

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

(найменування центрального органу управління освітою, власник)

ЛОГОРИТМІКА З МЕТОДИКОЮ

(назва навчальної дисципліни)

ПРОГРАМА
нормативної навчальної дисципліни
підготовки Бакалавра
(назва освітньо-кваліфікаційного рівня)

| | | |
|-------------------------|-----|------------------------------|
| спеціальності | 016 | «Спеціальна освіта» |
| | | (шифр і назва спеціальності) |
| освітня програма | | «Корекційна освіта» |

Шифр за ОПП ППВВ 02

2016 рік

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Запорізький національний технічний університет
(повне найменування вищого навчального закладу)

РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ: викл. Серeda O.П.
Спеціальної освіти та реабілітології

Обговорено та рекомендовано до затвердження науково-методичною комісією факультету управління фізичною культурою спортом

“ 29” серпня 20 16 року, протокол № 1

ВСТУП

Програма вивчення нормативної навчальної дисципліни «Логоритміка з методикою» складена відповідно до освітньо-професійної програми магістр спеціальності 016 «Спеціальна освіта», спеціалізації «Логопедія».

Предметом вивчення навчальної дисципліни є закономірності, принципи, методи, організація та проведення логоритмічних занять з дітьми, які мають порушення мовлення.

Міждисциплінарні зв'язки: Вивчення дисципліни «Логоритміка з методикою» базується на засадах інтеграції теоретичних та практичних знань з багатьох галузей педагогіки і психології таких як сурдопедагогіка, тифлопедагогіка, олігофренопедагогіка, загальна і спеціальна психологія та ін.
Міжсистемні зв'язки: з медико біологічними і лінгвістичними науками.

Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів:

1. Основи логоритміки.
2. Логоритміка в системі корекційно-реабілітаційної роботи при різних вадах мовлення.

1. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою курсу є ознайомлення здобувачів з особливостями рухової сфери у дітей з порушеннями мовлення та формування в них умінь проведення логоритмічних занять з урахуванням вимог, які висуваються на сучасному етапі до вчителя-логопеда.

Завдання курсу:

– надання студентам теоретичних знань про особливості розвитку дітей з мовленнєвими порушеннями;

– формування у студентів категоріальних понять з логопедичної ритміки;

– формування у студентів умінь правильного структурування логоритмічних занять з дітьми з порушеннями мовлення;

– прищеплення особливого ставлення до дітей з мовленнєвими порушеннями;

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати:

– основні поняття категоріального апарату, принципи, завдання і методи логоритмічної роботи при порушеннях мовлення; історичні аспекти її становлення;

– основні показники нормативного і патологічного розвитку моторної і мовленнєвої діяльності при різних мовленнєвих розладах;

– клінічну типологію і психолого-педагогічну характеристику контингенту, який займається логопедичною ритмікою;

– основні напрями в системі профілактичних заходів і методиці діагностичної і корекційної логоритмічної роботи при порушеннях моторики і мовлення;

вміти:

– виявляти особливості моторних і мовленнєвих функцій, диференціювати їх від нормативного розвитку;

– визначати клінічну типологію мовленнєвої патології, рівень мовленнєвого і моторного розвитку.

– використовувати різні методи та прийоми навчання та виховання в процесі проведення логоритмічних занять, виходячи з пізнавальних можливостей та перспектив розвитку дітей з мовленнєвими порушеннями;

– здійснювати специфічний та індивідуальний підхід до дітей з порушеннями мовлення на основі знань про структуру їх дефекту, умов виховання, здібностей, мотивації.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин/ 3 кредити ECTS.

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Основи логоритміки.

- Тема 1. Зміст логоритміки. Історичні аспекти музично-ритмічного логопедичного виховання. Принципи, методи і прийоми навчання в логопедичній ритміці.
 Тема 2. Психофізіологічний механізм зв'язку руху і мовлення.
 Тема 3. Особливості та структурні ланки логопедичної ритміки.
 Тема 4. Засоби логоритміки.
 Тема 5. Музичні засоби логопедичної ритміки.

Змістовий модуль 2. Логоритміка в системі

корекційно-реабілітаційної роботи при різних вадах мовлення.

- Тема 6. Обстеження психомоторних і сенсорних функцій у осіб із вадами мовлення
 Тема 7. Логопедична ритміка в системі комплексної психолого-педагогічної роботи з корекції заїкання
 Тема 8. Логопедична ритміка в системі корекційної роботи при дисфонії, дислалії, ринології, дизартрії.
 Тема 9. Логопедична ритміка в системі корекційної роботи при алалії.
 Тема 10. Логопедична ритміка в системі реабілітаційної роботи з відновлення мовлення у осіб із афазією.

3. Рекомендована література Базова

1. Белякова Л. І. Логопедія. Дизартрія. / Л. І.Белякова, Н. Н.Волоськович - М.: Гуманитар. вид. центр ВЛАДОС, 2009.
2. Богуш А.М. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і методика навчання дітей рідної мови в дошкільних навчальних закладах: підручник / А.М. Богуш, Н.В. Гавриш; за ред. А.М. Богуш. – Вид. 2-ге, доповнене. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2015. – 704с.
3. Болоба В. М. Логопедична скринька / В. М. Болоба. Тернопіль: Мандрівець, 2015. – 139 с.
4. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика : Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. - М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с.
5. Галанов А.С. Игры, которые лечат: пособие для работы с дошкольниками и младшими школьниками/А.С.Галанов. – Москва: Просвещение, 2008. – 95 с.
6. Гоголева М. Ю. Логоритмика в детском саду: методическое пособие/ М.Ю. Гоголева. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 120 с.
7. Дара С. Корекційні заняття з логопедії у дошкільних закладах. Частина перша. / С. Дара Тернопіль: Мандрівець, 2017. – 335 с.
8. Дара С. Корекційні заняття з логопедії у дошкільних закладах. Частина друга. / С Дара Тернопіль: Мандрівець, 2017. – 197 с.
9. Клезович О. В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей: пособие для дефектологов, музык. рук. и воспитателей/Авт.-сост. О.В.Клезович. — Мн.: Аверсэв, 2005. —152 с.
10. Логопедія. Підручник. За ред. М. К. Шеремет. - К.:Видавничий Дім «Слово», 2010. – 376 с.
11. Новиковская О. А. Логоритмика: для дошкольников в играх и упражнениях: практ. пособие для пед. и родителей/ О. А. Новиковская. - Санкт- Петербург: Корона принт, 2005. - 272 с.
12. Хрестоматія з логопедії: Навчальний посібник / М. К. Шеремет, І. В. Мартиненко– К., 2006. – 360 с.

Додаткова:

13. Актуальні проблеми сучасної логопедії: матеріали конференції. – К. РВЦ КПДЮ, 2007. – 95 с.
14. Бабушкина Р. Л., Кислякова О. М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи / Под ред. Г. А. Волковой. - СПб.: КАРО, 2005. – 176 с.
15. Визель Т.Г. Коррекция заикания у детей / Т.Г.Визель. – М.: АСТ, 2009. – 222 с.
16. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет: методическое пособие. – М., 2005. – 128 с.
17. Гомля В., Федорович Л. Артикуляційна гімнастика. Методичні рекомендації для логопедів, учителів і вихователів загальноосвітніх і спеціальних навчальних закладів / За наук. ред. Л. Федорович. – Кременчук: Християнська Зоря, 2008. – 74 с. (Методичний комплекс логопедапрактика).
18. Довідник учителя-логопеда / Авт.-упор. Луцінович С.М. – Тернопіль: Мандрівець, 2008. – 112 с.

19. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: конспекты занятий. – М., 2005. – 96 с.
20. Програми з логоритміки для спеціальних загальноосвітніх шкіл-інтернатів для дітей із важкими порушеннями мовлення (1-4 класи). – Донецьк, 2007.
21. Руденко В. И. Логопедия. Практическое пособие для логопедов, студентов и родителей / В. И. Руденко. – Изд. 4-е. – Ростов н/д: Феникс, 2006. – 288 с.
22. Федорович Л.О. Формування правильної вимови у дітей дошкільного та молодшого шкільного віку. Методичні рекомендації та дидактичні матеріали для логопедів шкіл і дитячих садків, учителів і вихователів загальноосвітніх і спеціальних освітніх закладів та батьків. – Кременчук: Християнська Зоря, 2011. – 348с.

4. Інформаційні ресурси

1. <http://www.mon.gov.ua/>
2. <http://www.nbu.gov.ua>

5. Форма підсумкового контролю успішності навчання – залік

6. Засоби діагностики успішності навчання

- усне опитування на практичних заняттях;
- письмові контрольні роботи.