

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Ректор Національного університету  
«Запорізька політехніка»

проф. С.Б.Беліков

\_\_\_\_\_ 2020р.



**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**  
**«АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»**

<b>рівень вищої освіти</b>	Другий (магістерський) рівень
<b>ступінь вищої освіти</b>	Магістр
<b>галузь знань</b>	19 «Архітектура та будівництво»
<b>спеціальність</b>	191 «Архітектура та містобудування»
<b>кваліфікація</b>	магістр архітектури та містобудування

**СХВАЛЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ**

Голова вченої ради

проф. Беліков С.Б./

(Протокол № 1 від 31.08. 2020р.)



Запоріжжя, 2020

## ЗМІСТ

Вступ.....	3
1 Передмова .....	6
2 Нормативні посилання.....	6
3 Терміни та їх визначення.....	7
4 Позначення і скорочення.....	8
5 Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за освітньою програмою «Архітектура та містобудування» .....	9
6 Загальна характеристика .....	9
7 Обсяг програми та його розподіл за нормативною та вибірковою частинами .....	11
8 Підходи до викладання та навчання .....	14
9 Система оцінювання .....	15
10 Компетентності магістра за освітньо-професійною програмою «Архітектура та будівництво» 191 «Архітектура та містобудування» ...	16
11 Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти за другим (магістерським) рівнем, сформульований у результатах навчання .....	19
12 Розподіл змісту вищої освіти.....	21
13 Матриця відповідності визначених стандартом результатів навчання та компетентностей .....	35
14 Матриця відповідності визначених стандартом результатів навчання та компонентів .....	36
15 Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості вищої Освіти.....	37
16 Терміни навчання за формами.....	38
17 Працевлаштування випускників ступеня «магістр» освітньо-професійної програми «архітектура та містобудування» спеціальності 191 «архітектура та містобудування» .....	39
Прикінцеві положення.....	40

## ВСТУП

Наказом МОН України від 06.11.2015 № 1151 «Про особливості запровадження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти», закладам вищої освіти запропоновано розробити та запровадити з 1-го вересня 2016 року освітні програми та навчальні плани згідно з вимогами Закону України «Про вищу освіту».

Для створення тимчасової освітньої програми за відсутності методології і методичних рекомендацій використовувались такі положення Закону України «Про вищу освіту»:

- ст. 1, п. 17. Освітня (освітньо-професійна, освітньо-наукова чи освітньо-творча) програма - єдиний комплекс освітніх компонентів (навчальних дисциплін, індивідуальних завдань, практик, контрольних заходів тощо), спрямованих на досягнення передбачених такою програмою результатів навчання, що дає право на отримання визначеної освітньої або освітньої та професійної (професійних) кваліфікації (кваліфікацій). Освітня програма може визначати єдину в її межах спеціалізацію або не передбачати спеціалізації";

ст. 10, п.1. Стандарт вищої освіти - це сукупність вимог до освітніх програм вищої освіти, які є спільними для всіх освітніх програм у межах певного рівня вищої освіти та спеціальності.

п.2. Стандарти вищої освіти розробляються для кожного рівня вищої освіти в межах кожної спеціальності відповідно до Національної рамки кваліфікацій і використовуються для визначення та оцінювання якості вищої освіти та результатів освітньої діяльності закладів вищої освіти (наукових установ), результатів навчання за відповідними спеціальностями.

п.3. Стандарт вищої освіти визначає такі вимоги до освітньої програми:

1) обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти;

2) вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за цією програмою, та результатів їх навчання;

3) перелік обов'язкових компетентностей випускника;

4) нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання;

5) форми атестації здобувачів вищої освіти;

6) вимоги до створення освітніх програм підготовки за галуззю знань, двома галузями знань або групою спеціальностей (у стандартах рівня молодшого бакалавра), міждисциплінарних освітньо-наукових програм (у стандартах магістра та доктора філософії);

7) вимоги професійних стандартів (за їх наявності).

- ст.. 5 п.1 Другий (магістерський) рівень вищої освіти передбачає набуття здобувачами вищої освіти здатності до розв'язування задач дослідницького та/або інноваційного характеру у певній галузі професійної діяльності.

- ст..1 п.13. компетентність - здатність особи успішно соціалізуватися, навчатися, провадити професійну діяльність, яка виникає на основі динамічної комбінації знань, умінь, навичок, способів мислення, поглядів, цінностей, інших особистих якостей;

- ст.1 п.19 результати навчання - знання, уміння, навички, способи мислення, погляди, цінності, інші особисті якості, які можна ідентифікувати, спланувати, оцінити і виміряти та які особа здатна продемонструвати після завершення освітньої програми (програмні результати навчання) або окремих освітніх компонентів;

На підставі цих положень прийнята (за термінологією Закону України «Про вищу освіту») така структура освітньої програми:

- виявлення видів, змісту та системи відповідних завдань діяльності магістра (змісту вищої освіти) з урахуванням вимог професійних стандартів або еквівалентної нормативної бази;

- регламентація системи компетентностей магістра як здатностей до розв'язування складних спеціалізованих задач у певній галузі професійної діяльності або еквівалентної нормативної бази та вимог Національної рамки кваліфікацій;

- визначення програмних результатів навчання та їх ступеня складності шляхом декомпозиції компетентностей;

- обґрунтування номенклатури видів навчальної діяльності завдяки адекватному розподілу програмних результатів навчання за навчальними дисциплінами, практиками, індивідуальними завданнями;

- визначення кредитів на опанування всіх видів навчальної діяльності.

Реалізація компетентнісного підходу до проектування вищої освіти шляхом створення однозначного зв'язку зовнішніх цілей вищої освіти та дисциплінами, практиками і індивідуальними завданнями є вирішальним чинником якості вищої освіти НУ «Запорізька політехніка» та створення реальної системи внутрішнього її забезпечення.

Прозорі й зрозумілі структура та зміст освітньої програми актуальні для магістра, здобувачів, викладачів, роботодавців.

**Освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування» використовується під час:**

- акредитації освітньої програми, інспектуванні освітньої діяльності за спеціальністю;

- розроблення навчального плану, програм навчальних дисциплін та практик;

- розроблення засобів діагностики якості вищої освіти;

- визначення змісту навчання в системі перепідготовки та підвищення кваліфікації;

- професійної орієнтації здобувачів фаху.

**Освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування» враховує вимоги Закону України «Про вищу освіту», Національної рамки кваліфікацій і встановлює:**

- обсяг та термін навчання магістрів;

- загальні компетенції;

- професійні компетентності за спеціальністю;

- перелік та обсяг навчальних дисциплін для опанування компетентностей освітньої програми;

- вимоги до структури навчальних дисциплін.

***Освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування» використовується для:***

- складання навчальних планів та робочих навчальних планів;
- формування індивідуальних планів студентів;
- формування програм навчальних дисциплін, практик, змісту індивідуальних завдань;
- визначення інформаційної бази для формування засобів діагностики;
- акредитації освітньої програми;
- зовнішнього контролю якості підготовки фахівців;
- атестації магістрів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування».

***Користувачі освітньо-професійної програми:***

- здобувачі вищої освіти, які навчаються в НУ «Запорізька політехніка»;
- викладачі НУ «Запорізька політехніка», які здійснюють підготовку магістрів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»;
- екзаменаційна комісія спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»;
- приймальна комісія НУ «Запорізька політехніка».

***Освітньо-професійна програма поширюється*** на кафедри НУ «Запорізька політехніка», що здійснюють підготовку фахівців ступеня магістра спеціальності 191 «Архітектура та містобудування».

## 1 ПЕРЕДМОВА

*Освітньо-професійна програма (ОПП)* є нормативним документом, у якому визначається нормативний термін та зміст навчання, нормативні форми державної атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу, рівня освіти та професійної підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування».

Освітньо-професійна програма заснована на компетентністному підході підготовки магістрів в галузі 19 «Архітектура та будівництво» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування».

Внесено НУ «Запорізька політехніка» як тимчасовий документ до введення в дію складових галузевих стандартів вищої освіти України з галузі знань 19 «Архітектура та містобудування» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування».

Затверджено засіданням вченої ради як тимчасовий документ, протокол №1 від 30.09.2020.

ОПП розроблена робочою групою (науково-методичною комісією спеціальності 191 «Архітектура та містобудування») у складі:

Керівник робочої групи (гарант освітньо-професійної програми:  
Криворучко Юрій Іванович, доктор архітектури, професор кафедри «Дизайн»

Члени робочої групи:

Русанова Ірина Василівна, кандидат архітектури, доцент кафедри «Дизайн»

Зубричев Олександр Сергійович, кандидат архітектури, доцент кафедри «Дизайн»

Захарова Світлана Олександрівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри «Дизайн»

Були враховані методичні рекомендації, що розроблені сектором вищої освіти Науково-методичної Ради Міністерства освіти і науки України (протокол від «29» березня 2016 р. № 3) зі змінами від 30.04.2020 р.

## 2 НОРМАТИВНІ ПОСИЛАННЯ

Освітньо-професійна програма розроблена на основі таких нормативних документів:

- Закон України від 01.07.2014 № 1556-VII «Про вищу освіту»;
- Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 р. № 1341 «Про затвердження національної рамки кваліфікацій»;
- Постанова Кабінету Міністрів України від 29.04.15 року № 266 «Про

затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти»;

- Класифікація видів економічної діяльності : ДК 009:2010. – На заміну ДК 009:2005 ; Чинний від 2012-01-01. – (Національний класифікатор України);

- Класифікатор професій : ДК 003:2010. – На заміну ДК 003:2005 ; Чинний від 2010-11-01. – (Національний класифікатор України).

- Методичні рекомендації до розроблення стандартів вищої освіти; Наказ Міністерства освіти і науки України від 01 червня 2017 № 600 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 21-12-2017 № 1648).

### 3 ТЕРМІНИ ТА ЇХ ВИЗНАЧЕННЯ

У програмі терміни вживаються в такому значенні:

1. *Автономність і відповідальність* – здатність самостійно виконувати завдання, розв'язувати задачі і проблеми та відповідати за результати своєї діяльності;

2. *Вища освіта* – сукупність систематизованих знань, умінь і практичних навичок, способів мислення, професійних, світоглядних і громадянських якостей, морально-етичних цінностей, інших компетентностей, здобутих у вищому навчальному закладі у відповідній галузі знань за певною кваліфікацією на рівнях вищої освіти, що за складністю є вищими, ніж рівень повної загальної середньої освіти;

3. *Галузь знань* – основна предметна область освіти і науки, що включає групу споріднених спеціальностей, за якими здійснюється професійна підготовка;

4. *Дисциплінарні компетентності* – деталізовані програмні компетентності як результат декомпозиції компетентностей фахівця спеціальності (спеціалізації) певного рівня вищої освіти;

5. *Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система (ЄКТС)* – система трансферу і накопичення кредитів, що використовується в Європейському просторі вищої освіти з метою надання, визнання, підтвердження кваліфікацій та освітніх компонентів і сприяє академічній мобільності здобувачів вищої освіти. Система ґрунтується на визначенні навчального навантаження здобувача вищої освіти, необхідного для досягнення визначених результатів навчання, та обліковується в кредитах ЄКТС;

6. *Засоби діагностики* – документи, що затверджені в установленому порядку та призначені для встановлення ступеню досягнення запланованого рівня сформованості компетентностей студента при контрольних заходах;

7. *Знання* – осмислена та засвоєна суб'єктом наукова інформація, що є основою його усвідомленої, цілеспрямованої діяльності. Знання поділяються на емпіричні (фактологічні) і теоретичні (концептуальні, методологічні);

8. *Інтегральна компетентність* – узагальнений опис кваліфікаційного рівня, який виражає основні компетентні характеристики рівня щодо навчання та/або професійної діяльності;

9. *Кваліфікаційний рівень* – структурна одиниця Національної рамки кваліфікацій, що визначається певною сукупністю компетентностей, які є

типовими для кваліфікацій даного рівня;

10. *Компетентність/компетентності* (за НРК) – здатність особи до виконання певного виду діяльності, що виражається через знання, розуміння, уміння, цінності, інші особисті якості;

11. *Комунікація* - взаємозв'язок суб'єктів з метою передавання інформації, узгодження дій, спільної діяльності;

12. *Магістр* – це освітній ступінь, що здобувається на другому рівні вищої освіти та присуджується вищим навчальним закладом у результаті успішного виконання здобувачем вищої освіти відповідної освітньої програми. Ступінь магістра здобувається за освітньо-професійною або за освітньо-науковою програмою. Обсяг освітньо-професійної програми підготовки магістра становить 90-120 кредитів ЄКТС, обсяг освітньо-наукової програми – 120 кредитів ЄКТС. Освітньо-наукова програма магістра обов'язково включає дослідницьку (наукову) компоненту обсягом не менше 30 відсотків;

13. *Результати навчання* (Закон України «Про вищу освіту») – сукупність знань, умінь, навичок, інших компетентностей, набутих особою у процесі навчання за певною освітньо-професійною, освітньо-науковою програмою, які можна ідентифікувати, кількісно оцінити та виміряти;

14. *Результати навчання* (Національна рамка кваліфікацій) – компетентності (знання, розуміння, уміння, цінності, інші особисті якості), які набуває та/або здатна продемонструвати особа після завершення навчання;

15. *Спеціальність* – складова галузі знань, за якою здійснюється професійна підготовка;

16. *Стандарт вищої освіти* – це сукупність вимог до змісту та результатів освітньої діяльності вищих навчальних закладів і наукових установ за кожним рівнем вищої освіти в межах кожної спеціальності;

17. *Уміння* – здатність застосовувати знання для виконання завдань та розв'язання задач і проблем. Уміння поділяються на когнітивні (інтелектуально-творчі) та практичні (на основі майстерності з використанням методів, матеріалів, інструкцій та інструментів).

18. *Якість вищої освіти* – рівень здобутих особою знань, умінь, навичок, інших компетентностей, що відображає її компетентність відповідно до стандартів вищої освіти.

#### 4 ПОЗНАЧЕННЯ І СКОРОЧЕННЯ

НРК - Національна рамка кваліфікацій;

ІК – Інтегральна компетентність;

ЗК - Загальні компетентності;

С(Ф)К – Спеціальні (фахові) компетентності;

ПРН – Програмні результати навчання;

Н - Нормативний вид навчальної діяльності за спеціальністю;

В - Вибіркова навчальна діяльність.



## 5 ВИМОГИ ДО РІВНЯ ОСВІТИ ОСІБ, ЯКІ МОЖУТЬ РОЗПОЧАТИ НАВЧАННЯ ЗА ОСВІТНЬОЮ ПРОГРАМОЮ «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»

До освоєння освітньо-професійної програми «Архітектура та містобудування» допускаються особи, які мають ступінь вищої освіти бакалавра та/або магістра (освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста) здобутого за іншими спеціальностями. Конкурсний відбір проводиться на основі результатів творчого конкурсу та іспиту з іноземної мови.

### 6 ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА

Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національний університет «Запорізька політехніка» Кафедра «Дизайн»
Рівень вищої освіти	Рівень вищої освіти згідно ст. 5 ЗУ «Про вищу освіту»: – другий (магістерський) рівень
Ступінь вищої освіти	Ступінь, що присвоюється, згідно ст. 5 ЗУ «Про вищу освіту»: – магістр
Галузь знань	19 «Архітектура та будівництво»
Спеціальність	191 «Архітектура та містобудування»
Офіційна назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування»
Рівень кваліфікації	7 рівень, /Магістр, згідно НРК України другий цикл вищої освіти Рамки кваліфікацій Європейського простору вищої освіти
Обмеження щодо форм навчання	Форма навчання – очна та заочна
Освітня кваліфікація	Магістр архітектури та містобудування за спеціальністю «Архітектура та містобудування»
Професійна кваліфікація та працевлаштування	Фахівець може займати первинні посади за національним класифікатором України «Класифікатор професій ДК 003:2010»: Види економічної діяльності: у сфері архітектури – К.74.20.1 (код 71.11); управління на рівні районів, міст, внутрішньо міських районів – L.75.11.4. Фахівець здатний виконувати професійну роботу: 2141 Професіонал в галузі архітектури та планування міст 2141.2 Архітектор та планувальник міст 2141.2 Архітектор 2141.2 Архітектор з реставрації пам'яток архітектури та містобудування 2310 Викладач університетів та вищих навчальних закладів і може займати певні посади: Архітектор I категорії, Архітектор II категорії; Спеціаліст, провідний спеціаліст (державний службовець місцевої державної адміністрації.) За «International Standard Classification of Occupations 2 (ISCO-08)» 13 Production and Specialized Services Managers–1 Construction Managers;

	23 Teach Professionals–2310 University and Hig Education Teachers; 21 Science and Engineering Professionals-216 Archite Planners, Surveyors and Designers-2161 Building Archite 2162 Landscape Architects, 2164 Town Planners, 2166 Grap and Multimedia Designers.
Кваліфікація в дипломі	Магістр архітектури та містобудування
Опис предметної області	<p><b>Об'єкти вивчення:</b> створення об'єктів архітектури, проектів з планування і благоустрою територій, проектування будівель і споруд, здійснення архітектурно-будівельного контролю і авторського нагляду за їх будівництвом; об'єкти архітектурної діяльності – будинки і споруди житлово-цивільного, комунального, промислового та іншого призначення, їх комплекси, об'єкти благоустрою, садовопаркової та ландшафтної архітектури, монументально-декоративного мистецтва, території адміністративно-територіальних одиниць і населених пунктів.</p> <p><b>Мета навчання:</b> підготовка фахівців, здатних до ефективного та успішного виконання наукової, педагогічної, виробничої діяльності, розв'язання складних задач та проблем у сфері архітектури та містобудування шляхом здобуття ними загальних і фахових компетентностей, достатніх для розв'язання складних завдань і проблем у певній галузі професійної архітектурної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.</p> <p><b>Теоретичний зміст предметної області:</b> поглиблені знання з архітектури та містобудування, поняття, концепції, принципи та методи дослідження, розроблення нових проектів та проектів модернізації, що використовуються з метою поліпшення естетичних, функціональних та експлуатаційних характеристик будівель, споруд, міського середовища тощо.</p> <p><b>Методи, методики та технології:</b> методи аналізу та синтезу, теоретичні та експериментальні методи та методики дослідження задач предметної області, зокрема моделювання та прогнозування експлуатаційної, функціональної, естетичної якості проєктованих будівель, споруд та об'єктів міського середовища, застосування інноваційних технологій, сучасних матеріалів, методи аналізу об'єктів архітектури з точки зору ергономічності та екологічних наслідків. Сучасні методи та технології організаційного, інформаційного, правового забезпечення наукових досліджень, освіти, виробництва. Виконання науково-дослідної роботи.</p> <p><b>Інструменти та обладнання:</b> засоби інформаційно-комунікаційних технологій та глобальних інформаційних ресурсів у виробничій, дослідницькій та педагогічній діяльності у спеціальному контексті. Навчально-методичні комплекси навчальних дисциплін, програми і бази для проходження практик, підручники, словники, навчальні посібники, довідкова література, фахові періодичні видання тощо. Офіційний веб-сайт <a href="http://www.zp.edu.ua">http://www.zp.edu.ua</a> містить інформацію про освітні програми, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти. Всі зареєстровані в НУ «Запорізька політехніка» користувачі мають необмежений доступ до мережі Інтернет.</p> <p>Матеріали навчально-методичного забезпечення освітньо-</p>

	<p>професійної програми викладені на освітньому порталі <a href="http://zntu.edu.ua/kafedra-informaciy-nih-tehnologiy-elektronnih-zasobiv">http://zntu.edu.ua/kafedra-informaciy-nih-tehnologiy-elektronnih-zasobiv</a>. Фонд наукової бібліотеки НУ «Запорізька політехніка» містить більш 10000 назв, це 884717 примірника навчальної, наукової літератури та періодичних наукових видань. Електронний архів НУ «Запорізька Політехніка» містить 8 тисяч найменувань наукових праць. Читальний зал забезпечений бездротовим доступом до мережі Інтернет. Комп'ютерна мережа бібліотеки налічує 2 сервери, 7 сканерів, 7 принтерів, 2 копіювальні апарати, 1 багатофункціональний пристрій та 76 комп'ютерів, які об'єднані в єдину інформаційну мережу. Всі ресурси бібліотеки доступні через сайт університету <a href="http://zp.edu.ua/naukova-biblioteka">http://zp.edu.ua/naukova-biblioteka</a>.</p> <p>У навчальному комп'ютерному класі кафедри дизайну встановлено професійні графічні редактори Allplan 2020 (Allplan Архітектура, Allplan Конструювання, Allplan КЗ, Інженерні системи будинків, Генплан, благоустрій, ландшафт, Allcheck, DESIGN2STATIC) SketchUp, AutoCAD, ArchiCad, забезпечення мультимедійного супроводу занять.</p>
Нормативний термін навчання	Півтора роки
Академічні права випускників	Можливість продовження навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні
<b>Подальше навчання</b>	Має право на освоєння програм доктора філософії, міждисциплінарних програм, близьких до архітектури та містобудування. Можливість навчання за програмою третього циклу FQ-EHEA, 8 рівня EQF-LLL та 8 рівня НРК України

## 7 ОБСЯГ ПРОГРАМИ ТА ЙОГО РОЗПОДІЛ ЗА НОРМАТИВНОЮ ТА ВИБІРКОВОЮ ЧАСТИНАМИ

Розподіл змісту освітньо-професійної програми підготовки надано у таблиці 7.1.

Таблиця 7.1 – Розподіл змісту освітньо-професійної програми «Архітектура та містобудування» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»

Цикл підготовки	%	Максимальний навчальний час за циклами (академічних годин/кредитів)
1. Цикл загальної підготовки, у складі:	<b>13,3</b>	<b>360/12</b>
– нормативна частина	6,66	180/6
– вибіркова частина.	6,66	180/6
2. Цикл професійної підготовки, у складі:	<b>86,7</b>	<b>2340/78</b>
– нормативна частина	61,7	1665/55,5
– вибіркова частина.	25	675/22,5
Разом	<b>100</b>	<b>2700/90</b>
1 кредит – 30 годин.		

## 7.1 НОРМАТИВНА ЧАСТИНА

Цикл нормативна частина включає у себе дисципліни загальної підготовки та професійної підготовки

Тематичний блок 1. «Загальна підготовка» спрямований на надання студентам оптимальних знань та навичок, необхідних для здійснення професійного наукового пошуку та синтезу виважених обґрунтованих ідей.

У межах Тематичного блоку 1. «Загальна підготовка» вивчаються наступні дисципліни:

Таблиця 7.1.1 – Тематичний блок «Загальна підготовка»

№	Вид навчальної діяльності (назва навчальної дисципліни, вид практики та ін.)	Обсяг кредитів	Форма підсумкового контролю
<b>1. Цикл загальної підготовки</b>			
<b>1.1 Нормативна частина</b>			
ЗПН 01	Основи планування та управління	3	Екзамен
ЗПН 02	Основи наукових досліджень	3	Залік
	<b>Загалом:</b>	<b>6</b>	

Тематичний блок 2. «Професійна підготовка» спрямований на надання студентам глибоких знань у галузі архітектури та містобудування, необхідних вмінь та навиків самостійної практичної діяльності, продукування нових ідей.

У межах Тематичного блоку 2. «Професійна підготовка» вивчаються наступні дисципліни:

Таблиця 7.1.2 – Тематичний блок «Професійна підготовка»

№	Вид навчальної діяльності (назва навчальної дисципліни, вид практики та ін.)	Обсяг кредитів	Форма підсумкового контролю
<b>2. Цикл професійної підготовки</b>			
<b>2.1. Нормативна частина</b>			
ППН 01	Архітектурне проектування	6	Залік
ППН 01	Архітектурне проектування. Курсовий проект	1,5	
ППН 02	Сучасний дизайн архітектурного середовища в регіональному та національному контексті	3	Залік
ППН 03	Сучасні тенденції пам'ятко-охоронної діяльності	4	Залік
ППН 04	Сучасні проблеми реконструкції архітектурного середовища міста	3	Залік
ППН 05	Сучасні проблеми реконструкції архітектурного середовища міста Курсова робота	1,0	Залік

ППН 06	Архітектурна екологія	3	Залік
ППН 07	Сучасні тенденції у дизайні архітектурного середовища	4	Екзамен
ППН 08	Переддипломна практика (Стажування)	6	Диф. залік
ППН 09	Кваліфікаційна магістерська робота	24	
	<b>Всього за програмою</b>	<b>55,5</b>	

Позначення та скорочення, наведені в таблиці 7.1.1, 7.1.2:

ЗПН – нормативна дисципліна циклу загальної підготовки;

ППН – нормативна дисципліна циклу професійної підготовки;

## 7.2 ВАРІАТИВНА ЧАСТИНА

Варіативна складова освітньо-професійної програми формується з урахуванням сучасних українських і світових тенденцій розвитку архітектури та містобудування, та індивідуальних освітніх запитів магістрів. Варіативна складова створює передумови для відображення у змісті освітньо-професійної програми особливостей вузькопрофільної підготовки в межах обраних дисциплін, а основне – для диференціації та індивідуалізації підготовки магістрів.

Варіативна частина освітньо-професійної програми включає в себе 15 дисциплін, з яких 3 мають форму контролю екзамен, а 12 – форму контролю – залік. Магістр обирає для навчання 5 дисциплін, 2 дисципліни в 1 семестрі (заліки), 3 дисципліни в 2 семестрі (1 екзамен і 2 заліки).

Таблиця 7.2.1 – Тематичний блок «Загальна підготовка»

№	Вид навчальної діяльності (назва навчальної дисципліни, вид практики та ін.)	Обсяг кредитів	Форма підсумкового контролю
<b>1. Цикл загальної підготовки</b>			
<b>1.2 Вибіркова частина. цикл дисциплін самостійного ЗВО</b>			
ЗПВ 01	Інтелектуальна власність	3	Екзамен
	Управлінське консультування		
	Економіка та управлінське консультування бізнесу		
ЗПН 03	Цивільний захист і охорона праці в галузі	3	Залік
	Безпека праці на підприємствах в установах і організаціях та цивільна безпека		
	Захист населення, територій, довкілля та виробнича безпека		
	<b>Загалом:</b>	<b>6</b>	

Таблиця 7.2.2 – Тематичний блок «Професійна підготовка»

№	Вид навчальної діяльності (назва навчальної дисципліни, вид практики та ін.)	Обсяг кредитів	Форма підсумкового контролю
<b>2. Цикл професійної підготовки</b>			
<b>2. 2 Вибіркова частина. цикл дисциплін самостійного ЗВО</b>			
ППВ 01	Ландшафтна архітектура	5,5	залік
	Композиційне формування ландшафтного середовища міста		
	Садово-паркове та ландшафтне проектування		
ППВ 02	Сакральні простори і об'єкти	3	залік
	Філософія архітектури		
	Соціологія міста		
ППВ 03	Сучасні архітектурні конструкції та енергоефективні рішення в архітектурі	4	екзамен
	Сучасні тенденції в архітектурі громадських будівель		
	Концептуальне проектування		
ППВ 04	Реставрація пам'яток архітектури та ревіталізація історично сформованого середовища	5	залік
	Сучасні архітектурні теорії: аналіз та критика		
	Типологія форм архітектурного середовища		
ППВ 05	Дизайн внутрішнього простору будівель і комплексів/ /	5	залік
	Ергономічні принципи проектування міського середовища		
	Інженерне обладнання територій і транспорт		
	<b>Загалом:</b>	<b>22,5</b>	

Позначення та скорочення, наведені в таблиці 7.2.1, 7.2.2:

ЗПВ – вибіркова дисципліна циклу загальної підготовки;

ППВ – вибіркова дисципліна циклу професійної підготовки;

## 8 ПІДХОДИ ДО ВИКЛАДАННЯ ТА НАВЧАННЯ

- опис основних підходів, методів та технологій, передбачених програмою (наприклад, студентоцентроване навчання, самонавчання, навчання на основі практики);

- інтенсивний характер навчання (усі заняття базуються на активному залученні слухачів до освітнього процесу (дискусії, обмін досвідом);

- практична спрямованість (широко використовуються приклади та ситуаційні вправи з практики освітніх установ, які функціонують в Україні);
- модульний формат навчання (поєднання настановних сесій і самостійної роботи студентів дає можливість отримання повноцінної вищої освіти без відриву від основної виробничої діяльності);
- використання інноваційних технологій (можливість самостійної роботи студентів з використанням електронних підручників та посібників, використання мультимедійних технологій).

## **9 СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ**

Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 100-бальною (рейтинговою) шкалою ЕКТС (ECTS), національною 4-и бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»).

Система оцінювання якості підготовки студентів включає: поточний, семестровий, підсумковий контролю та атестацію здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється протягом семестру під час проведення лекційних, практичних, лабораторних, семінарських занять та виконання графічних робіт, розрахунково-графічних робіт, курсових робіт та проектів, звітів з практик і оцінюється сумою набраних балів. Основна мета поточного контролю – забезпечення зворотного зв'язку між науково-педагогічними працівниками та студентами у процесі навчання, забезпечення управління навчальною мотивацією студентів. Поточний контроль проводиться у формі усного опитування або письмового контролю, захисту графічних, розрахунково-графічних робіт, курсових робіт та проектів.

Семестровий підсумковий контроль проводиться у формі іспиту, чи заліку (диференційного), визначених навчальним планом у терміни, передбачені графіком навчального процесу, та в обсязі навчального матеріалу, визначеному робочою програмою дисципліни.

Атестація здобувачів вищої освіти здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної магістерської роботи.

Кваліфікаційна магістерська робота виконується студентом самостійно під керівництвом викладача на базі теоретичних знань і практичних навичок, отриманих протягом усього терміну навчання. Кваліфікаційна магістерська робота передбачає розв'язання комплексної спеціалізованої проектної задачі в архітектурі та містобудуванні на базі застосування основних теорій та методів фундаментальних та прикладних наук. Обсяг та структура роботи встановлюється вищим навчальним закладом. Робота повинна перевірятися на наявність плагіату згідно з процедурою, визначеною системою забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти.

**10 КОМПЕТЕНТНОСТІ МАГІСТРА ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ» СПЕЦІАЛЬНОСТІ 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»**

<p align="center"><b>Інтегральна компетентність</b></p>	<p>Здатність вирішувати складні, нестандартні спеціалізовані завдання в архітектурно-містобудівній сфері, спираючись на знання сучасних наукових методів і творчих підходів. Здатність управляти невеликою командою таким чином, що гарантує своєчасне виконання завдань, які координуються з іншими секторами відповідно до чинного законодавства, технічних і будівельних норм і правил, принципами технічних знань.ІК.01</p>
<p align="center"><b>Загальні компетентності</b></p>	<p>ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.  ЗК02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.  ЗК03. Прагнення до збереження навколишнього середовища.  ЗК04. Здатність усно та письмово спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності) рідною й іноземною мовами.  ЗК05. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.  ЗК06. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.  ЗК07. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  ЗК08. Здатність генерувати нові ідеї (творчість, креативність).  ЗК09. Здатність накопичувати інноваційні знання, володіти сучасними інформаційними технологіями.  ЗК10. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  ЗК11. Здатність працювати в команді в міжнародному контексті.  ЗК12. Здатність розробляти та управляти проектами.</p>
<p align="center"><b>Спеціальні (фахові) компетентності</b></p>	<p>С(Ф)К01 Розуміння сучасної методології наукової діяльності, формування навичок науково-дослідної роботи: опанування системою знань про методологію, основні елементи, етапи, методи дослідження наукових явищ, щодо процесу підготовки і написання наукових праць в цілому та у вищому навчальному закладі, зокрема.  С(Ф)К02 Знання основ планування діяльності підприємства, засвоєння основних принципів та особливостей застосування показників планів стратегічного розвитку, впровадження сучасних механізмів управління на підприємствах будівельної галузі для отримання найкращих результатів діяльності.  С(Ф)К03 Ознайомлення зі специфікою інтелектуальної власності як результату інтелектуальної творчої праці людини у будь-якій сфері людської життєдіяльності, виховання майбутнього фахівця у дусі поваги до результатів інтелектуальної творчої праці людини, забезпечення інтелектуального і соціального розвитку особистості шляхом засвоєння нею правових та економічних аспектів проблем інтелектуальної власності  С(Ф)К04 Знання законодавства України про охорону праці, принципів державної політики в галузі охорони праці та</p>



	<p>промислової безпеки, основних трудових прав працівників, загальних структур управління охороною праці, небезпечних психофізіологічних та шкідливих виробничих чинників, вимог до приміщень та робочих місць, особливостей роботи користувачів комп'ютерів, основних заходів забезпечення пожежної безпеки галузевих об'єктів</p> <p>С(Ф)К05 Здобуття професійних навичок через творчий процес архітектурного проектування, формування індивідуального творчого методу, розкриття творчого та науково-дослідницького потенціалу шляхом розробки «архітектурної ідеї» як першооснови майбутнього проектного задуму, формулювання його вмісту як ідейно-тематичної бази.</p> <p>С(Ф)К06. Здатність до розуміння теорії містобудування: формування систем розселення, районного планування, урбаністики, структури генерального плану, економіки містобудівних систем, благоустрою та інженерному обладнанню територій, реновації територій, естетики архітектурно-містобудівного середовища.</p> <p>С(Ф)К07 Знання та науково-теоретичне розуміння особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в мистецтві, архітектурі, містобудуванні та дизайні України та зарубіжних країн у національному та регіональному контексті</p> <p>С(Ф)К08 Здобуття професійних навичок через формування індивідуального творчого методу, розкриття творчого та науково-дослідницького потенціалу шляхом розробки «концепт-ідеї» як першооснови майбутнього проектного задуму, формулювання його вмісту як ідейно-тематичної бази, знання нормативної бази архітектурного концептуального проектування, вимог до архітектурно-технічної документації при виконанні концептуального проекту і його реалізації.</p> <p>С(Ф)К09 Знання про сучасні тенденції формування архітектури громадських будівель і вміння вирішувати складні питання, пов'язані з проектуванням і реконструкцією архітектурних об'єктів в її функціонально-типологічних, композиційно-пластичних, художньо-образних і стильових проявах</p> <p>С(Ф)К10 Здатність аналізувати екологічну ситуацію міської забудови будь-якого регіону чи території і передбачати наслідки основних екологічних проблем, розв'язувати складні містобудівні задачі зі створення екологічно комфортного середовища</p> <p>С(Ф)К11. Здатність до системного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного експериментального концептуального проектування та моделювання, при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт, при розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.</p> <p>С(Ф)К12. Володіння засобами проектного моделювання виконання технічних зображень методами і прийомами художньої і комп'ютерної графіки для використання в науково-теоретичном дослідженні архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні, а також в проектах реконструкції і</p>
--	--

	<p>реставрації пам'яток історичного, прогностичного та існуючого архітектурного, містобудівного і ландшафтного середовища.</p> <p>С(Ф)К13 Знання фізико-технічних та технологічних основ будівництва та проблем енергозбереження будівель; принципів і заходів теплотехнічного конструювання як окремих несучих і огорожувальних елементів, так і всієї будівлі в цілому; особливостей архітектурно-планувальних і конструктивних рішень енергоефективних будівель</p> <p>С(Ф)К14 Здатність до функціональної організації внутрішнього простору громадських будівель з урахуванням особливостей функціонального зонування, умов комфорту, габаритів приміщення і планувальної структури з урахуванням системи композиційних зв'язків, масштабу, колористичного рішення середовища інтер'єра, стильової і тематичної спрямованості, особливостей світлового клімату, а також композиційного і функціонального рішення устаткування і меблів.</p> <p>С(Ф)К15 Володіння теоретичними положеннями архітектурної ергономіки як діяльності, орієнтованої на оптимізацію архітектурного (предметного) середовища, як складової екологічної системи "населення - середовище", практичними навичками застосування положень ергономічного підходу до формування комфортного рівня архітектурного середовища.</p> <p>С(Ф)К16 Знання теоретичних основ інженерного благоустрою міських територій, заходів інженерної підготовки територій; вміння вирішувати питання вертикального планування міських вулиць, доріг, промислових і сільбищних утворень, міських парків, садів та інших елементів міста.</p> <p>С(Ф)К17 Наявність навичок у процесі діяльності по перетворенню навколишнього середовища; уявлення про нерозривний органічний взаємозв'язок ландшафту і архітектури, розуміння ландшафту, як складної, різноманітної структури, що є базисом, головним ресурсом та живильним середовищем урбаністичних структур</p> <p>С(Ф)К18 Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у композиційному формуванні ландшафтного середовища міста</p> <p>С(Ф)К19 Знання історії виникнення і розвитку садово-паркової та ландшафтно-архітектури; стилі у садово-парковому та ландшафтному мистецтві; ергономічні методи проектування ландшафтних об'єктів з урахуванням нормативних міжнародних та державних вимог.</p> <p>С(Ф)К20. Здатність до оформлення наукової, технічної документації, використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів, композиційних моделей і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних концептуальних експериментальних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів.</p> <p>С(Ф)К21. Знання та розуміння особливостей виробництва і використання сучасних будівельних матеріалів і технологій при прийнятті концептуальних, експериментальних прогностичних проектних рішень щодо оздоблення екстер'єрів та інтер'єрів будівель і споруд, малих архітектурних форм проектах благоустрою міських і ландшафтних територій, концептуальних проектах реконструкції та реставрації історичних і сучасних</p>
--	--

	<p>пам'яток архітектури і містобудування.</p> <p>С(Ф)К22 Знання методів та способів вирішення проблем пов'язаних з пам'ятко-охоронною діяльністю, володіння методикою експертизи, фіксації, паспортизації, консервації, реставрування, музеєфікування, здійснення інноваційних та цілісних знання, умов і вимог щодо охорони пам'яток містобудування та архітектури.</p> <p>С(Ф)К23. Здатність до розуміння теорії реконструкції, реставрації об'єктів архітектури, розробки планів комплексної реконструкції будівель і споруд, реставрації пам'яток архітектури, реновації, ревіталізації архітектурних об'єктів, реконструкції історичної забудови, технологічних, правових питань реконструкції, реставрації.</p> <p>С(Ф)К24 Знання і розуміння, основ загальної типології видів і форм середовища, фактори і компоненти формування й експлуатації містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, ергономічних принципів проектування</p>
--	---

## **11 НОРМАТИВНИЙ ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ЗА ДРУГИМ (МАГІСТЕРСЬКИМ) РІВНЕМ, СФОРМУЛЬОВАНИЙ У РЕЗУЛЬТАТАХ НАВЧАННЯ**

Кваліфікаційний рівень магістра відповідає сьомому рівню Національної рамки кваліфікацій (НРК) – «Здобуття особою поглиблених теоретичних та/або практичних знань, умінь, навичок за обраною спеціальністю (освітньою програмою), загальних засад методології наукової та/або професійної діяльності, інших компетентностей, достатніх для ефективного виконання завдань інноваційного характеру відповідного рівня професійної діяльності».

**ПРН1.** Реалізувати знання основних понять, термінів і значень, професійної мови спілкування в сфері архітектури та містобудування: теорії архітектури, реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів, ландшафтної архітектури, інформаційних технологій в архітектурі.

**ПРН2.** Володіти логікою та методологією наукового пізнання, розвивати теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.

**ПРН3.** Знати алгоритм проектних дій, що базується на певній моделі пошуку архітектурно-просторової організації об'єкта, розробленої за принципами теорії самоорганізації (програма-завдання → рішення ззовні → рішення зсередини → концепція).

**ПРН4.** Формувати теорії та практичні підходи проектування, і прогнозування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів із застосуванням інноваційних методів, міжнародного і вітчизняного досвіду.

**ПРН5.** Володіти знаннями нормативної бази архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів

**ПРН6.** Застосовувати сучасні програмні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, ІТ технології та інтернет-ресурси для забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень і проектування.

**ПРН7.** Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні та реконструкції об'єктів міського середовища

**ПРН8.** Опанувати знання щодо систематизації результатів проектного аналізу, винайдення керівного ідеологічного напрямку, окреслення системи принципів проектування, формування принципової моделі, візуального образу об'єкта, обґрунтування обраного способу розв'язання завдання

**ПРН9.** Здатність аналізувати історичні документи та історико-географічні тексти з різних періодів, інтерпретувати та контекстуалізувати їх правильно в курсовій роботі, письмових звітах та результуючій магістерській роботі; визначати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.

**ПРН10.** Розвивати теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.

**ПРН11.** Володіти методами художньо-композиційного, образного мислення в ландшафтному проектуванні та прогнозуванні.

**ПРН12.** Здійснювати обґрунтування безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і техніко-економічних нормативних вимог і показників у архітектурно-містобудівному проектуванні та прогнозуванні

**ПРН13.** Використовувати сучасні методи пошуку і систематизації інформації, складання бібліографії з різноманітних джерел для прийняття обґрунтованих проектно-прогностичних архітектурно-містобудівних рішень

**ПРН 14.** Знати основні засади, принципи і розділи державної нормативної бази, створеної для розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проектів, проектів реконструкції та реставрації існуючих об'єктів

**ПРН15.** Формувати концепції і теоретичні засади в галузі природничих, гуманітарних і технічних наук при аналізі і прийнятті рішень в сфері архітектури і містобудування.

**ПРН16.** Визначати екологічно небезпечні та шкідливі фактори професійної діяльності шляхом попереднього аналізу та корегувати зміст діяльності з метою попередження негативного впливу на навколишнє середовище.

**ПРН17.** Знати філософсько-естетичний, світоглядний детермінізм розвитку архітектурного образу культових будівель релігійних конфесій, особливостей їх об'ємно-планувальної структури та набуття умінь проектування елементів інтер'єру храмів.

**ПРН18.** Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об'єктів, використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей, в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.

## **12 РОЗПОДІЛ ЗМІСТУ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

Освітньо-професійна програма передбачає такі цикли підготовки:

- цикл загальної підготовки,
- цикл професійної підготовки;

Розподіл змісту вищої освіти та кредитів за видами навчальної діяльності подано у таблиці 12.1

**ТАБЛИЦА 12.1 РОЗПОДІЛ ЗМІСТУ ВИЩОЇ ОСВІТИ ТА КРЕДИТІВ ЗА ВИДАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

Шифр	Назва навчальної дисципліни	Кількість кредитів	Формування компетентностей		Очікувані результати навчання
			загальні	професійні	
<b>I. Цикл загальної підготовки</b>					
<b>1.1. Нормативна частина</b>					
ЗПН01	Основи планування та управління	3	ЗК01 ЗК02 ЗК09 ЗК11 ЗК12	С(Ф)К02 С(Ф)К06	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН15</b> Формування знань про основи планування діяльності підприємства через розуміння методів та підходів до системи показників розвитку господарської діяльності та їх впливу на підвищення рівня економіки України, засвоєння основних принципів та особливостей застосування показників планів стратегічного розвитку, впровадження сучасних механізмів управління на підприємствах будівельної галузі для отримання найкращих результатів діяльності.
ЗПН02	Основи наукових досліджень	3	ЗК01 ЗК05 ЗК07 ЗК10	С(Ф)К01 С(Ф)К20	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН13, ПРН15</b> Систематичне засвоєння сучасної методології наукової діяльності, формування у майбутніх спеціалістів навичок науково-дослідної роботи у поєднанні з практичними методичними та організаційно-навчальними засобами, розв'язання низки завдань фундаментальної професійної підготовки фахівців, зокрема: опанування системою знань про методологію, основні елементи, етапи, методи дослідження наукових явищ, щодо процесу підготовки і написання наукових праць в цілому та у вищому навчальному закладі, зокрема.
<b>Вибіркова частина. Цикл дисциплін самостійного вибору ЗВО</b>					
ЗПВ01	Інтелектуальна власність	3	ЗК01 ЗК02 ЗК07	С(Ф)К03 С(Ф)К20	<b>ПРН1, ПРН15</b> Знання про результат інтелектуальної, творчої діяльності однієї людини або кількох осіб з точки зору наукової (забезпечення

			ЗК11		інтелектуального і соціального розвитку особистості шляхом засвоєння нею правових та економічних аспектів проблем інтелектуальної власності); загальноосвітньої (ознайомлення зі специфікою інтелектуальної власності як результату інтелектуальної творчої праці людини у будь-якій сфері людської життєдіяльності); виховної (виховання майбутнього фахівця у душі поваги до результатів інтелектуальної творчої праці людини).
ЗПВ01.1	Управлінське консультування	3	ЗК01 ЗК02 ЗК07 ЗК11	С(Ф)К03	<b>ПРН1, ПРН15</b> Розкриття можливостей управлінського консультування і розробка рекомендацій щодо ефективного використання його потенціалу у розвитку реального бізнесу, використання основних елементів та принципів технології процесу консультування і поведінкових ролей консультанта; проведення економічної та управлінської діагностики клієнтської організації.
ЗПВ01.2	Економіка та управлінське консультування бізнесу	3	ЗК01 ЗК02 ЗК07 ЗК11	С(Ф)К20	<b>ПРН1, ПРН15</b> Формування системи наукових поглядів на роль консалтингу та консультантів у стратегічному управлінні соціально-економічними процесами в сучасних бізнес-організаціях, основних умінь і навичок практичного застосування компетентностей із метою розроблення та реалізації корпоративних, ділових, функціональних і правових стратегій клієнтських бізнес-організацій.
ЗПВ02	Цивільний захист і охорона праці в галузі	3	ЗК.07 ЗК.09 ЗК.10	С(Ф)К04 С(Ф)К20	<b>ПРН12, ПРН15, ПРН16</b> Спеціальні знання з: характеристики осередків ураження, які виникають у надзвичайних ситуаціях (НС) мирного і воєнного часу; способів і засобів захисту населення від факторів ураження, аварій, катастроф, стихійних лих і сучасної зброї масового ураження; порядку дій в умовах надзвичайних обставин; призначення і порядку роботи з приладами радіаційної і хімічної розвідки, дозиметричного контролю; методики прогнозування можливої радіаційної, хімічної (бактеріологічної) біологічної обстановки; основ стійкості роботи галузей сільського і лісового господарства в надзвичайних ситуаціях; основ організації і здійснення заходів щодо надання допомоги потерпілим і

					життєзабезпечення населення при виникненні НС; законодавства України про охорону праці, принципів державної політики в галузі охорони праці та промислової безпеки, основних трудових прав працівників, загальних структур управління охороною праці, небезпечних психофізіологічних та шкідливих виробничих чинників, вимог до приміщень та робочих місць, особливостей роботи користувачів комп'ютерів, основних заходів забезпечення пожежної безпеки галузевих об'єктів
ЗПВ02.1	Безпека праці на підприємствах в установах і організаціях та цивільна безпека	3	ЗК.07 ЗК.09 ЗК.10	С(Ф)К04 С(Ф)К20	<b>ПРН12, ПРН15, ПРН16</b> Формування у майбутніх фахівців умінь та компетенцій для забезпечення ефективного управління безпекою праці та поліпшення умов праці з урахуванням досягнень науково-технічного прогресу та міжнародного досвіду, а також в усвідомленні нерозривної єдності успішної професійної діяльності з обов'язковим дотриманням усіх вимог безпеки праці у конкретній галузі.
ЗПВ02.2	Захист населення, територій, довкілля та виробнича безпека	3	ЗК.07 ЗК.09 ЗК.10	С(Ф)К04 С(Ф)К20	<b>ПРН12, ПРН15, ПРН16</b> Підготовка фахівців, здатних творчо мислити, вирішувати складні проблеми інноваційного характеру та приймати продуктивні рішення у сфері захисту населення, територій і довкілля з урахуванням особливостей майбутньої професійної діяльності випускників, а також досягнень науково-технічного прогресу; формування у майбутніх фахівців умінь та компетенцій для забезпечення ефективного управління виробничою безпекою та поліпшення умов праці з урахуванням досягнень науково-технічного прогресу та міжнародного досвіду, а також в усвідомленні нерозривної єдності успішної професійної діяльності з обов'язковим дотриманням усіх вимог безпеки праці у конкретній галузі.



<b>II. Цикл професійної підготовки</b>					
<b>2.1. Нормативна частина</b>					
ППН01	Архітектурне проектування (Курсовий проект)	6  (1,5)	ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК10	С(Ф)К05 С(Ф)К06 С(Ф)К11 С(Ф)К12 С(Ф)К20 С(Ф)К24	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН4, ПРН5, ПРН6, ПРН7, ПРН8, ПРН9, ПРН14</b> Реалізація теоретичних знань і здобуття професійних навичок через творчий процес архітектурного проектування, формування індивідуального творчого методу, розкриття творчого та науково-дослідницького потенціалу студентів шляхом розробки «архітектурної ідеї» як першооснови майбутнього проектного задуму, формулювання його вмісту як ідейно-тематичної бази, що відображає світогляд архітектора, системність мислення, передбачає масштабне художньо-проектне розуміння проблеми, окреслює керівну лінію для її системного висвітлення, може формулюватися у вигляді парадоксальної тези, асоціативної метафори, що найбільш образно розкриває зміст майбутнього проектного вирішення.
ППН02	Сучасний дизайн архітектурного середовища в регіональному та національному контексті	3	ЗК01 ЗК02 ЗК04 ЗК08 ЗК10	С(Ф)К07 С(Ф)К12 С(Ф)К20	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН8, ПРН9</b> Надання студентам знання з досліджень у галузі теорії архітектури, розвиток концепції регіонального та національного дизайну у створенні баз даних, що складають підґрунтя для науково точної фіксації регіональних та національних шкіл архітектури та дизайну. Національні особливості типології, об'ємно-просторової структури, містобудівного розміщення і орнаменту архітектури України, пояснюючи їх відмінністю політичних, соціальних та кліматичних умов, а також розповсюдженням місцевих будівельних матеріалів. Визначення архітектурно-художніх засобів, методів та принципів використання етнічних мотивів у предметно-просторовому середовищі та традиції використання етнічних мотивів в сучасному дизайні архітектурного середовища.
ППН03	Сучасні тенденції	4	ЗК02 ЗК10 ЗК11	С(Ф)К07 С(Ф)К12	<b>ПРН1, ПРН8, ПРН15</b> Освоєння методів та способів вирішення проблем, пов'язаних з

	пам'ятко-охоронної діяльності			С(Ф)К22	пам'ятко-охоронною діяльністю, а також підготовка до самостійного вирішення питань, пов'язаних з аналізом, експертизою унікальних архітектурних ансамблів, комплексів та їхніх мистецьких елементів, формування фахівця, який зуміє органічно застосувати у практиці власний високий рівень знань і творчих навичок у виявленні, охороні та збереженні пам'яток архітектури, методика експертизи, фіксації, паспортизації та керування великою групою фахівців з архітектури історичних пам'яток.
ППН04  (ППН05)	Сучасні проблеми реконструкції архітектурного середовища міста (Курсова робота)	3  (1,0)	ЗК02 ЗК07 ЗК10 ЗК12	С(Ф)К09 С(Ф)К12 С(Ф)К20	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН4, ПРН7, ПРН14</b> Формування у студентів фахових знань, умінь та навичок в галузі реконструкції архітектурного середовища міста та ознайомлення майбутніх фахівців з прийомами і принципами його удосконалення шляхом архітектурно-планувальних, ландшафтних, інженерно-технологічних засобів, вивчення і засвоєння теоретичних і практичних підходів до реконструкції міського середовища; визначення закономірностей формування середовища міста і виявлення сучасних проблем його реконструкції; засвоєння сучасних методів і прийомів перетворення міського середовища; виявлення і пошук шляхів вирішення комплексної проблеми реконструкції середовища міста та його структурних елементів.
ППН06	Архітектурна екологія	3	ЗК01 ЗК03 ЗК07 ЗК10	С(Ф)К10 С(Ф)К11 С(Ф)К21	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН4, ПРН14, ПРН16</b> Формування екологічного світобачення і розвиток екологічного мислення, що базується на знаннях про вплив архітектурно-містобудівельної галузі на стан довкілля, про основні екологічні проблеми архітектурного середовища і засоби їх подолання, а також про методи екологічної реконструкції будівель і територій. Законодавчі акти та національні програми щодо екологічної рівноваги природних та антропогенних складових міського середовища; світова та вітчизняна практика вирішення глобальних екологічних проблем в архітектурі і містобудуванні; екологічні основи архітектурного і містобудівного проектування; технології

					проектування архітектурних і містобудівних об'єктів на екологічних принципах.
ППН07	Сучасні тенденції у дизайні архітектурного середовища	4	ЗК01 ЗК02 ЗК04 ЗК08 ЗК10	С(Ф)К06 С(Ф)К11 С(Ф)К21	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН7, ПРН15</b> Знання з комплексного формування міського середовища, що включає комплекс умов для створення задуманих автором вражень завдяки трьом самостійним структурним рівням – процесу, простору, предметному комплексу, які працюють разом. Поглиблені знання щодо характеристик і особливостей провідних видів сучасного дизайну архітектурного середовища; загальних положень сучасного дизайну архітектурного середовища як суспільного явища; елементів композиції в сучасному дизайні та особливостей композиційного формування середовищних структур; вивчення прийомів і методів комплексного формування сучасного дизайну міського та архітектурного середовища; спеціальні знання з алгоритму проектного процесу формування сучасного дизайну міського та архітектурного середовища; вирішення проблемної ситуації в сучасному дизайні архітектурного середовища.
ППН08	Переддипломна практика	6	ЗК02 ЗК04 ЗК07 ЗК08 ЗК09 ЗК10	С(Ф)К02 С(Ф)К04 С(Ф)К06 С(Ф)К10 С(Ф)К11 С(Ф)К12 С(Ф)К15 С(Ф)К20	<b>ПРН3, ПРН4, ПРН5, ПРН6, ПРН7, ПРН9, ПРН12, ПРН13, ПРН18</b> Узагальнення, систематизація, закріплення і поглиблення теоретичних знань, отриманих у процесі навчання в університеті за фаховими дисциплінами; забезпечення практичної підготовки студентів для архітектурної діяльності; ознайомлення з організацією й виконанням проектно-архітектурних робіт у проектних бюро й відділах; набуття досвіду і навиків самостійного вирішення архітектурних задач зі спеціальності. Спеціальні знання при підготовці аналітичного огляду за темою кваліфікаційної магістерської роботи; вибору матеріалу(ів), методик. Знання щодо проведення досліджень та оброблення даних; теоретичного аналізу отриманих результатів, розроблення висновків та рекомендацій. Вміння використовувати бібліотечний

					фонд та фахові періодичні видання для аналізу ситуації в галузі досліджень. Вміння обговорювати результати навчання з науковим керівником та корелювати їх з напрямом магістерських досліджень; представити презентацію конкретного результату, отриманого в результаті проведених досліджень.
ПШН09	Дипломування (Кваліфікаційна магістерська робота)	24	ЗК02 ЗК03 ЗК05 ЗК07 ЗК08 ЗК10	С(Ф)К03 С(Ф)К04 С(Ф)К06 С(Ф)К07 С(Ф)К09 С(Ф)К10 С(Ф)К11 С(Ф)К12 С(Ф)К13 С(Ф)К14 С(Ф)К15 С(Ф)К16 С(Ф)К17 С(Ф)К18 С(Ф)К19 С(Ф)К20 С(Ф)К21 С(Ф)К23 С(Ф)К24	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН5, ПРН6, ПРН7, ПРН9, ПРН12, ПРН13, ПРН14, ПРН16, ПРН18</b> Вміння аналізувати вимоги до проектування архітектурного середовища і знаходити раціональні варіанти планування міських територій, об'єктів міського середовища, об'єктів ландшафтного дизайну з метою отримання ефективних рішень. Вміння виконувати пошук інформації по джерелах наукової та патентної інформації. Вміння зібрати літературні джерела щодо завдань, методів, моделей в предметній галузі; усвідомити стан запатентованих рішень як вітчизняних, так і закордонних фондів в галузі досліджень; продемонструвати знання методів та навички практичного застосування методів наукових досліджень. Вміння аналізувати процеси, що відбуваються в архітектурній галузі: інноваційні технології, інноваційні матеріали, сучасні методи проектування з урахуванням екологічних вимог, вимог енергоефективності, ергономічних рішень. Використання засобів комп'ютерної візуалізації, виготовлення макетів, композиційних моделей і наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних концептуальних експериментальних проектів нового будівництва, реконструкції і реставрації існуючих об'єктів Розуміння необхідності дотримання права інтелектуальної власності. Вміння планувати дослідну роботу, інтерпретувати отримані дані та оформлювати їх у вигляді звітів з наукової роботи. Вміти оцінити вплив проектних рішень з точки зору охорони навколишнього середовища та впливу на здоров'я людини. Вміти оцінити економічну доцільність застосування

					запропонованих методів архітектурного проектування середовища.
<b>2.2. Вибіркова частина</b>					
ППВ01	Ландшафтна архітектура	5,5	ЗК02 ЗК03 ЗК06 ЗК08	С(Ф)К06 С(Ф)К12 С(Ф)К17 С(Ф)К21 С(Ф)К24	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН4, ПРН14</b> Формування знання у майбутніх фахівців з архітектури та містобудування, почуття відповідальності у процесі діяльності по перетворенню навколишнього середовища; уявлення про нерозривний органічний взаємозв'язок ландшафту і архітектури, розуміння ландшафту, як складної, різноманітної, такою що сама регулюється, структури, що являється базисом, головним ресурсом та живильним середовищем урбаністичних структур.
ППВ01.1	Композиційне формування ландшафтного середовища міста	5,5	ЗК01 ЗК03 ЗК06 ЗК09	С(Ф)К06 С(Ф)К12 С(Ф)К18 С(Ф)К21	<b>ПРН1, ПРН11, ПРН14</b> Знання основ комплексного формування ландшафтного середовища міста; розгляд творчих методів в композиції ландшафтних об'єктів, основи ландшафтно-архітектурної творчості; знання про головні характеристики та особливості садово-паркового мистецтва; загальні положення формування ландшафтного середовища міста; стильові засади формування ландшафтних об'єктів; інноваційні прийоми і методи комплексного формування ландшафтного середовища; знання з алгоритму проектного процесу формування ландшафтного середовища.
ППВ01.2	Садово-паркове та ландшафтне проектування	5,5	ЗК02 ЗК06 ЗК07 ЗК08 ЗК09	С(Ф)К06 С(Ф)К12 С(Ф)К19 С(Ф)К21 С(Ф)К24	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН10, ПРН14</b> Знання з історії виникнення і розвитку садово-паркової та ландшафтно-архітектурної архітектури; стилі у садово-парковому та ландшафтному мистецтві; ергономічні методи проектування ландшафтних об'єктів з урахуванням нормативних міжнародних та державних вимог. Проектування об'єктів ландшафтно-архітектурної архітектури і дизайну. При вивченні дисципліни систематизують основні поняття та підходи вирішення завдань ландшафтного проектування переважно міських територій

					різного призначення.
ППВ02	Соціологія міста	3	ЗК01 ЗК05 ЗК06 ЗК07	С(Ф)К01 С(Ф)К06 С(Ф)К07 С(Ф)К11	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН15</b> Цілісне уявлення про історію урбанології та основні віхи в теоретичному осмисленні міста і розвитку міських досліджень, а також культурологічному та цивілізаційному зрізі міст. Знайомство з основними віхами в розвитку соціологічної теорії міста і урбаністичних досліджень; класичні теорії міста, урбанізації та урбанізму в контексті їх загальнотеоретичних і методологічних основ; класичні зразки міських досліджень; основні культурологічні концепції в культурології міста, міське середовище, міський спосіб виробництва культурних цінностей.
ППВ02.1	Сакральні простори і об'єкти	3	ЗК01 ЗК04 ЗК07 ЗК11	С(Ф)К07 С(Ф)К12 С(Ф)К23	<b>ПРН1, ПРН17</b> Формування почуття відповідальності у процесі діяльності по перетворенню навколишнього середовища; в поглибленні знань студентів щодо філософсько-естетичного, світоглядного детермінізму розвитку архітектурного образу культових будівель релігійних конфесій, особливостей їх об'ємно-планувальної структури та набуття умінь проектування елементів інтер'єру храмів. Знання функціонально-просторових та архітектурно-стилістичних засад формування образу культових будівель різних релігійних конфесій; розгляд символіки і семантики храмів та об'єктів культу; набуття вмінь проектування елементів інтер'єрів православних храмів (іконостас).
ППВ02.2	Філософія архітектури	3	ЗК01 ЗК06 ЗК07	С(Ф)К01 С(Ф)К07	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН9, ПРН15, ПРН17</b> Знання філософських теоретичних та методичних підходів до дослідження проблематики архітектури як складного та багатоаспектного феномену. Стійкі знання про філософію архітектури; основні процеси, що відбуваються у філософії архітектури; формування вміння самостійно аналізувати феномени міського життя й внутрішнього світу людини.

ППВ02.2	Соціологія міста	3	ЗК01 ЗК05 ЗК06 ЗК07	С(Ф)К01 С(Ф)К06 С(Ф)К07 С(Ф)К11	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН15</b> Цілісне уявлення про історію урбанології та основні віхи в теоретичному осмисленні міста і розвитку міських досліджень, а також культурологічному та цивілізаційному зрізі міст. Знайомство з основними віхами в розвитку соціологічної теорії міста і урбаністичних досліджень; класичні теорії міста, урбанізації та урбанізму в контексті їх загальнотеоретичних і методологічних основ; класичні зразки міських досліджень; основні культурологічні концепції в культурології міста, міське середовище, міський спосіб виробництва культурних цінностей.
ППВ03	Сучасні архітектурні конструкції та енергоефективні рішення в архітектурі	4	ЗК02 ЗК03 ЗК07 ЗК10	С(Ф)К11 С(Ф)К13 С(Ф)К21 С(Ф)К24	<b>ПРН1, ПРН4, ПРН7, ПРН14</b> Формування професійної бази знань і практичних навичок проектування енергоефективних житлових і нежитлових (громадських і промислових) будівель та споруд, в яких поєднується системний зв'язок функціональних, конструктивних і естетичних вимог архітектури з вимогами енергоефективності та енергозбереження, технологією виготовлення, будівництва та експлуатації окремих конструкцій та будівель, проектування будівель і споруд за міжнародними нормами енергозбереження.
ППВ03.1	Сучасні тенденції в архітектурі громадських будівель	4	ЗК02 ЗК07 ЗК08 ЗК10	С(Ф)К09 С(Ф)К11 С(Ф)К20 С(Ф)К21	<b>ПРН1, ПРН3</b> Знання про сучасні проблеми архітектури і вміння вирішувати складні питання, пов'язані з проектуванням і реконструкцією архітектурних об'єктів; знання основних проблем і тенденції формування сучасної архітектури в її функціонально-типологічних, композиційно-пластичних, художньо-образних і стильових проявах. Вирішування проблем архітектури і містобудування у сучасній практиці та архітектурні напрями і тенденції, спрямовані на їх вирішення.

ППВ03.2	Концептуальне архітектурне проектування	4	ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК10	С(Ф)К08 С(Ф)К11 С(Ф)К12 С(Ф)К20	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН4, ПРН9, ПРН11, ПРН14, ПРН18</b> Знання різних системних методів наукової та проектної роботи, розробка проектних концепцій, що базуються на сучасних тенденціях і технологіях в архітектурі та містобудуванні, основа формування творчого методу архітектора як «універсальної інструментарію пізнання і перетворення реальної дійсності з метою вдосконалення існуючих соціальних і архітектурно-просторових світів, з метою створення нових, затребуваних суспільством, більш досконалих ідеальних і духовних світів, утілених у структурних, пластичних і композиційно-художніх образах і системах.
ППВ04	Реставрація пам'яток архітектури та ревіталізація історично сформованого середовища	5	ЗК02 ЗК08 ЗК10 ЗК11	С(Ф)К12 С(Ф)К20 С(Ф)К21 С(Ф)К23	<b>ПРН1, ПРН14</b> Методи та засоби вирішення проблем, пов'язаних з реставрацією пам'яток архітектури та ревіталізацією історично сформованого середовища, а також підготовці до самостійного вирішення питань, пов'язаних зі збереженням та пристосуванням планувальних, конструктивних та мистецьких складових цінних архітектурних ансамблів, комплексів та територій. Застосування у практиці власного високого рівню знань і творчих навичок у реставрації, регенерації або ревіталізації пам'яток містобудування та архітектури. Формування володіння методами та методикою реставрації, реконструкції, регенерації, ревіталізації.
ППВ04.1	Сучасні архітектурні теорії: аналіз та критика	5	ЗК01 ЗК02 ЗК04 ЗК05	С(Ф)К06 С(Ф)К11 С(Ф)К23	<b>ПРН1, ПРН2, ПРН9, ПРН15</b> Формування теоретичних знань та практичних навичок для здійснення критичного аналізу праць істориків, теоретиків архітектури і дизайну, давати обґрунтовану оцінку різноманітним аспектам архітектурно-дизайнерської діяльності. Знання історико-теоретичних витоків сучасного архітектурно-дизайнерського концептуалізму; понятійно-термінологічний апарат, дотичний до сучасного архітектурно-дизайнерського формотворення і ідейно-теоретичних дискурсів; типологічні



					особливості дизайну архітектурного середовища; основні концептуальні спрямування в новітній практиці середовищного дизайну; особисті творчі позиції провідних майстрів новітньої світової та вітчизняної архітектури та дизайну.
ППВ04.2	Типологія форм архітектурного середовища	5	ЗК02 ЗК05 ЗК10	С(Ф)К11 С(Ф)К23 С(Ф)К24	<b>ПРН1, ПРН4, ПРН10</b> Оволодіння методами формування предметно-просторового середовища з високим рівнем комфортності і естетичної упорядкованості, для різних процесів життєдіяльності, структуровані знання про типологічну сутність середового проектування. визначення зв'язку між особливостями процесів життєдіяльності людей і організацією їх матеріального оточення; виявлення принципів просторової організації суспільних будинків і їх основні планувальні параметри; формування композиційних принципів організації інтер'єрів будинків різного призначення.
ППВ05	Ергономічні принципи проектування міського середовища	5	ЗК02 ЗК07 ЗК09	С(Ф)К15 С(Ф)К20 С(Ф)К21	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН14, ПРН18</b> Знання щодо основних ергономічних вимог до організації середовища життєдіяльності людини. Вміння спираючись на теоретичні та методичні критерії архітектурної науки, залучаючи історичний досвід і враховуючи типологічні вимоги архітектурного проектування, містобудування та ергономіки розробляти проекти архітектурних об'єктів; створювати раціональне та ергономічно обґрунтоване архітектурно-планувальне рішення та відповідний йому художній образ архітектурних об'єктів; застосовувати цей досвід у творчому методі архітектурного проектування.
ППВ05.1	Дизайн внутрішнього простору будівель і комплексів	5	ЗК02 ЗК08 ЗК09	С(Ф)К14 С(Ф)К20 С(Ф)К21	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН4, ПРН14</b> Знання про організацію внутрішнього середовища будівель і комплексів, про найбільш істотні закономірності формування і розвитку внутрішнього простору, його взаємозв'язку з зовнішнім середовищем, природою і його конструкціями;

					придбання практичних навичок при проектуванні інтер'єра, Вивчення нормативних документів і технічної літератури. Правила функціональної організації простору з урахуванням особливостей функціонального зонування, умов комфорту, габаритів приміщення і планувальної структури проектованої функції. Художня організація простору з урахуванням системи композиційних зв'язків, масштабу, колористичного рішення середовища інтер'єра, стильової і тематичної спрямованості, особливостей світлового клімату, а також композиційного і функціонального рішення устаткування і меблів
ППВ05.2	Інженерне обладнання територій і транспорт	5	ЗК02 ЗК03 ЗК07 ЗК09	С(Ф)К16 С(Ф)К20 С(Ф)К21	<b>ПРН1, ПРН3, ПРН12, ПРН14, ПРН18</b> Надання студентам знань в області теоретичних основ інженерного благоустрою міських територій; ознайомлення з заходами інженерної підготовки територій; вирішення питання вертикального планування міських вулиць, доріг, промислових і сельбищних утворень, міських парків, садів та інших елементів міста. Вертикальне планування і водовідвід (спорудження відкритих і закритих водовідводячих пристроїв); реконструкція та упорядкування проїзних і пішохідних зв'язків; улаштування автостоянок та місць паркування автомобілів в умовах реконструкції; вертикального планування міських вулиць, доріг, промислових і сельбищних утворень, міських парків, садів та інших елементів міста.



## 14 МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ВИЗНАЧЕНИХ СТАНДАРТОМ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА КОМПОНЕНТІВ

Програмні результати навчання	ЗПН01	ЗПН02	ЗПВ01	ЗПВ01.1	ЗПВ01.2	ЗПВ02	ЗПВ02.1	ЗПВ02.2	ППН01	ППН02	ППН03	ППН04	ППН05	ППН06	ППН07	ППН08	ППН09	ППВ01	ППВ01.1	ППВ01.2	ППВ02	ППВ02.1	ППВ02.2	ППВ03	ППВ03.1	ППВ03.2	ППВ04	ППВ04.1	ППВ04.2	ППВ05	ППВ05.1	ППВ05.2	
ПРН1	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПРН2	+	+								+				+				+			+		+					+					
ПРН3									+			+	+				+			+				+	+	+					+	+	+
ПРН4									+			+	+		+			+						+		+			+			+	
ПРН5									+								+																
ПРН6									+								+																
ПРН7									+			+		+	+			+															
ПРН8									+	+	+																						
ПРН9									+	+			+					+						+			+		+				
ПРН10																				+										+			
ПРН11													+						+							+							
ПРН12						+	+	+										+															+
ПРН13		+																+															
ПРН14									+			+	+		+			+	+	+				+		+	+			+	+	+	
ПРН15	+	+	+	+	+	+	+	+			+			+						+		+		+				+					
ПРН16						+	+	+										+						+									
ПРН17																							+	+									
ПРН18													+					+									+				+		+

## 15 ВИМОГИ ДО СИСТЕМИ ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

У НУ «Запорізька політехніка» функціонує система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективною системою запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням ЗВО оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством.

Порядок реалізації та контролю за виконанням процедур і заходів передбачених системою забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у НУ «Запорізька політехніка» визначається рядом нормативних документів запроваджених у НУ «Запорізька політехніка», перелік яких наведено у таблиці 15.1

Таблиця 15.1 – Перелік нормативних документів НУ «Запорізька політехніка», які визначають Порядок реалізації та контролю за виконанням процедур і заходів передбачених системою забезпечення якості освітньої діяльності

<b>Принципи та процедури забезпечення якості освіти</b>	визначаються Положенням про систему забезпечення Національним університетом «Запорізька політехніка» якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (системи внутрішнього забезпечення якості)
<b>Моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм</b>	визначаються Положенням про організацію освітнього процесу в НУ «Запорізька політехніка»
<b>Щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти</b>	визначаються Положенням про організацію освітнього процесу в НУ «Запорізька політехніка» та Положенням про організацію ректорського контролю якості навчання студентів НУ «Запорізька політехніка»
<b>Підвищення кваліфікації науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників</b>	визначаються Положенням про підвищення кваліфікації та стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників у Національному університеті «Запорізька політехніка» та Положенням про підвищення кваліфікації та стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників у Національному університеті «Запорізька політехніка»
<b>Наявність необхідних ресурсів для організації освітнього процесу</b>	визначається вимогами до матеріально-технічного забезпечення
<b>Наявність необхідних ресурсів для організації освітнього процесу</b>	визначається вимогами до матеріально-технічного забезпечення
<b>Публічність інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації</b>	розміщення на сайті НУ «Запорізька політехніка»
<b>Запобігання та виявлення академічного плагіату</b>	перевірка на плагіат

## 16 ТЕРМІНИ НАВЧАННЯ ЗА ФОРМАМИ

Денна та заочна форма навчання – 1,5 роки

**17 ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ ВИПУСКНИКІВ СТУПЕНЯ «МАГІСТР»  
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ «АРХІТЕКТУРА ТА  
МІСТОБУДУВАННЯ» СПЕЦІАЛЬНОСТІ 191 «АРХІТЕКТУРА ТА  
МІСТОБУДУВАННЯ»**

Магістр з архітектури та містобудування може займати первинні посади відповідно до професійних назв робіт, які є складовими класифікаційних угруповань національного класифікатору України «Класифікатор професій» ДК 003:2010:

2141 Професіонал в галузі архітектури та планування міст

2141.2 Архітектор та планувальник міст

2141.2 Архітектор

2141.2 Архітектор з реставрації пам'яток архітектури та містобудування

2310 Викладач університетів та вищих навчальних закладів

і може займати певні посади:

Архітектор I категорії,

Архітектор II категорії;

Спеціаліст, провідний спеціаліст (державний службовець місцевої державної адміністрації.)

За «International Standard Classification of Occupations 2 (ISCO-08)»

13 Production and Specialized Services Managers–1 Construction Managers;

23 Teach Professionals–2310 University and Hig Education Teachers;

21 Science and Engineering Professionals-216 Archite Planners, Surveyors and Designers-2161 Building Archite

2162 Landscape Architects, 2164 Town Planners, 2166 Grap and Multimedia Designers.

## ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

Освітньо-професійна програма оприлюднюється на сайті університету до початку прийому на навчання до університету відповідно до правлі прийому. Відповідальність за впровадження освітньої програми та забезпечення якості вищої освіти несе завідувач випускової кафедри.

Керівник проектної групи  
(гарант освітньої програми),  
професор кафедри «Дизайн»  
д-р арх.-ри, професор



Ю.І. Криворучко

доцент кафедри «Дизайн»  
к. арх., доцент



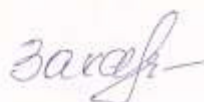
І.В. Русанова

доцент кафедри «Дизайн»  
к. арх., доцент



О.С. Зубричев

доцент кафедри «Дизайн»  
к. філос. наук, доцент



С.О.Захарова