали / Технології меблевих виробів та оздоблення інтер'єрів / Основи світлотехніки та сучасні обробчі матеріали	3	екзамен
ВК 13	Типи будівель та архітектурні конструкції / Типи громадських та жилих будівель / Конструкції громадських та житлових будівель	10,5	залік/ екзамен
ВК 14	Дизайн інтер'єрів підприємств громадського харчування / Дизайн середовища мобільного об'єкту харчування / Засоби світлового дизайну в інтер'єрах підприємств громадського харчування	5,5	зал., курс. проект
ВК 15	Робота в матеріалі / Холодна енкаустика /	3	залік

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
	Розпис акриловими фарбами		
ВК 16	Дизайн житлового середовища / Дизайн середовища сезонного туристичного комплексу / Дизайн інтер'єрів міського готельного комплексу	7,5	зал., курс. проект
ВК 17	Дизайн інтер'єрів соціально-значимих об'єктів / Дизайн інтер'єрів закладів освіти / Дизайн середовища розважальних комплексів	4	екзамен
2.2	Всього	58	
2.3	Для спеціалізації «Графічний дизайн»		
ВК 09	Робота в графічних матеріалах / Паттерн в графічних матеріалах / Ілюстрація в графічних матеріалах	3	залік
ВК 10	Типографіка / Шрифт (каліграфія, леттеринг, акцидентний шрифт) / Типографіка в веб-дизайні	4,5	екзамен
ВК 11	Проектування (упаковка) / проектування (веб-дизайн) / проектування (дизайн етикетки)	7,5	зал., курс. проект
ВК 12	Історія графічного дизайну / Історія книги / Історія плакату	6	залік/ екзамен
ВК 13	Проектування (рекламна графіка) / проектування (дизайн плакату) / проектування (стікери та емодзі)	5,5	зал., курс. проект
ВК 14	Основи методики дизайну / Теорія і практика дизайну / Інноваційні методи в дизайні	3	залік
ВК 15	Основи додрукарської підготовки / Основи додрукарської підготовки поліграфічних видань / Основи додрукарської підготовки графічного дизайну	3	залік
ВК 16	Авторська друкована графіка і фотографіка / Експериментальна авторська друкована графіка / Експериментальна фотографіка	4,5	екзамен
ВК 17	Проектування (фірмовий стиль) /	9	зал., курс.

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
	проектування (візуальне спілкування) / проектування (бренд бук)		проект
ВК 18	Комп'ютерні технології в графічному дизайні / Прикладна фотографія / Поглиблене вивчення програм Adobe Illustrator та Adobe Photoshop / Відео презентації	8	залік/екзамен
ВК 19	Проектування (книжкова ілюстрація) / проектування (інтерактивна книга) / проектування (розробка персонажів)	4	екзамен
2.3	Всього	58	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів		150,5	
Загальний обсяг вибіркового компонентів		89,5	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

3. ФОРМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Атестація випускників освітньо-професійної програми спеціальності 022 «Дизайн» проводиться у формі захисту дипломного проекту та завершується видачею документа встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: бакалавр з дизайну.

Атестація здійснюється відкрито та публічно.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

	ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	БК 01	БК 02	БК 03	БК 04	БК 05	БК 06	БК 07	БК 08	
ЗК 1					+	+	+	+			+	+	+	+	+			+		+	+	+	+	+	+		+	+	+		+	+	+	
ЗК 2			+																															
ЗК 3		+																																
ЗК 4	+							+	+	+	+	+			+			+				+	+	+	+		+			+	+	+	+	
ЗК 5				+								+											+	+	+	+	+		+				+	
ЗК 6					+	+	+	+			+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									
ЗК 7																											+				+			
ЗК 8									+	+																								
ЗК 9	+			+					+	+												+					+			+		+		
СК 1																							+	+	+	+								
СК 2											+	+			+	+		+	+				+	+	+									
СК 3								+			+	+			+			+					+	+	+									
СК 4															+		+	+	+				+	+	+				+					
СК 5																											+							
СК 6												+			+	+							+	+	+									
СК 7																	+	+	+				+	+	+									
СК 8						+		+				+	+							+			+	+	+									
СК 9					+	+	+						+	+						+	+													
СК10																											+	+	+	+	+	+	+	+
СК11																	+	+	+				+	+	+						+		+	

**4.1 Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми
Для спеціалізації «Промисловий дизайн»**

	БК 09	БК 10	БК 11	БК 12	БК 13	БК 14	БК 15	БК 16	БК 17	БК 18	БК 19	БК 20	БК 21
ЗК 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 2			+			+			+	+	+		+
ЗК 3													
ЗК 4	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+
ЗК 5	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+
ЗК 6	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
ЗК 7									+		+		+
ЗК 8													
ЗК 9	+								+				
СК 1	+	+	+	+	+	+		+		+		+	+
СК 2	+	+	+	+	+	+	+	+		+			+
СК 3	+	+	+	+		+	+	+		+	+		+
СК 4			+			+		+		+	+		+
СК 5			+		+	+			+	+			+
СК 6	+	+	+			+	+	+		+	+	+	+
СК 7	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
СК 8			+			+	+	+		+	+		+
СК 9				+		+				+			+
СК10	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+
СК11	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		+

4.2 Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

Для спеціалізації «Дизайн середовища»

	БК 09	БК 10	БК 11	БК 12	БК 13	БК 14	БК 15	БК 16	БК 17
ЗК 1			+	+		+		+	+
ЗК 2									
ЗК 3									
ЗК 4	+		+	+	+	+		+	+
ЗК 5							+		
ЗК 6		+			+		+		
ЗК 7	+								
ЗК 8									
ЗК 9	+								
СК 1			+			+		+	+
СК 2		+	+			+	+	+	+
СК 3			+			+	+	+	+
СК 4		+	+		+	+		+	+
СК 5	+								
СК 6							+		
СК 7		+	+		+	+		+	+
СК 8			+			+	+	+	+
СК 9									
СК10		+		+	+				
СК11			+			+		+	+

4.3 Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

Для спеціалізації «Графічний дизайн»

	БК 09	БК 10	БК 11	БК 12	БК 13	БК 14	БК 15	БК 16	БК 17	БК 18	БК 19
ЗК 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 2	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+
ЗК 3											
ЗК 4	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 5			+		+	+	+		+	+	
ЗК 6		+	+	+	+	+	+	+	+		+
ЗК 7				+		+	+	+			
ЗК 8						+					
ЗК 9				+		+					
СК 1	+	+	+		+	+			+		
СК 2	+		+		+				+		
СК 3	+	+	+		+		+	+	+	+	+
СК 4					+		+		+		
СК 5				+		+	+	+			
СК 6			+		+		+	+	+	+	+
СК 7		+	+		+	+	+		+		+
СК 8			+				+	+			
СК 9											+
СК10					+	+			+		
СК11		+	+	+	+	+			+	+	

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньо-професійної програми

	ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ВК 01	ВК 02	ВК 03	ВК 04	ВК 05	ВК 06	ВК 07	ВК 08		
ПРН 1		+	+		+	+		+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+			+			+	+	+		
ПРН 2		+	+															+					+	+	+										
ПРН 3								+			+				+							+	+	+	+								+		
ПРН 4																								+	+	+									
ПРН 5																								+	+	+									
ПРН 6				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+								
ПРН 7								+			+				+									+	+	+									
ПРН 8											+				+									+	+	+									
ПРН 9												+			+		+	+	+					+	+	+				+					
ПРН 10								+			+	+			+									+	+	+							+		
ПРН 11					+	+							+	+			+		+	+	+			+	+	+									
ПРН 12																		+						+	+	+				+					
ПРН 13																								+	+	+		+							
ПРН 14	+				+	+							+	+				+		+	+						+			+					
ПРН 15																								+	+	+		+			+				
ПРН 16																+		+																	
ПРН 17																	+	+	+					+	+	+				+					
ПРН 18						+		+					+	+						+	+														
ПРН 19																																+		+	

5.1 Матриця забезпечення прогнаних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньо-професійної програми

Для спеціалізації «Промисловий дизайн»

	ВК 09	ВК 10	ВК 11	ВК 12	ВК 13	ВК 14	ВК 15	ВК 16	ВК 17	ВК 18	ВК 19	ВК 20	ВК 21
ПРН 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ПРН 2	+	+	+		+	+			+	+			+
ПРН 3		+	+	+	+	+		+	+	+		+	+
ПРН 4			+	+	+	+		+		+			+
ПРН 5			+	+		+		+		+			+
ПРН 6	+	+	+	+		+		+		+		+	+
ПРН 7			+			+		+		+	+		+
ПРН 8	+	+	+		+	+	+		+	+		+	+
ПРН 9		+	+			+		+		+	+		+
ПРН 10				+				+	+		+		
ПРН 11	+	+	+			+	+	+		+	+	+	+
ПРН 12	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+
ПРН 13			+			+			+	+			+
ПРН 14			+		+	+			+	+			+
ПРН 15			+			+				+			+
ПРН 16	+	+	+			+	+	+		+		+	+
ПРН 17	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+
ПРН 18		+	+		+	+		+		+	+		+
ПРН 19		+	+		+	+			+	+			+

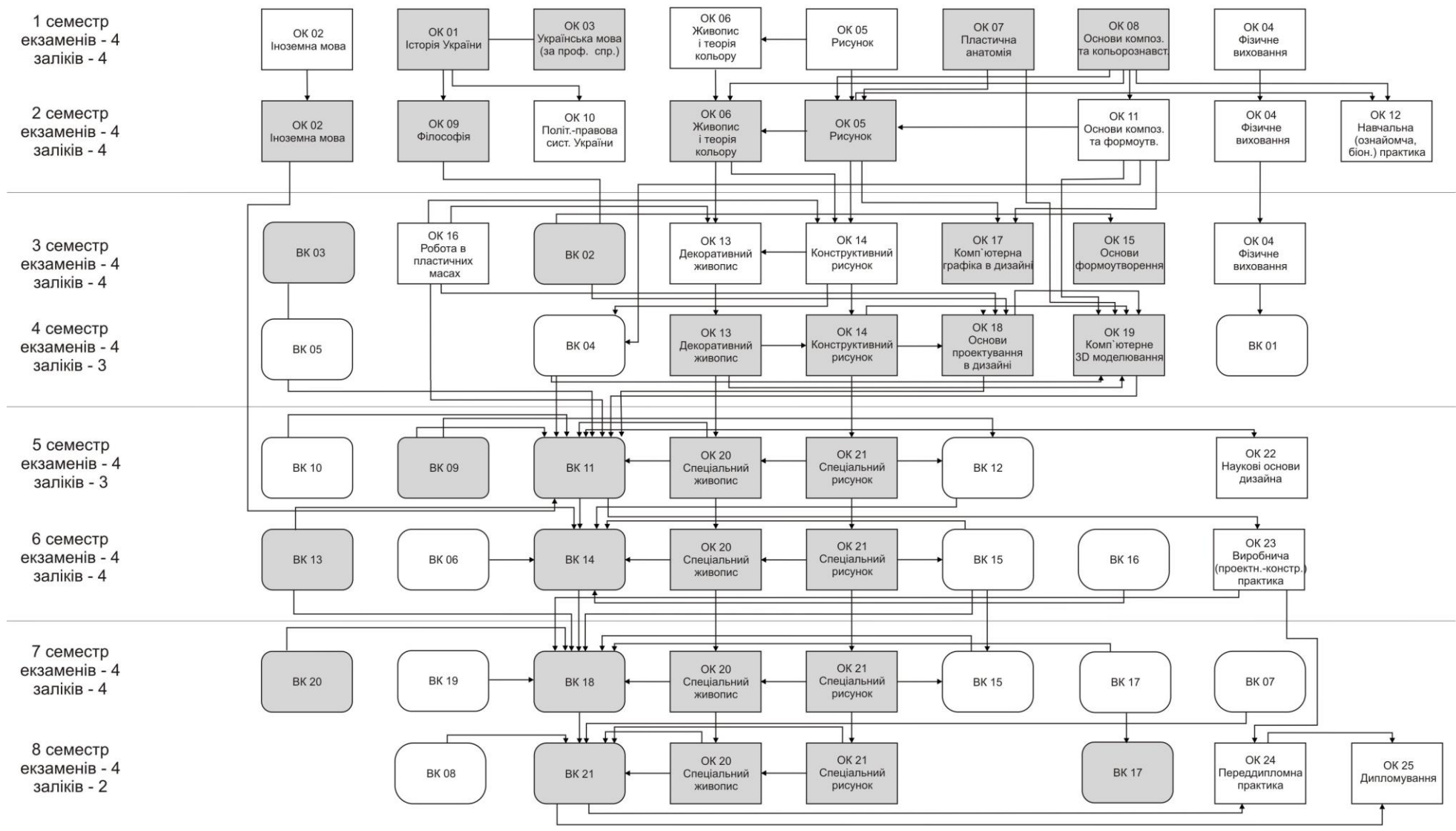
**5.2 Матриця забезпечення прогнаних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньо-професійної програми
Для спеціалізації «Дизайн середовища»**

	БК 09	БК 10	БК 11	БК 12	БК 13	БК 14	БК 15	БК 16	БК 17
ПРН 1		+	+			+	+	+	+
ПРН 2									
ПРН 3		+	+			+		+	+
ПРН 4			+			+		+	+
ПРН 5			+			+	+	+	+
ПРН 6		+	+			+	+	+	+
ПРН 7			+			+	+	+	+
ПРН 8		+	+	+	+	+		+	+
ПРН 9			+			+		+	+
ПРН 10	+		+			+		+	+
ПРН 11			+	+		+	+	+	+
ПРН 12		+	+		+	+		+	+
ПРН 13	+								
ПРН 14	+								
ПРН 15	+		+			+		+	+
ПРН 16		+		+	+		+		
ПРН 17		+	+	+		+		+	+
ПРН 18			+			+		+	+
ПРН 19			+			+		+	+

**5.3 Матриця забезпечення прогнаних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньо-професійної програми
Для спеціалізації «Графічний дизайн»**

	ВК 09	ВК 10	ВК 11	ВК 12	ВК 13	ВК 14	ВК 15	ВК 16	ВК 17	ВК 18	ВК 19
ПРН 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПРН 2			+	+	+	+			+		
ПРН 3			+	+	+	+			+		
ПРН 4			+		+	+			+		
ПРН 5			+		+	+	+		+		
ПРН 6			+	+	+	+	+		+	+	
ПРН 7	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
ПРН 8			+	+	+	+	+		+	+	
ПРН 9	+		+		+	+	+	+	+		
ПРН 10	+		+		+	+	+	+	+		
ПРН 11	+		+		+	+	+	+	+	+	+
ПРН 12			+		+		+		+	+	
ПРН 13			+	+	+	+			+		
ПРН 14				+							
ПРН 15			+	+	+				+		
ПРН 16			+		+		+		+		
ПРН 17		+				+				+	+
ПРН 18	+					+	+	+		+	
ПРН 19		+	+	+	+	+			+	+	+

Структурно-логічна схема підготовки бакалаврів 022 «Дизайн» спеціалізація: Промисловий дизайн



Структурно-логічна схема підготовки бакалаврів 022 «Дизайн» спеціалізація: Дизайн середовища

1 семестр
екзаменів - 4
заліків - 4

2 семестр
екзаменів - 4
заліків - 4

3 семестр
екзаменів - 4
заліків - 4

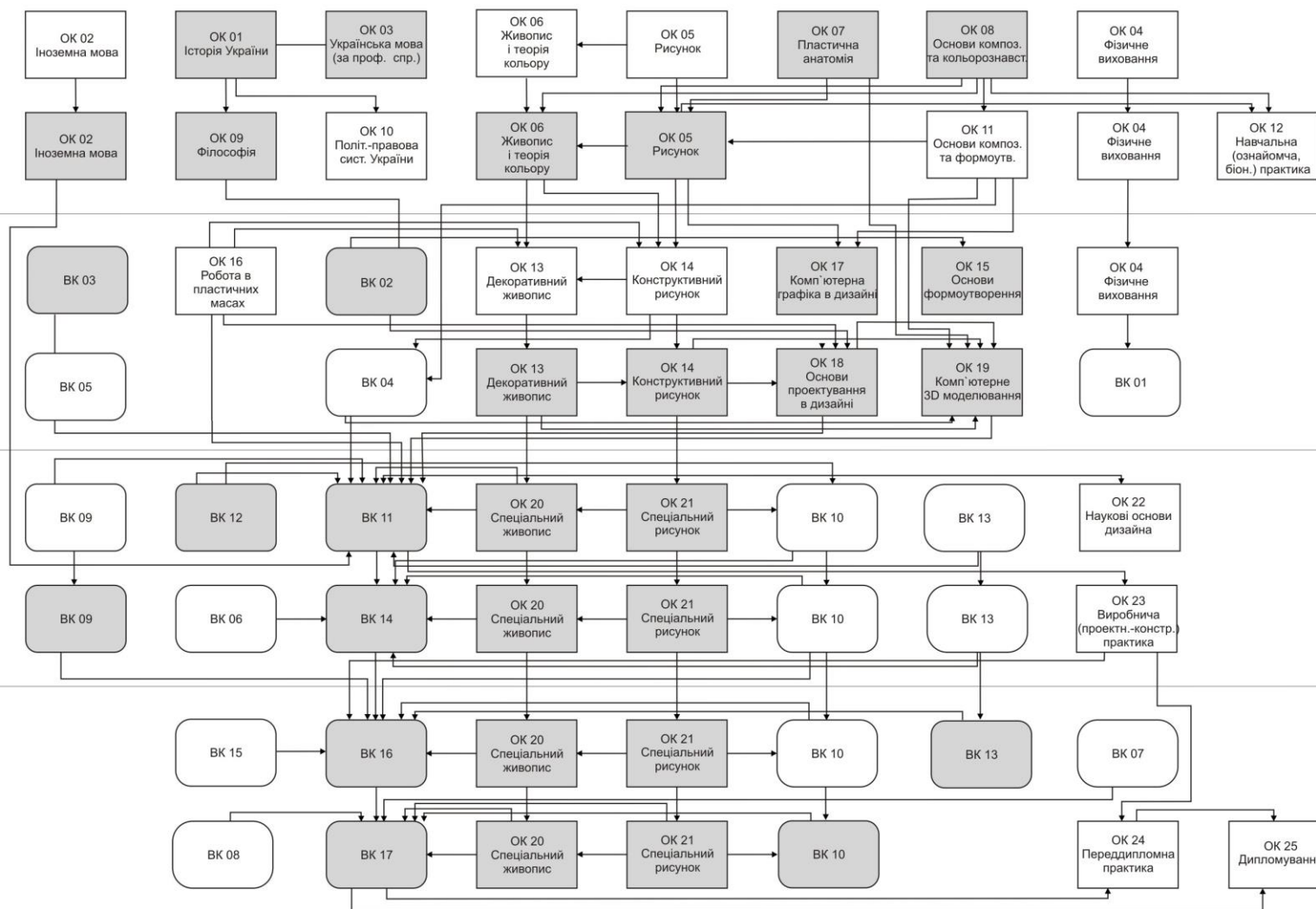
4 семестр
екзаменів - 4
заліків - 3

5 семестр
екзаменів - 4
заліків - 4

6 семестр
екзаменів - 4
заліків - 4

7 семестр
екзаменів - 4
заліків - 3

8 семестр
екзаменів - 4
заліків - 2



Залік з нормативної дисципліни
 Екзамен з нормативної дисципліни
 Залік з вибіркової дисципліни
 Екзамен з вибіркової дисципліни

Структурно-логічна схема підготовки бакалаврів 022 «Дизайн» спеціалізація: Графічний дизайн

